

Biblioteca do Arquivo Nacional da Torre do Tombo: Analíticos da Revista Oceanos

ANTT, Biblioteca, PP 124/93

2022 janeiro

Revista editada pela Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobrimentos Portugueses entre 1989 e 2002. Foram directores: António Mega Ferreira (n^{os} 1-13), Vasco Graça Moura (14-24), António Manuel Hespanha (25-36/7) e Joaquim Romero Magalhães (38-49).

Índice geral da revista

1 - Açores: o Fascínio do Atlântico. Camões: O Retrato Pintado a Vermelho. Castelo da Foz: o Sonho de D. Miguel da Silva, Lisboa, CNCDP, Junho de 1989.

2 - Viver a Bordo. Cascais: Os Segredos de uma Fortaleza. No Rio das Amazonas: Entre o Mito e a História, Lisboa, CNCDP, Outubro de 1989.

3 - Bartolomeu Dias. O Capitão do Fim. Retratos de Isabel - Imagens de uma Imperatriz. Palácio Almada – Carvalhais - Uma Ruína Lisboaeta, Lisboa, CNCDP, Março de 1990.

4 - Ordem de Santiago, Lisboa, CNCDP, Julho de 1990.

5 - Sagres. Cabo Verde, Lisboa, CNCDP, Novembro de 1990.

6 - A Descoberta da Natureza. Os portugueses no Golfo, Lisboa, CNCDP, Abril de 1991.

7- Fernão Mendes Pinto: Lisboa: o Oriente a descobrir, Lisboa, CNCDP, Julho de 1991.

8 - A Rainha D. Leonor, Lisboa, CNCDP, Outubro de 1991.

9 - O Ano de 92, Lisboa, CNCDP, Janeiro de 1992.

10 - Portugal e o Mar, Lisboa, CNCDP, Abril de 1992.

11 - Sevilha, Lisboa, Lisboa, CNCDP, Julho de 1992.

12 - Os Jesuítas e a Ideia de Portugal, Lisboa, CNCDP, Novembro de 1992.

- 13 - Medos, Fantasias e Visões, Lisboa, CNCDP, Março de 1993.
- 14 - Porcelanas e Mares da China, Lisboa, CNCDP, Junho de 1993.
- 15 - O Regresso do Japão, Lisboa, CNCDP, Setembro de 1993.
- 16 - O repto da Europa, Lisboa, CNCDP, Dezembro 1993.
- 17 - O ano do Infante, Lisboa, CNCDP, Março 1994.
- 18 - Tordesilhas. A partilha do Mundo, Lisboa, CNCDP, Junho 1994.
- 19/20 - Indo-portuguesmente, Lisboa, CNCDP, Setembro / Dezembro 1994.
- 21 - Mulheres no Mar Salgado, Lisboa, CNCDP, Janeiro/Março 1995.
- 22 - Heranças de Neptuno, Lisboa, CNCDP, Abril/Junho 1995.
- 23 - Agora, peregrino vago e errante, Lisboa, CNCDP, Julho/Setembro de 1995.
- 24 - O Teatro da Natureza. Maximiliano no Brasil, Lisboa, CNCDP, Outubro/Dezembro 1995.
- 25 - Ilha de todos. Ilha de Moçambique, Lisboa, CNCDP, Janeiro/Março 1996.
- 26 - A luz do mundo. Iluminura Portuguesa Quinhentista, Lisboa, CNCDP, Abril/Junho 1996.
- 27 - João de Barros e o Cosmopolitismo do Renascimento, Lisboa, CNCDP, Julho/Setembro 1996.
- 28 - Fortalezas da Expansão Portuguesa, Lisboa, CNCDP, Outubro/Dezembro 1996.
- 29 - Diáspora e Expansão. Os Judeus e os Descobrimentos Portugueses, Lisboa, CNCDP, Janeiro/Março 1997.
- 30/31 - Vieira, Lisboa, CNCDP, Abril/Setembro de 1997.
- 32 - Olhares cruzados, Lisboa, CNCDP, Outubro/Dezembro 1997.
- 33 - Vasco da Gama, Lisboa, CNCDP, Janeiro/Março 1998.
- 34 - Culturas do Índico, Lisboa, CNCDP, Abril/Junho 1998.
- 35 - Misericórdias. Cinco Séculos, Lisboa, CNCDP, Julho/Setembro 1998.
- 36/37- Azulejos. Portugal e Brasil, Lisboa, CNCDP, Outubro 1998/Março 1999.
- 38 - Navios e navegações. Portugal e o Mar, Lisboa, CNCDP, Abril/Junho 1999.
- 39 - O achamento do Brasil, Lisboa, CNCDP, Julho/Setembro 1999.

- 40 - A formação territorial do Brasil, Lisboa, CNCDP, Outubro/Dezembro 1999.
- 41 - A Construção do Brasil Urbano, Lisboa, CNCDP, Janeiro/Março 2000.
- 42 - Viver no Brasil colónia, Lisboa, CNCDP, Abril/Junho 2000.
- 43 - Ourivesaria luso-brasileira do ciclo do ouro e dos diamantes, Lisboa, CNCDP, Julho/Setembro 2000.
- 44 - Portugueses no Brasil independente, Lisboa, CNCDP, Outubro/Dezembro 2000.
- 45 - Terra Nova. A epopeia do bacalhau, Lisboa, CNCDP, Janeiro/Março 2001.
- 46 - Ilhas Fantásticas, Lisboa, CNCDP, Abril/Junho 2001.
- 47/48 - Os pescadores, Lisboa, CNCDP, Julho/Dezembro 2001.
- 49 - Pedro Nunes, Lisboa, CNCDP, Janeiro/Março 2002.

