



7 OLHARES FOTOGRÁFICOS NA TORRE DO TOMBO

Paulo Leme

Técnico superior

Divisão de Tratamento Técnico Documental
e Aquisições (DTTDA)



Sumário

Os Olhares Coletivos:

- Agência Geral do Ultramar (Fundo)
- Álbuns Alfabéticos (Fundo Empresa Pública Jornal O Século)
- Fotografias (Fundo Craveiro Lopes)
- Fernando Santana Cardoso (Coleção)

Os Olhares Individuais:

- Antero de Seabra (Fundo)
- Jorge de Almeida Lima (Fundo)
- Joshua Benoliel (Fundo Empresa Pública Jornal O Século)



OS OLHARES COLETIVOS

(Vários fotografos anónimos,
com produção predominantemente
institucional)



Fundo Agência Geral do Ultramar

(Portugal, Torre do Tombo, Agência Geral do Ultramar)

- *Caracterização*: documentação constituída maioritariamente por provas fotográficas coladas em suporte secundário (cartão); sistema de organização original, consistindo em oito séries geográficas (Angola, Cabo Verde, Guiné, Índia, Macau, Moçambique, São Tomé e Timor) e uma série temática (Arquivo Histórico).



- *Tratamento arquivístico*: baseado num plano prévio de tratamento arquivístico; trabalho concluído, abrangendo 2.073 registos descritivos inseridos na base de dados em uso na DGLAB e disponíveis no respetivo catálogo em linha.



- *Temas:* Localidades; Infraestruturas de utilidade pública; Entidades públicas e privadas; Tipos humanos e profissionais; Heráldica; Atividades típicas; Monumentos; Agricultura e reflorestamento; Igrejas; Manifestação religiosa; Atividades comerciais; Arquitetura; Hotéis; Pecuária; Fortalezas; Barragens e portos; Documentos cartográficos; Documentos e livros impressos ou manuscritos; Individualidades retratadas; Eventos relevantes; Obras de engenharia.



Escola primária Luís de Camões

Portugal, Torre do Tombo, Agência Geral do Ultramar, Angola, cx. 8, n.º 4715



PROVÍNCIA de CABO VERDE Secção C/1/B N.º 23948



L. Vicente - Mindelo - Câmara Municipal

Ilha de São Vicente, Mindelo: Câmara Municipal

Portugal, Torre do Tombo, Agência Geral do Ultramar, Cabo Verde, cx. 24, n.º 23948



PROVÍNCIA de CABO VERDE Secção C/1/1) N.º 24027



S. Nicolau. Aspecto do mercado

Ilha de São Nicolau: aspecto do mercado

Portugal, Torre do Tombo, Agência Geral do Ultramar, Cabo Verde, cx. 25, n.º 24027



"Alfaiate"

Portugal, Torre do Tombo, Agência Geral do Ultramar, Guiné, cx. 26, n.º 6650



"Acampamento de escuteiros da Escola de Artes e Ofícios da Beira"

Portugal, Torre do Tombo, Agência Geral do Ultramar, Moçambique, cx. 34, n.º 6825



- As descrições arquivísticas do fundo Agência Geral do Ultramar podem ser consultadas no DigitArq – catálogo em linha do Arquivo Nacional da Torre do Tombo:
 - Escolher modalidade: **Pesquisa avançada**
 - No campo *Título*: **Agência Geral do Ultramar**
 - No final, clicar: **Pesquisar**
- Disponível em www: <URL: <http://digitarq.arquivos.pt/details?id=1117748>>. [Consult. 17 jun. 2014].



Subsérie *Álbuns Alfabéticos*

(Portugal, Torre do Tombo, Empresa Pública
Jornal O Século, Álbuns Gerais)

- *Caracterização*: documentação constituída por negativos e pelas respetivas provas fotográficas acondicionadas em 194 unidades de instalação (álbuns); sistema de organização original, consistindo em uma subsérie alfabético-cronológica.



- *Tratamento arquivístico*: trabalho em curso, abrangendo atualmente 28.969 registos descritivos inseridos na base de dados em uso na DGLAB e parcialmente disponíveis no respetivo catálogo em linha (28.471 registos).



- *Temas:* Política; Assistência social; Cultura; Desporto; Aviação; Casos de polícia; Justiça; Acidentes e catástrofes. Abrange realmente toda a variedade de notícias de imprensa.



"A esquadra inglesa largando do Tejo" (1926-01-21)

Portugal, Torre do Tombo, Empresa Pública Jornal O Século, Álbuns Gerais n.º 1, doc. 86A



"Fábrica geradora Central-Tejo, das Companhias Reunidas de Gás e Electricidade" (1926-01-22)

Portugal, Torre do Tombo, Empresa Pública Jornal O Século, Álbuns Gerais n.º 1, doc. 120A



**"Movimento de 2 de Fevereiro: em Almada
(forças da GNR assestando uma metralhadora em Cacilhas)" (1926-02-02)**
Portugal, Torre do Tombo, Empresa Pública Jornal O Século, Álbuns Gerais n.º 1, doc. 160A



**"Carnaval de 1926: aspecto do corso na avenida da Liberdade
(carro do Grémio dos Artistas Dramáticos)" (1926-02-14)**

Portugal, Torre do Tombo, Empresa Pública Jornal O Século, Álbuns Gerais n.º 1, doc. 258A



"José Ferreira, preso em Alfaiates como implicado no caso da passagem de notas falsas de mil escudos, [e o] agente José dos Reis" (1926-02-20)

Portugal, Torre do Tombo, Empresa Pública Jornal O Século, Álbuns Gerais n.º 1, doc. 287A

- As descrições arquivísticas da subsérie Álbuns Alfabéticos podem ser consultadas no DigitArq – catálogo em linha do Arquivo Nacional da Torre do Tombo:
 - Escolher modalidade: **Pesquisa avançada**
 - No campo *Título*: **Álbuns Alfabéticos**
 - No final, clicar: **Pesquisar**
- Disponível em www: <URL:
<http://digitarq.arquivos.pt/details?id=1009230>>. [Consult. 17 jun. 2014].



Série Fotografias

(Portugal, Torre do Tombo, Craveiro Lopes)

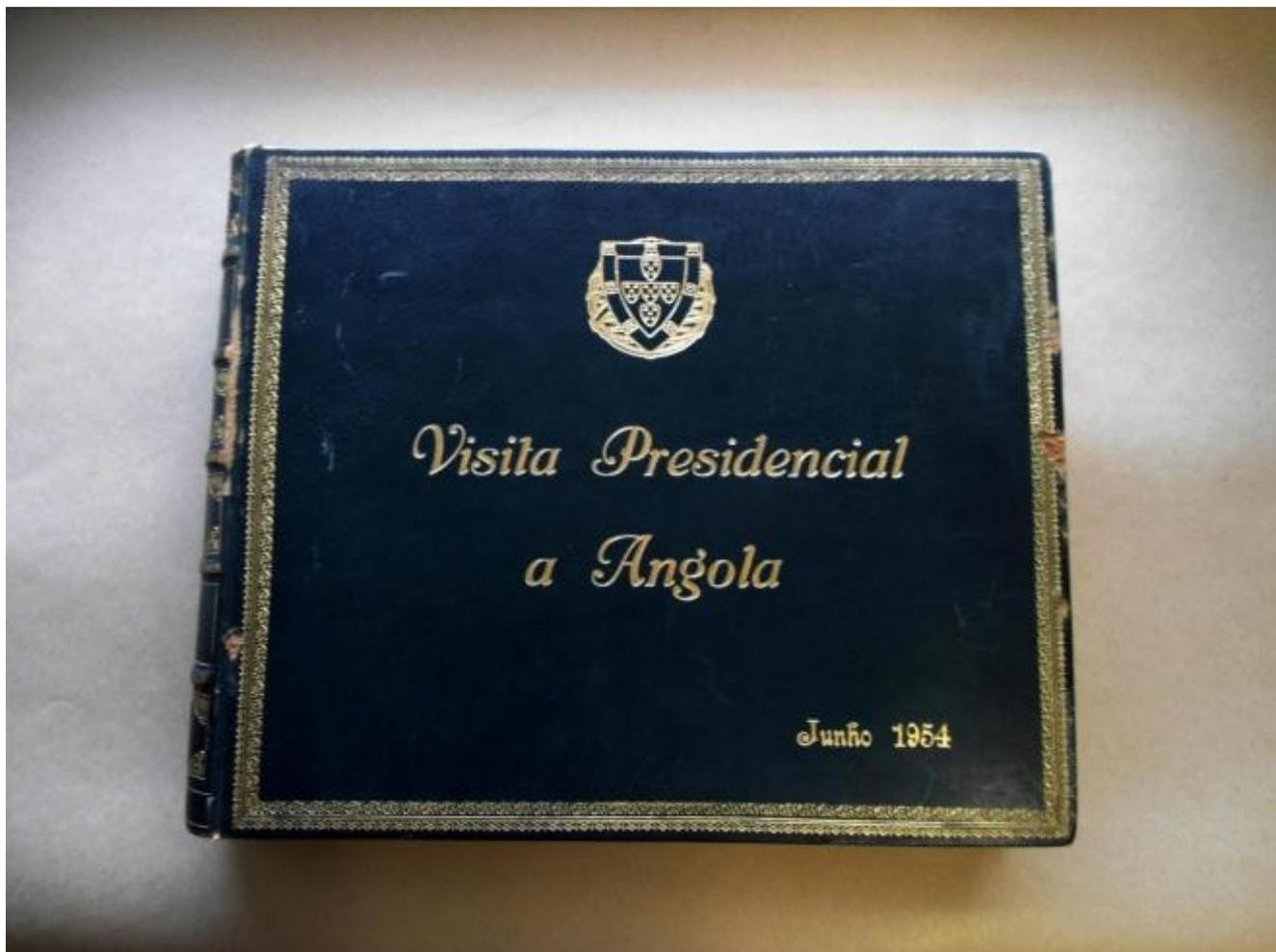
- *Caracterização*: documentação constituída por provas fotográficas acondicionadas em 104 álbuns, 7 caixas e 3 envelopes, além de 1 prova avulsa; sistema de organização atribuído, consistindo em uma série numérica.