Índice de autores:

Abungu, George - O Forte Jesus de Mombaça. Poder, autoridade e conflito / George Abungu. - Apresentação do forte do século XVI, desenhado por Giovani Battista Cairati. Relação dos árabes com a população de Mombaça. História do forte, até à sua recuperação pela Fundação Gulbenkian. In: Oceanos. - 28 (Dezembro 1996)

Albuquerque, Brás, et al. - O Golfo Pérsico visto pelos portugueses / Brás de Albuquerque et al.. - Antologia de descrições feitas ao longo dos séculos XVI e XVII. A expedição de Pêro de Albuquerque, relatada por Brás de Albuquerque. A cidade de Bagdade, por Nicolau de Orta e Frei Gaspar de São Bernardino. Ormuz, por Duarte Barbosa. Baçorá, por António Tenreiro. In: Oceanos. - 6 (Abril 1991)

Albuquerque, Luís de - A náutica portuguesa quinhentista na Europa / Luís de Albuquerque. - A influência da ciência náutica portuguesa nas suas congéneres estrangeiras. A sua matriz. Migrações de cosmógrafos e pilotos. A tradução dos tratados portugueses. A difusão da ciência náutica portuguesa. In: Oceanos. - Nº 8 (Outubro 1981)

Albuquerque, Luís de - Ilhas que estavam lá / Luís de Albuquerque. - A problemática da descoberta de Cabo Verde: teses polémicas; A descoberta da ilha de Santiago por Vicente Dias em 1445. A descoberta do grupo oriental pelo italiano Cadamosto, e do grupo ocidental por Diogo Afonso.

Albuquerque, Luís de - Inovações da Náutica no tempo de D. João II / Luís de Albuquerque. - O desenvolvimento da navegação astronómica e causas da sua inovação. O Regimento da Estrela Polar e o Regimento do Sol. A Balestilha. In: Oceanos. - 3 (Março 1990)

Albuquerque, Luis de - O Roteiro do Mar Roxo de D. João de Castro / Luís de Albuquerque. - Estudo introdutório ao "Roteiro do Mar Roxo", Inapa, de D. João de Castro. Análise das várias edições e versões do códice. Origem. A expedição contra o Suez, organizada por D. Estêvão da Gama, filho de Vasco da Gama. Os códices do British Museum, Bell Collection e da Biblioteca dos Duques de Palmela. In: Oceanos. - Nº 10 (Abril 1992)

Albuquerque, Maria João - A Irmandade e Confraria da Misericórdia de Vila Verde dos Francos / Maria João Albuquerque. - Organização desta Misericórdia, e da Misericórdia de Lisboa. As instituições de caridade medievais e Misericórdias. In: Oceanos. - 35 (Julho/Setembro 1998)

Albuquerque, Martim de - A grande jóia: São Miguel, Cavaleiro de Cristo: ideologia e arte / Martim de Albuquerque. - Análise da jóia comprada pela CNCDP e IPM. Descrição física e circunstâncias em que foi comprada. In: Oceanos. - 21 (Janeiro 1995)

Albuquerque, Martim de - Loíça brasonada portuguesa / Martim de Albuquerque. - A faiança brasonada a partir do século XVI. Contexto social e fim a que se destinava. As três fases da sua existência, até ao século XVIII: do uso pela nobreza tradicional à utilização como forma de ostentação e ascensão social. In: Oceanos. - 14 (Junho 1993)

Albuquerque, Martim de - Portugal e a consciência da Europa / Martim de Albuquerque. - Evolução do conceito de Europa pelos portugueses, desde a Idade Média aos nossos dias. Origem etimológica e mitos greco-romanos e bíblicos. Evolução histórica do conceito, com ênfase nos Descobrimentos e no Renascimento portugueses. O Século XIX, o fim do eurocentrismo e a abertura à cultura dos povos de outros continentes. In: Oceanos. - Nº 15 (Novembro 1993)

Almaça, Carlos - Frei Cristóvão de Lisboa e a zoologia brasileira / Carlos Almaça. - Biografia de Frei Cristóvão Severino, autor da "História dos animais e aves do Maranhão" - que foi de Lisboa para o Brasil, regressou a Lisboa, foi Bispo de Angola e morreu em Lisboa. In: Oceanos. - 6 (Abril 1991)

Almaça, Carlos - Os portugueses e o conhecimento das faunas exóticas / Carlos Almaça. - Evolução da "Ciência Natural" em Portugal e na Europa. Época greco-romana, Idade Média, Descobrimentos. Os naturalistas António Galvão, José de Anchieta, e Gaspar Afonso. In: Oceanos. - Nº 6 (Abril 1991)

Almeida, André Ferrand de - Os jesuítas matemáticos e os mapas da América portuguesa / André Ferrand de Almeida. - A missão dos padres matemáticos jesuítas no Brasil. Elaboração de mapas elucidativos das zonas fronteiriças aos territórios espanhóis. Giovanni Battista Carbone, Domenico Capassi e Diogo Soares, ao serviço de D. João V. In: Oceanos. - 40 (Dezembro 1999)

Almeida, António Augusto Marques de - O zangão e o mel: uma metáfora sobre a diáspora sefardita e a formação das elites financeiras da Europa (séculos XV a XVII) / António Augusto Marques de Almeida. - As elites judaicas de origem portuguesa a partir do século XVI, no "império" português. Situação económica das elites financeiras, domínio do comércio na região do Índico. Reação popular perante o domínio judeu. Inquisição. O financiamento das rotas do Cabo e das Índias Ocidentais por parte da comunidade judaica. In: Oceanos. - Nº 29 (Março 1997)

Almeida, Bernardo Pinto de - Tintin nas nossas cabeças / Bernardo Pinto de Almeida. - Expedição fotográfica de Luis Torres Fontes à Amazónia. Povoamento e descrição física e humana da Amazónia. In: Oceanos. - Nº 2 (Outubro 1989)

Almeida, Cristina Ferreira de - Entre a Europa e o Atlântico / Cristina Ferreira de Almeida. - Entrevista ao Prof. Keneth Maxwell, director do Centro Camões da Universidade de Columbia. O Centro Camões. Relações luso-americanas e papel pouco activo de Portugal na sua auto-promoção. In: Oceanos, Nº 15 (Setembro 1993)

Almeida, Cristina Ferreira de - Glória e História / Cristina Ferreira de Almeida. - Entrevista ao historiador inglês Peter Russell sobre o D. Afonso Henriques, na qual o autor tenta dar a conhecer o verdadeiro Infante. In: Oceanos. - 17 (Março 1994)

Almeida, Fialho de - Saudades de um escolar / Fialho de Almeida. - Apresentação do Palácio Almada Carvalhais, onde estudou Fialho de Almeida quando o palácio era a sede do Colégio Europeu. In: Oceanos. - Nº 3 (março 1990) PT;ANTT

Almeida, Germano - A Europa e nós outros / Germano Almeida. - Visão africana da Europa actual, e o modo como esta encara o continente africano. In: Oceanos, Nº 16 (Dezembro 1993)

Almeida, Onésimo Teotónio - A presença portuguesa na América do Norte / Onésimo Teotónio Almeida. - Estatísticas das comunidades açoreanas residentes na América do Norte. Califórnia, Massachusetts, Rhode Island, Toronto e Montreal. Bibliografia temática. In: Oceanos. - Nº 1 (Junho 1989)

Alvarez, António - Relação em que se trata e faz uma breve descrição dos arredores mais chegados à cidade de Lisboa / António Alvarez. - Descrição de Lisboa e arredores, no século XVI. Fortalezas, igrejas, capelas e mosteiros. Usos e costumes da população. In: Oceanos. - Nº 16 (Novembro 1993)

Alvarez, António - Relações entre Portugal e a Flandres no século XV / António Alvarez. - Relações económicas entre os 2 países. Situação dos comerciantes portugueses na Flandres, e flamengos em Portugal. Flamengos nos Açores. In: Oceanos. - Nº 4 (Julho 1990)

Amaro, Clementino - Escavações arqueológicas na cidade velha / Clementino Amaro. - Escavações efectuadas na cidade de Ribeira Grande, nomeadamente na Sé. Causas e consequências do declínio da cidade. In: Oceanos, nº 5 (novembro 1990)

André, Carlos Ascenço - Camões na esteira de Ovídio: a construção poética do Degredo / Carlos Ascenço André. - Algumas características da poesia portuguesa. Principais poemas de Camões, de influência ovidiana. In: Oceanos, Nº 23 (Junho-Setembro 1995)

Antunes, Luís Pequito - O património construído da Ordem de Santiago / Luís Pequito Antunes. - Doações régias. Edifícios laicos e religiosos. Actual estado de conservação. In: Oceanos. - Nº 4 (Julho 1990)

Athayde, Sylvia Meneses de - Vieira e a Bahia do seu tempo / Sylvia Meneses de Athayde. - Exposição organizada no Museu de Arte da Bahia. Apresentação do Padre António Vieira. A exposição. In: Oceanos. - Nº 30/31 (Setembro 1997)

Azevedo, Ana Maria - A Carta de Pêro Vaz de Caminha e o encontro do "outro" / Ana Maria Azevedo. - Análise da Carta, do ponto de vista da descrição dos povos nativos. Vida de Pêro Vaz de Caminha. Comparação desta descrição com a de autores posteriores. Natureza da terra

descoberta. Comparação da descrição idílica, com a do paraíso terrestre do Génesis. Carácter paternalista da descrição. In: Oceanos, Nº 39 (Junho 1999)

Baldissera, José Alberto - O descobrimento do Brasil nos livros didacticos brasileiros / José Alberto Baldissera e Maria Beatriz Franzen. - O estado actual dos manuais de História. Análise comparativa de 2 manuais. Requisitos mínimos para um bom manual. Erros frequentemente cometidos. In: Oceanos, Nº 39 (Junho 1999)

Ballong-Mewuda, J. B. - A Fortaleza de São Jorge da Mina, testemunho da presença portuguesa na costa do Golfo da Guiné do século XV ao século XVII. - História da fortaleza, mandada construir por Diogo de Azambuja em 1482. Importância da fortaleza para o comércio português em África. Construção, problemas e enquadramento. As relações comerciais com o exterior. In: Oceanos. - Nº 28 (Dezembro 1996)

Barata, Maria do Rosário Themudo - Quem foi Rui Fernandes de Almada / Maria do Rosário Themudo Barata. - Rui Fernandes de Almada, moço fidalgo da Guarda Real, diplomata e letrado. In: Oceanos. - Nº 3 (Março 1990)