- *Tratamento arquivístico*: trabalho concluído, abrangendo 116 registos descritivos na base de dados em uso na DGLAB (mas ainda não validados nem publicados no catálogo em linha).

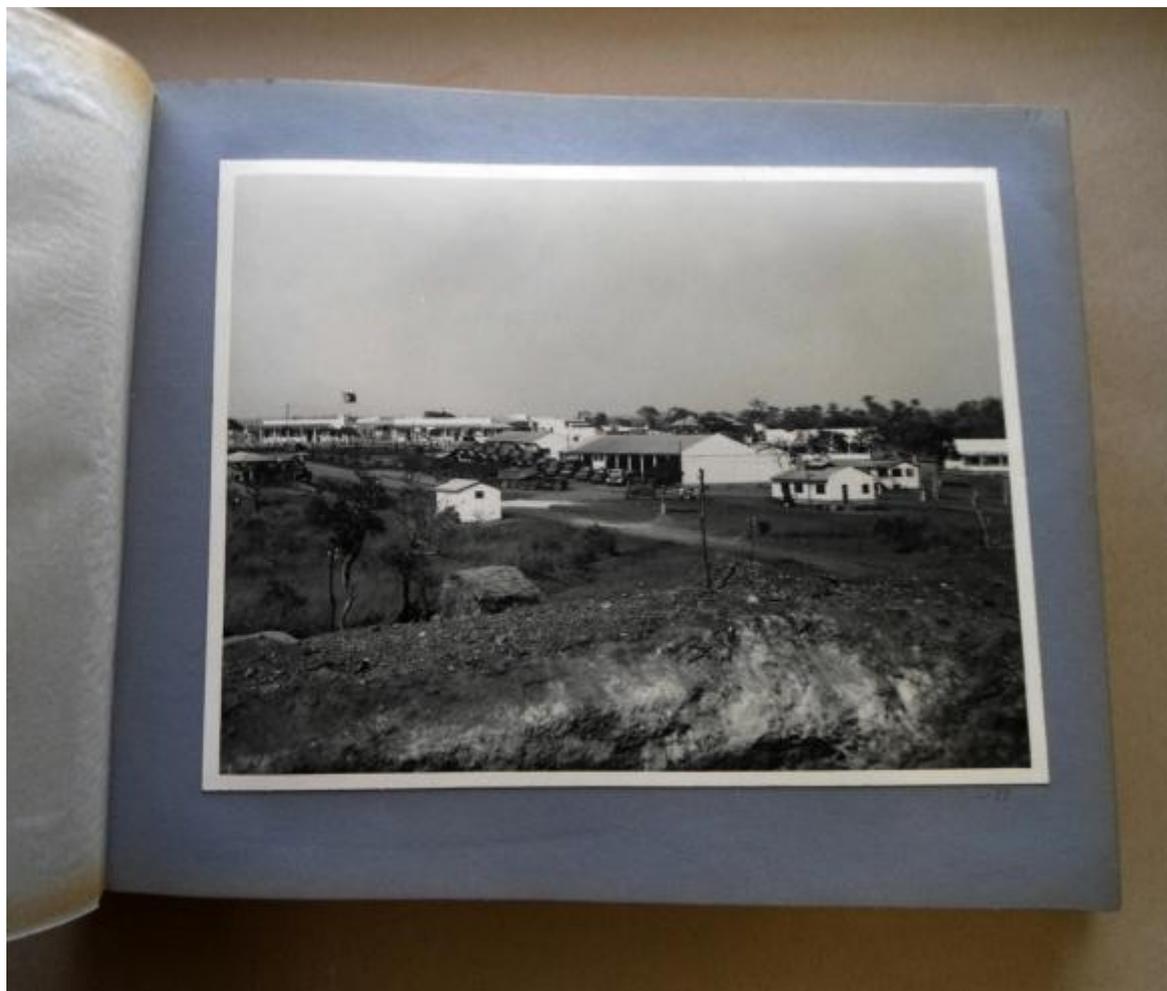


- *Temas:* Viagens presidenciais: Portugal continental, Portugal insular (Açores e Madeira), Províncias ultramarinas (Angola, Cabo Verde, Guiné, Moçambique, São Tomé e Príncipe). Visitas oficiais ao estrangeiro: Brasil, Espanha, Inglaterra, Federação Centro-Africana e União Sul-Africana. Visitas e participações específicas da primeira-dama Berta Craveiro Lopes. Visitas de estadistas estrangeiros a Portugal: Rainha Isabel II e Presidente Café Filho.



"Visita Presidencial a Angola" (1954-06)