Bellec, François - França, a dimensão humana do mar / François Bellec. - Apresentação do Musée de la Marine. A dimensão humana do mar, através do espólio do museu: barcos, instrumentos náuticos dos séc. XVII e XVIII, a biblioteca e o arquivo. In: Oceanos. - 22 (Abril-Junho 1995)

Bertini, Giuseppe - O Livro de Cozinha de D. Maria de Portugal e a cozinha da corte no tempo das suas núpcias com Alexandre Farnésio / Giuseppe Bertini. - Cozinha da Corte nos finais do século XV e princípios do sec. XVI. Análise heurística e hermenêutica. Como o livro chegou a Itália. Como foi coligido e tipo de receitas nele contido. Banquetes na corte de Alexandre Farnésio e na corte portuguesa. Comparação com o "Livro de De Marchi". O livro de D. Maria como uma obra contendo receitas de cozinha dita "normal". In: Oceanos. - 21 (Janeiro 1995) PT:

Blot Jean Yves - O passado debaixo de água / Jean Yves Blot ; Maria Luisa Blot. - A arqueologia sub-aquática portuguesa. Enquadramento e estado da arte. In: Oceanos. - Nº 5 (Novembro 1990)

Blot, Jean Yves - A arqueologia de um navio, a San Pedro de Alcântara / Jean Yves Blot e Maria Luísa Blot. - Trabalhos arqueológicos efetuados no local do naufrágio deste navio proveniente do Perú, em Peniche, em 1786. In: Oceanos. - 5 (novembro 1990). - pp. 100-113

Boiça, Joaquim Ferreira - A Fortaleza da Luz e a defesa da Barra / Joaquim Ferreira Boiça. - História da fortaleza, em Cascais. Antecedentes. Planta e datação da fortaleza. In: Oceanos. - Nº 2 (Outubro 1989)

Boléo, João Paulo Paiva - A Peregrinação e a banda desenhada / João Paulo Paiva Boléo. - Adaptações da Peregrinação à banda desenhada. In: Oceanos. - Nº 7 (Julho 1991)

Boorstin, Daniel - O projecto do Infante era alcançar o desconhecido / Daniel Boorstin ; António Martins Mourão. - Entrevista do Autor acerca do seu livro "Descobrimientos". Diferença entre as motivações do Infante D. Henrique e de Cristóvão Colombo. In: Oceanos. - Nº 6 (Abril 1991)

Borges, Charles J. - Questões em torno das formas de representação na arte religiosa indo-portuguesa / Charles. J. Borges. - Análise de peças do museu do Xavier Centre of Historical Research em Goa. Destruição dos templos hindús, e características e evolução da arte indo-portuguesa. In: Oceanos. - Nº 19/20 (Setembro/Dezembro 1994)

Boxer, C. R. - O cronista João de Barros e o seu interesse pela China Ming / C. R. Boxer. - Estudo com base em referências escritas, impressas e manuscritas. In: Ocidente, Nº 14 (Junho 1998)

Boxer, Charles R. - O governador mutilado / Charles R. Boxer. - Vida de António Coelho de Albuquerque, governador de Macau. Casamento com Maria de Moura. Vida e obra, antes e depois do casamento. In: Oceanos. - 11 (Julho 1992)

Branco, Manuel da Silva Castelo - O Livro das Fortalezas de Duarte de Armas. / Manuel da Silva Castelo Branco. . - Apresentação do fac-símile da obra. As fortificações manuelinas e a paisagem urbana circundante. Antecedentes. Bibliografia sobre o autor. Apreciação estética da obra. In: Oceanos. - 5 (Novembro 1990)

Branco, Teresa Catelo - Rainel / Teresa Castelo Branco. - Genealogia e origens dos cartógrafos da família Rainel. In: Oceanos. - Nº 7 (Julho 1991)

Branquinho, Isabel - Capitães-mores da viagem do Japão / Isabel Branquinho. - Relações comerciais entre portugueses e japoneses, nomeadamente entre Macau e o Japão. Chegada portuguesa ao Japão e natureza das trocas comerciais. Descrição da rota marítima. Declínio das relações comerciais. Lista e principais feitos dos capitães-mores. Condições das viagens entre Goa e Macau.

Buescu, Ana Isabel - João de Barros: humanismo, mercância e celebração imperial / Ana Isabel Buescu. - Biografia e preocupações literárias de João de Barros. Ambiente humanista nas cortes de D. Manuel e D. João III. Análise das "Décadas da Ásia": fontes, ideologia imperial e escrita, conceito de História e descrição do "outro". In: Oceanos. - 27 (Setembro 1996)

Buescu, Maria Leonor Carvalhão - A quem não falecer matéria não lhe falecerão vocábulos / Maria Leonor Carvalhão Buescu. - Ao contrário do que o título sugere, este artigo não se limita a analisar as 4 obras de João de Barros sobre a gramática da língua portuguesa, analisando também os enormes contributos dos renascentistas portugueses para o estabelecimento do cânone gramatical do português actual. Conceito dos autores renascentistas do estatuto da língua portuguesa. Papel do hebraico no carácter arbitrário da língua. In: Oceanos. - Lisboa. - Nº 27 (Setembro 1996). - pp. 51-64 ANTT

Buescu, Maria Leonor Carvalhão - Convenção e inovação na poética camoniana / Maria Leonor Carvalhão Buescu. - Análise da estética camoniana, partindo do princípio da não distinção entre épica e lírica. Influência de Petrarca e Boticelli na construção do ideal feminino camoniano. In: Oceanos, Nº 23 (Junho-Setembro 1995)

Cabaço, Mariano - O quadro da Misericórdia de Lisboa / Mariano Cabaço. - Análise do quadro da Misericórdia, de 1541 e no Museu de São Roque, da autoria de Garcia Fernandes, representando o terceiro casamento de D. Manuel. Obra encomendada por D. Duarte da Costa. In: Oceanos. - Nº 35 (Julho/(Setembro 1998)

Caetano, Joaquim Oliveira - A Virgem da Misericórdia, uma aproximação iconográfica / Joaquim Oliveira Caetano. - A representação iconográfica da Virgem do Manto e da Virgem da Misericórdia A Virgem do Manto e a Ordem de Cister. A Virgem da Misericórdia e a implantação das Misericórdias em Portugal. In: Oceanos. - Nº 35 (Julho/Setembro 1998)

Caetano, Joaquim Oliveira - Identificação de um príncipe: Joaquim Oliveira Caetano. - Tentativa de identificação do pintor maneirista português Mestre de São Quintino, provavelmente Diogo de Contreras. Resenha biográfica e obra. In: Oceanos. - 13 (Março 1993)

Calado, Rafael - A porcelana da China como fonte de inspiração da faiança portuguesa do século XVII / Rafael Calado. - A faiança portuguesa do século XVII, inspirada na porcelana chinesa. Características, análise da decoração, comercialização e inventário. In: Oceanos. - Nº 14 (Junho 1993)

Caldas, Esther - O Brasil colónia: 200 anos de história em documentos organizados e acessíveis / Esther Caldas, G, Bartoletti. - Apresentação do Projecto Resgate (Arquivo Histórico Nacional e Arquivo Nacional da Torre do Tombo). In: Oceanos, Nº 40 (Dezembro 1999)

Canaveira, Luís Filipe - Cavaleiro, cientista, mercador / Luís Filipe Canaveira. - Artigo sobre a imagem que Jaime Cortesão tinha do Infante D. Henrique. Intencionalidade do Infante em encontrar o caminho marítimo para a Índia, e possível conhecimento prévio do continente americano. O Infante como cruzado, cientista e mercador visionário. In: Oceanos, Nº 17 (Março 1994)

Canaveira, Manuel Filipe - A parénese do "Princeps Perfectus" na oratória vieiriana / Manuel Filipe Canaveira. - O pensamento do Padre António Vieira sobre a política do seu tempo. Fontes do seu pensamento. A legitimidade e as virtudes da realeza cristã, segundo Vieira. In: Oceanos. - Nº 30/31 (Setembro 1997)

Canaveira, Manuel Filipe - Alessandro Valigagno / Manuel Filipe Canaveira. - Lisboa : CNCDP, 1003. - Chegada do jesuíta Valigagno ao Japão. A sua forma de encarar a evangelização. In: Oceanos. - 15 (Setembro 1993). - pp. 127-128

Canaveira, Manuel Filipe - É no Japão que nasce a prata fina que ilustrada será com a lei divina? / Manuel Filipe Canaveira. - Partindo de uma análise dos Lusíadas, comparação entre as expectativas relativas ao comércio com o Japão e a sua evolução real. In: Oceanos, Nº 15 (Setembro 1993)

Canaveira, Manuel Filipe - Goa dourada / Manuel Filipe Canaveira. - O mito da Goa Dourada. Verdadeira situação da cidade, entre os sécs. XVI e XVIII. A manutenção das castas, a repressão religiosa e económica, a e decadência moral e económica. In: Oceanos. - 19/20 (Setembro/Dezembro 1994)

Canaveira, Manuel Filipe - O Tratado de Tordesilhas na historiografia portuguesa e espanhola / Manuel Filipe Canaveira. - Historiografia portuguesa e espanhola tradicional e actual. Dois países, diferentes perspectivas. In: Oceanos. - Nº 18 (Junho 1994)

Canaveira, Manuel Filipe - Os Pontífices romanos e a partilha do Mundo / Manuel Filipe Canaveira. - Relações entre a Santa Sé e Portugal, desde o grande cisma do ocidente até a meados do século

XVI. A conquista do Norte de África e da Índia e a concessão de privilégios e indulgências por Leão X. In: Oceanos. - Nº 18 (Junho 1994)

Capão, José - Ilha de Moçambique: sem desenvolvimento, não há conservação / José Capão. - A conservação do património arquitectónico da Ilha de Moçambique, depois da Independência.

Cardim, Pedro - Entre Paris e Amsterdão: António Vieira, legado de Dom João IV no norte da Europa / Pedro Cardim. - Defesa da Restauração na Europa por parte de D. João IV. Papel do Padre António Vieira na Restauração. Diplomacia improvisada. Legados. Defesa da causa portuguesa. Negociações com França. In: Oceanos, Nº 30/31 (Setembro 1997)

Cardim, Pedro - Livros, literatura e homens de letras no tempo de João de Barros / Pedro Cardim. - Evolução da arte literária desde o século XV até meados do século XVII. Estatuto do Autor no século XV: o Autor como artífice; características e causas. A comunidade literária. A introdução da imprensa. O conceito de Autor nos finais do século XVI e século XVII: o Autor como artista. In: Oceanos. - 27 (Setembro 1996)