Portugal, Torre do Tombo, Craveiro Lopes, Fotografias, n.º 350

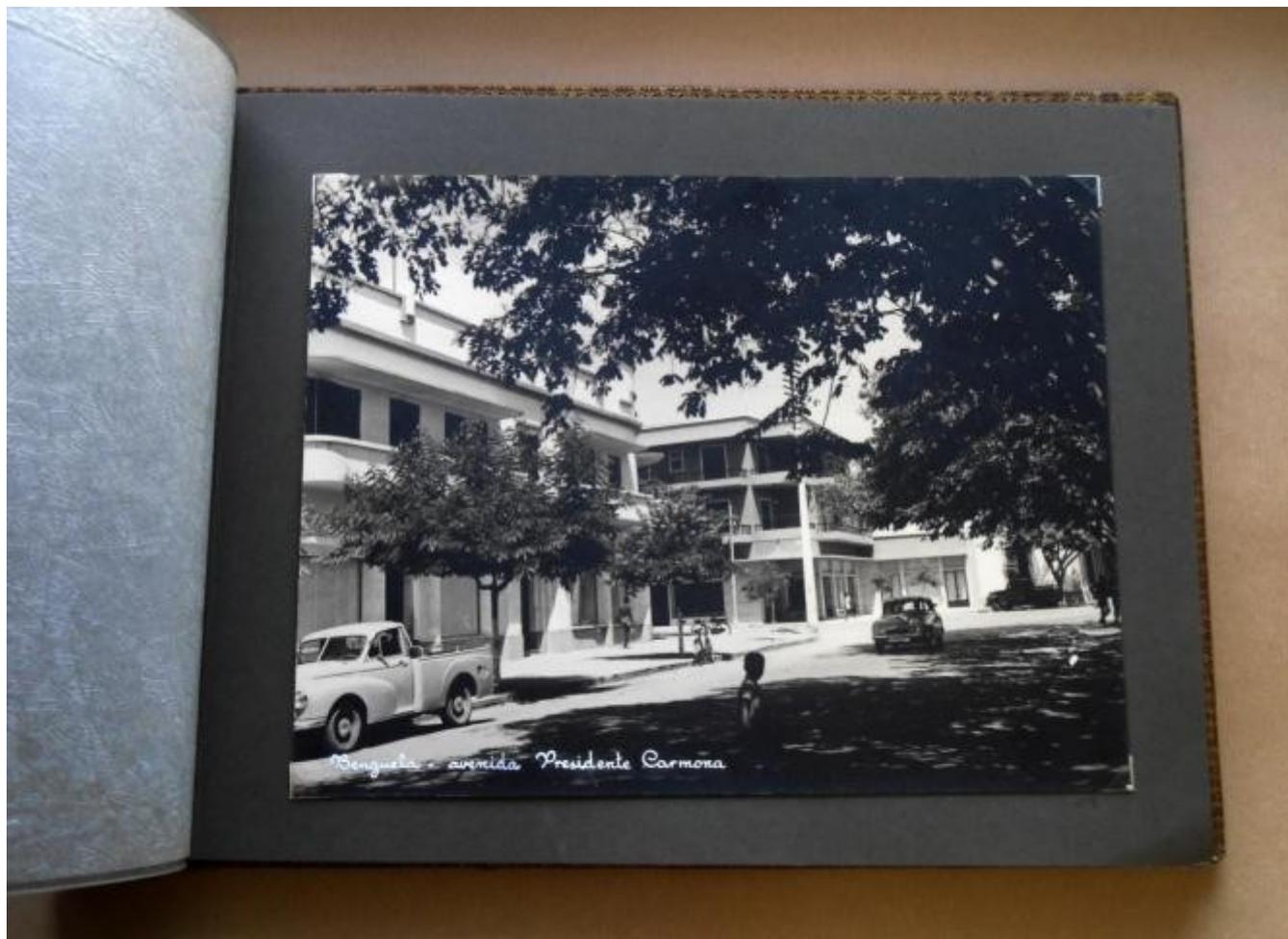


Sem legenda (Companhia do Manganés de Angola - prova n.º 17, folha 17)
Portugal, Torre do Tombo, Craveiro Lopes, Fotografias, n.º 350



"Câmara Municipal de Benguela" [1954]

Portugal, Torre do Tombo, Craveiro Lopes, Fotografias, n.º 391



"Benguela: avenida Presidente Carmona" (prova n.º 9, folha 9)
Portugal, Torre do Tombo, Craveiro Lopes, Fotografias, n.º 391



**Visita de Craveiro Lopes, presidente da República Portuguesa, a Robert Tredgold,
governador-geral da Federação Centro-Africana [1956]**

Portugal, Torre do Tombo, Craveiro Lopes, Fotografias, n.º 453



Coleção Fernando Santana Cardoso

(Portugal, Torre do Tombo, Fernando Santana Cardoso)