Carita, Hélder - A arquitectura civil indo-portuguesa / Hélder Carita. - Palácios e quintas indo-portuguesas do século XVIII e XIX. Influências, fruto de grande intercâmbio cultural. Influências da arquitectura chã portuguesa, arquitectura maneirista, arquitectura hindu. Principais características dos edifícios. In: Oceanos. - 19/20 (Setembro /Dezembro 1994). - pp. 114-133

Carita, Rui - A Colónia do Sacramento no Uruguai: os engenheiros militares na construção da expansão dos séculos XVII e XVIII / Rui Carita. - Arquitectura militar da colónia, impulsionada por D. João IV e D. Pedro II. História da colónia, desde o início até à independência do Uruguai. In: Oceanos, Nº 28 (Dezembro 1996)

Carita, Rui - O Códice de Santa Catarina, suas fortalezas e seus uniformes / Rui Carita. - Apresentação do códice, de 1786. Fronteiras entre a América portuguesa e América espanhola. Caracterização física e intelectual do códice. In: Oceanos, Nº 28 (Dezembro 1996)

Carita, Rui - O Padre António Vieira e os Colégios das ilhas / Rui Carita. - O Padre António Vieira e os colégios dos jesuítas na Madeira e nos Açores. Contextualização. Influência e importância dos jesuítas nas ilhas, tanto ao nível das mentalidades como a nível comercial e militar. In: Oceanos. - Nº 30/31 (Setembro 1997)

Carvalho, Francisco Dias do - Carta de Francisco Dias a seus primos em Guimarães / Francisco Dias do Carvalho. - Carta fictícia, a partir de um livro de notas de Francisco Dias do Carvalho. Percurso até Angra do Heroísmo. Percurso familiar do autor. Caracterização da ilha. In: Oceanos, Nº 1 (Junho 1989)

Carvalho, Eduardo H. C. - A Companhia das Índias e a porcelana / Eduardo H. C. Carvalho. - Evolução da porcelana chinesa até 1820. Contacto dos europeus com a porcelana, na Idade média. Caracterização física da porcelana e seu fabrico. Corantes e esmaltes. Fases estilísticas da porcelana chinesa. In: Oceanos, Nº 14 (Junho 1993)

Carvalho, Filipe Nunes de - Historiografia henriquina / Filipe Nunes de Carvalho. Historiografia portuguesa sobre o Infante D. Henrique, desde os primeiros cronistas até aos nossos dias. Pistas para estudos futuros. In: Oceanos.- Nº 17 (Março 1994)

Carvalho, Filipe Nunes de - Holanda: época de ouro das descobertas holandesas, 1594-1644 / Filipe Nunes de Carvalho. - O Nederlands Scheepvaartmuseum. Antecedentes da expansão holandesa. O papel dos descobrimentos espanhóis e portugueses. As viagens. Papel das Companhias Holandesa das Índias Orientais e Ocidentais. In: Oceanos. - 22 (Abril/Junho 1995)

Castelnau-L'Estoile, Charlotte - Salvar-se, salvando os outros : o Padre António Vieira, missionário no Maranhão, 1652-1661 / Charlotte Castelnau-L'Estoile.- Análise do pensamento do Padre António Vieira, respeitante à missionação do Maranhão e Amazônia. Vocação missionária de Vieira. A tarefa jesuítica. A criação de uma teocracia jesuítica. A salvação da alma pela acção de missionação dos índios. Baptismo e Extrema Unção. A salvação do missionário através da oração. A expulsão dos jesuítas e suas consequências. In: Oceanos, nº 30/31 (1997)

Castelo-Branco, Manuel da Silva - A Ordem de Santiago e a Índia / Manuel da Silva Castelo-Branco. - Relações da Ordem de Santiago com: D. Francisco de Almeida, primeiro vice-rei da Índia, Vasco da Gama, D. Jorge filho de D. João II, e Afonso de Albuquerque. In: Oceanos. - Nº 4 (Julho 1990)

Castro, Aníbal Pinto de - De Montemor-O-Velho às ilhas do Japão / Aníbal Pinto de Castro. - Modo como Fernão Mendes Pinto viu e descreveu o Japão. Importância da obra de Mendes Pinto. Reconstrução da sua vida, e acontecimentos em que esteve envolvido durante as viagens ao Japão. Análise global da "Peregrinação". In: Oceanos, Nº 15 8Setembro 1993)

Catz, Rebecca - Em foco, os gigantes das letras portuguesas / Rebecca Catz. - A vida e as viagens de Fernão Mendes Pinto pelo Oriente, a partir da sua "Peregrinação". In: Oceanos, Nº 7 (Julho 1991)

Cid, Margarida Sobral - O restauro do Cristo dos Jerónimos / Margarida Sobral Cid. - Relatório sobre as fases do restauro do Cristo crucificado na Igreja de Santa Maria de Belém do Mosteiro dos Jerónimos. In: Oceanos. - Nº 2 (Outubro 1989)

Cláudio, Mário - O período Wanili, azul e branco / Mário Cláudio. - Descrição literária de jantares servidos em serviço de Companhia das Índias. In: Oceanos.- Nº 14 (1993)

Coates, Timothy - A colonização feminina patrocinada pelos poderes públicos no Estado da Índia / Timothy Coates. - A emigração feminina no Estado da Índia: voluntária, forçada e induzida. As Órfãs d'El Rei e ex-prostitutas. Relatos de viajantes sobre as mulheres de Goa. In: Oceanos, Nº 21 (Janeiro 1995)