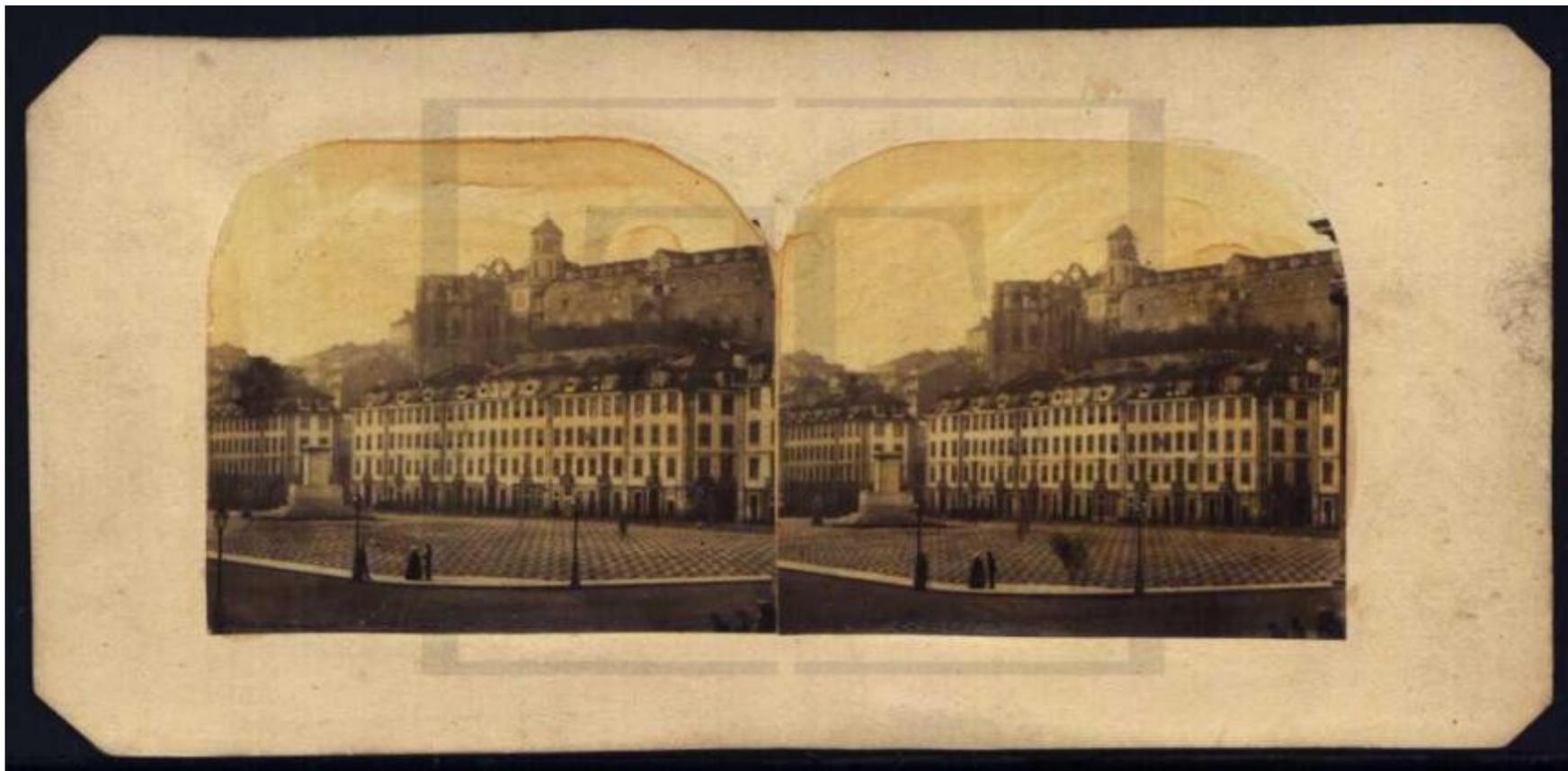
- *Caracterização*: documentação constituída por provas fotográficas estereoscópicas coladas em suporte secundário (cartão); sistema de organização atribuído, consistindo em uma coleção numérica.



- *Tratamento arquivístico*: trabalho concluído, abrangendo 177 registos descritivos inseridos na base de dados em uso na DGLAB e disponíveis no respetivo catálogo em linha.



- *Temas*: Aspetos de Lisboa; Aspetos de localidades não identificadas de Portugal; Aspetos de Paris, França; Aspetos de outras localidades de França; Aspetos de outros países da Europa (Espanha, Itália, Suíça, Alemanha e Rússia); "Sketches" e outras representações teatrais; Cenas eróticas e nus femininos; Tipos humanos, usos e costumes e tempos livres; Cenas de dança; Veículos.



"Praça do Rossio de Lisboa"

Portugal, Torre do Tombo, Fernando Santana Cardoso, doc. 3



"Passeio Público, Lisboa"

Portugal, Torre do Tombo, Fernando Santana Cardoso, doc. 4



Sem título (Grupo em cena de lazer)

Portugal, Torre do Tombo, Fernando Santana Cardoso, doc. 40



Sem título (Retrato erótico de nu feminino)

Portugal, Torre do Tombo, Fernando Santana Cardoso, doc. 170



Sem título (Retrato erótico de nu feminino, visto em contraluz)

Portugal, Torre do Tombo, Fernando Santana Cardoso, doc. 170



- As descrições arquivísticas da coleção Fernando Santana Cardoso podem ser consultadas no DigitArq – catálogo em linha do Arquivo Nacional da Torre do Tombo:
 - Escolher modalidade: **Pesquisa avançada**
 - No campo *Título*: **Fernando Santana Cardoso**
 - No final, clicar: **Pesquisar**
- Disponível em www: <URL:
<http://digitarq.arquivos.pt/details?id=4746486>>. [Consult. 17 jun. 2014].



OS OLHARES INDIVIDUAIS

(Fotógrafos identificados, com produção predominantemente privada)



Fundo Antero de Seabra

(Portugal, Torre do Tombo, Antero de Seabra)

- *Caracterização*: documentação constituída maioritariamente por negativos fotográficos; sistema de organização atribuído, consistindo em duas secções temáticas, cada uma delas com duas séries também temáticas.



- *Tratamento arquivístico*: trabalho concluído, abrangendo 1.290 registos descritivos inseridos na base de dados em uso na DGLAB e parcialmente disponíveis no respetivo catálogo em linha (768 registos).



-
- *Temas:* Atividades de âmbito científico e profissional; Carreira e Ciências Naturais; Viagens de trabalho e estudo; Atividades de âmbito pessoal e familiar; Retratos de família; Viagens de lazer e outros tempos livres.



Documento fotográfico sem legenda original (Sala de laboratório, com dois homens)
Portugal, Torre do Tombo, Antero de Seabra, cx. 21, n.º 1365



Documento fotográfico sem legenda original (Galho coberto de insetos)

Portugal, Torre do Tombo, Antero de Seabra, cx. 2, n.º 42



Documento fotográfico sem legenda original
(Ramo de carvalho atacado por doença)

Portugal, Torre do Tombo, Antero de Seabra, cx. 2, n.º 44



Documento fotográfico sem legenda original

(Sala de exposição, no Aquário Vasco da Gama - Dafundo, Oeiras)

Portugal, Torre do Tombo, Antero de Seabra, cx. 7, n.º 150



"Posto Agrícola de Borba"

Portugal, Torre do Tombo, Antero de Seabra, cx. 18, n.º 1193



- As descrições arquivísticas do fundo Antero de Seabra podem ser consultadas no DigitArq – catálogo em linha do Arquivo Nacional da Torre do Tombo:
 - Escolher modalidade: **Pesquisa avançada**
 - No campo *Título*: **Antero de Seabra**
 - No final, clicar: **Pesquisar**
- Disponível em www: <URL:
<http://digitarq.arquivos.pt/details?id=4671929>>. [Consult. 17 jun. 2014].



Fundo Jorge de Almeida Lima

(Portugal, Torre do Tombo, Jorge de Almeida Lima)

- *Caracterização*: documentação constituída maioritariamente por negativos fotográficos; sistema de organização original, consistindo, até agora, em cinco séries dimensionais (18x24 cm, 13x18 cm, 8x16 cm, 9x12 cm e 8x9 cm), relativas a formatos de negativos.



- *Tratamento arquivístico*: trabalho em curso, abrangendo atualmente 1.066 registos descritivos inseridos na base de dados em uso na DGLAB e parcialmente disponíveis no respetivo catálogo em linha (1.046 registos).



- *Temas:* Apicultura, pecuária e animais domésticos; Carnaval; Desportos, competições e entretenimento; Indumentária e acessórios; Meios de transporte; Nus femininos e masculinos; Património cultural e edificado; Património natural e paisagístico; Personalidades e visitas de Estado; Tipos humanos e profissionais; Retratos de estúdio; Sismos; Localidades portuguesas.