Coelho, António Borges - A primeira reserva do mundo recém-descoberto e por descobrir / António Borges Coelho. - A política de sigilo de D. João II. Mare Clausum e o monopólio oferecido ao Infante D. Henrique e à Ordem de Cristo para a exploração dos territórios a sul do Cabo Bojador. Bula Romanus Pontifex. O comércio no Golfo da Guiné. In: Oceanos. - Nº 18 (Junho 1994)

Coelho, António Borges - João de Barros e a questão judaico-cristã-nova. / António Borges Coelho.- A conversão forçada dos judeus em 1492. Praxis cristã e judaica. Diálogo dos artigos de fé contra o

Talmude. Imposição forçada da religião cristã, a importância do Tribunal da Inquisição e a repressão dos cristãos-novos. In: Oceanos. - 27 (Setembro 1996)

Coelho, António Borges - Judeus e cristãos-novos portugueses (séculos XVI e XVII) / António Borges Coelho. - Consequências da expulsão dos judeus. Estatísticas. Problemas da conversão forçada. Os Juizes de Deus. Financiamento dos Descobrimentos na época dos Filipes. Fuga para o Norte da Europa e a consolidação da Restauração. Perseguições aos cristãos-novos, a partir de D. João IV. A nova diáspora de judeus de origem portuguesa. Fim da perseguição e extinção da Inquisição, em 1821. In: Oceanos. - 29 (Março 1997)

CONFERÊNCIAS DO CONVENTO - Conferências do Convento. - "Conferências da Arrábida", organizadas pela CNCDP.: objectivos e temática. In: Oceanos, Nº 13 (março 1993)

Correia, Fernando Calapez - O processo de Martinho / Fernando Calapez Correia. - Biografia e processo Inquisitorial do escravo proveniente da Índia, Rupage Martinho, ou Abdula Martinho. In: Oceanos. - Nº 13 (Março 1993)

Correia, João David Pinto - Fernão Mendes Pinto, viajante e escritor / João David Pinto Correia. - Análise da "Peregrinação", fonte parcial no que toca à biografia de Fernão Mendes Pinto. In: Oceanos, Nº 7 (Julho 1991)

Correia, João David Pinto - O mar e as lágrimas / João David Pinto Correia. - Relação entre o mar e as lágrimas ou pranto, na Literatura. O Amor, a Saudade e o Mar. Período medieval e Expansão Marítima. O tema na literatura de viagens: "História Tragico-Marítima" e "Peregrinação". In: Oceanos. - Nº 10 (Abril 1992)

Correia, José Manuel - Medos e visões dos mareantes na passagem do Cabo da Boa Esperança / José Manuel Correia. - A Carreira da Índia e o mito do Adamastor. Práticas religiosas antes e depois da dobragem do Cabo da Boa Esperança. Relatos dos jesuítas. Relatos dos roteiristas. In: Oceanos. - Março (1990)

Costa, João Paulo Oliveira e - A Coroa portuguesa e o Japão / João Paulo Oliveira e Costa. - Relações luso-japonesas, desde a chegada dos portugueses ao Japão até ao início do reinado de D. João IV. Papel da Coroa no fortalecimento desta relação. Evolução, apogeu e declínio. Filipe II, III, e D. João IV. In: Oceanos, Nº 15 (Setembro 1993)

Costa, Maria Velho da - Aldeias de Londres / Maria Velho da Costa. - Lisboa : CNCDP, 1993. - Lado menos conhecido da cidade de Londres. In: Oceanos. - Nº 16 (Dezembro 1993). - pp. 110-111

Couceiro, Gonçalo - A Igreja de São Paulo em Macau / Gonçalo Couceiro. - Apresentação da fachada da Igreja. As relações luso-chinesas e a fundação de Macau. O Centro de Formação Missionária e a igreja: descrição da mesma. In: Oceanos. - 6 (Abril 1991)

Couceiro, Gonçalo - O cemitério jesuíta em Pequim / Gonçalo Couceiro. - Antecedentes da fundação do cemitério. Papel de Frei Matteo Ricci. História e vicissitudes. Ocupação do cemitério por jesuítas e lazaristas. Decadência. Deficiente reconstrução. Desagrado dos missionários do século XIX face à decoração do cemitério. In: Oceanos, Nº 9 (Janeiro 1992)

Couceiro, Gonçalo - Pintores jesuítas na China: Gonçalo Couceiro. - Título auto-explicativo. Pintores jesuítas de influência chinesa, e vice-versa. Semelhanças e diferenças entre ambos. In: Oceanos. - Nº 12 (Novembro 1992)

Couto, Dejanirah - A Fortaleza de Baçaim / Dejanirah Couto. - As ameaças do império mongol. A ocupação portuguesa de Baçaim. A feitoria, no interior da fortaleza. Características da fortaleza. In: Oceanos. - Nº 28 (Dezembro 1996)

Couto, Dejanirah - Baçaim, a capital do Norte / Dejanirah Couto. - Circunstâncias em que passou para mãos portuguesas; Declínio e queda; História da presença portuguesa na cidade; Descrição fisionómica e, arquitectónica e social. In: Oceanos. - 19/20 (Set.-Dez. 1994). - pp. 258-266

Couto, Jorge - A expedição cabralina: casualidade versus intencionalidade / Jorge Couto. - Análise da expedição de Cabral a Calecute. Preparativos e descrição da viagem. Incongruências nas cartas de Cabral ao Rei. Análise crítica da tese da "descoberta casual" do Brasil. Vontade de D. Manuel de encontrar um local, na costa ocidental do Atlântico Sul, que servisse de apoio às armadas da rota da Índia. In: Oceanos, Nº 39 (junho 1999)