"Mosteiro de Leça do Balio (Matosinhos)"

Portugal, Torre do Tombo, Jorge de Almeida Lima, cx. 3, doc. 39



"Mercado do gado (Braga)"

Portugal, Torre do Tombo, Jorge de Almeida Lima, cx. 16, doc. 239



"Bote da Nazaré (Peniche)"

Portugal, Torre do Tombo, Jorge de Almeida Lima, cx. 22, doc. 320



"Monteiro e irmão" (1913, Caldas da Rainha)

Portugal, Torre do Tombo, Jorge de Almeida Lima, cx. 25, doc. 374



"Exposição fotográfica na Sociedade de Geografia" [1899, Lisboa]

Portugal, Torre do Tombo, Jorge de Almeida Lima, cx. 27, doc. 393

- As descrições arquivísticas do fundo Jorge de Almeida Lima podem ser consultadas no DigitArq – catálogo em linha do Arquivo Nacional da Torre do Tombo:
 - Escolher modalidade: **Pesquisa avançada**
 - No campo *Título*: **Jorge de Almeida Lima**
 - No final, clicar: **Pesquisar**
- Disponível em www: <URL:
<http://digitarq.arquivos.pt/details?id=1202763>>. [Consult. 17 jun. 2014].



Série *Joshua Benoliel*

(Fundo Empresa Pública Jornal O Século)

- *Caracterização*: documentação constituída maioritariamente por negativos fotográficos; sistema de organização atribuído, consistindo em uma série numérica.



- *Tratamento arquivístico*: baseado num plano especificamente elaborado; trabalho em curso, abrangendo atualmente 10.353 registos descritivos inseridos na base de dados em uso na DGLAB e disponíveis no respetivo catálogo em linha.



- *Temas:* Atividades sociais; Meios de transporte; Património cultural e edificado; Património natural e paisagístico; Infraestruturas; Efemérides; Personalidades e visitas de Estado; Tipos humanos e profissionais; Retratos de estúdio; Localidades portuguesas e estrangeiras.



"Sua Majestade El-rei D. Manuel II, generalíssimo do Exército português"

(Reportagem "Quem é o rei de Portugal",

Ilustração Portuguesa. Lisboa: Empresa do Jornal O Século. N.º 121 (15/06/1908). P. [752-753])

Portugal, Torre do Tombo, Empresa Pública do Jornal O Século, Joshua Benóliel, cx. 274, negativo 23



**"O ministro do Interior, sr. dr. António José de Almeida,
acompanhado pelo governador civil do Porto, dr. Paulo Falcão, e pelo sr. Santos Cardoso"**

(Ilustração Portuguesa. Lisboa: Empresa do Jornal O Século. N.º 248 (21/11/1910). P. [666])

Portugal, Torre do Tombo, Empresa Pública do Jornal O Século, Joshua Benoiel, cx. 253, negativo 14



"O estado-maior da coluna mista que percorre actualmente o Norte"

(Reportagem "Ainda a defesa da Pátria",

Ilustração Portuguesa. Lisboa: Empresa do Jornal O Século. N.º 336 (29/07/1912). [Capa])

Portugal, Torre do Tombo, Empresa Pública do Jornal O Século, Joshua Benoliel, cx. 257, negativo 06



"O chefe de Estado e o presidente do governo saindo da Academia"

(Ilustração Portuguesa. Lisboa: Empresa do Jornal O Século. N.º 408 (15/12/1913). P. 691)

Portugal, Torre do Tombo, Empresa Pública do Jornal O Século, Joshua Benoliel, cx. 253, negativo 16



"O talentoso caricaturista Stuart Carvalhais e a sua barraca de fantoches Quim e Manecas"

(Reportagem "A festa da flor", Ilustração Portuguesa. Lisboa: Empresa do Jornal O Século.

N.º 590 (11/06/1917). P. 468)

Portugal, Torre do Tombo, Empresa Pública do Jornal O Século, Joshua Benoiel, cx. 178, negativo 17

- As descrições arquivísticas da série Joshua Benoliel podem ser consultadas no DigitArq – catálogo em linha do Arquivo Nacional da Torre do Tombo:
 - Escolher modalidade: **Pesquisa avançada**
 - No campo *Título*: **Joshua Benoliel**
 - No final, clicar: **Pesquisar**
- Disponível em www: <URL:
<http://digitarq.arquivos.pt/details?id=1009217>>. [Consult. 17 jun. 2014].



Obrigado!

paulo.leme@dglab.gov.pt