Couto, Jorge - Ilhas lendárias / Jorge Couto. - Teoria da descoberta dos Açores. Mito de Hesíodo, do Paraíso Terrestre, e o mito de São Brandão. Apresentação e refutação da teoria. In: Oceanos. - 1 (Junho 1989)

Couto, Jorge - O Novo mapa e a sua representação do Atlântico pré-colombino / Jorge Couto. - Análise do portulano do séc. XV de Battista Becari, leiloado em Londres. Discussão sobre a representação das ilhas, no portulano: Açores versus América. In: Oceanos. - Nr. 7 (Junho 1989)

Couto, Jorge - Vieira e o domínio neerlandês da cidade de Salvador da Bahia / Jorge Couto. - No contexto da Carta Anua, visão de Vieira sobre a invasão holandesa da Bahia entre 1624 e 1625. Causas. Análise da Carta e relação com outros textos da época. Descrição da invasão, relato dos saques a igrejas e edifícios sagrados, resistência e o papel da Companhia de Jesus na reconquista da cidade. papel dos ameríndios. Fuga da população. In: Oceanos. - Nº 30/31 (Setembro 1997)

Couto, Mia - Quinze dias na Ilha de Moçambique / Mia Couto. - Impressões de Mia Couto sobre a Ilha de Moçambique, durante uma estadia de 3 semanas. In: Oceanos. - Nº 25 (Janeiro/Março 1996)

Crespo, Vitor - Abraão Zacuto e a ciência náutica dos Descobrimentos portugueses / Vítor Crespo. - Análise das principais contribuições de Abraão Zacuto para o desenvolvimento da Ciência Náutica portuguesa e para a prioridade portuguesa nas navegações europeias. Como a obra de Zacuto permitiu repor a verdade sobre a prioridade da Ciência Náutica portuguesa face às demais, europeias, nomeadamente alemã. In: Oceanos. - Lisboa: CNCDP. - Nº 29 (Março 1997). - pp. 119-128 ANTT

CRONOLOGIA DA COMPANHIA DE JESUS - A cronologia da Companhia de Jesus. - Cronologia da Companhia, desde a sua fundação, por Santo Inácio de Loyola, até 1759, data da sua expulsão. A Companhia em Portugal, no Oriente, África e Brasil. In: Oceanos, Nº 12 (Novembro 1992)

Cruz, Maria Augusta Lima - Vozes da Índia nas "Décadas da Ásia" de Diogo do Couto / Maria Augusta Lima Cruz. - Fontes escritas e testemunhos directos, nas Décadas da Ásia. O conceito de História de Diogo do Couto. Relevância da obra e linha temática da mesma. In: Oceanos. - Nº 19/20 (Setembro/Dezembro 1994)

Cunha, Ana Canas da - Cristãos-novos e judeus entre Portugal e o Norte de África (século XVI) / Ana Cannas da Cunha. - Emigração de cristãos novos portugueses para o Norte de África, nomeadamente para Fez, no século XVI. O Norte de África como "trampolim" dos cristãos-novos para a Europa do Norte. In: Oceanos, nº 29 (março 1997)

D'Intino, Rafaella - Imagem da China nas informações p portuguesas do século XVI / Rafaella D'Intino. - Primeiras impressões dos portugueses, nomeadamente membros da Igreja, sobre os chineses, no século XVI. A dinastia Ming e o seu auto-isolamento face ao resto do Mundo. A 1ª Embaixada Portuguesa junto do Imperador chinês e suas consequências. Relatos de Gaspar da Cruz e S. Francisco Xavier. In: Oceanos. - 14 (Junho 1993)

D'Intino, Rafaella - Viagem das palavras / Rafaella D'Intino. - Influências linguísticas orientais na língua portuguesa, como consequência da descoberta do caminho marítimo para a Índia. O livro de Duarte Barbosa, o Colóquio dos Simples e Drogas da Índia e as Lendas da Índia de Gaspar Correia. Os Jesuítas e a introdução de novos vocábulos oriundos da China e do Japão. A literatura de viagens e a introdução de topónimos e termos marítimos novos. Étimos de palavras oriundas das línguas orientais. In: Oceanos. - Nº 13 (Março 1993)

Deswarte, Sylvie - A Roma de Dom Manuel da Silva / Sylvie Deswarte. - Roma na época de D. Miguel da Silva, embaixador de Portugal na Santa Sé. Ambiente cultural e influência que este teve nas suas preocupações culturais posteriores. In: Oceanos. - Nº 1 (Junho 1989)

Dias, Jill - África e os africanos no imaginário europeu / Jill Dias. - Lisboa : CNCDP, 1992. - Apresentação histórica das relações entre a Europa e a África negra. Modo como os europeus viam e foram vendo o negro africano. Visão greco-romana medieval da África negra. Evolução na mentalidade europeia causada pela Expansão portuguesa e espanhola. Papel da escravatura, segundo esta visão. Modificações operadas pelo conhecimento completo do continente africano no final do século XVIII e durante o século XIX. Movimentos abolicionistas da escravatura. Redescoberta de matérias primas africanas. In: Oceanos. - Nº 11 (Julho 1992). - pp. 47-56

Dias, João José Alves - Em torno das Rimas de Luís de Camões (1595-1616): a colecção da Biblioteca Nacional / João José Alves Dias. - Análise comparativa das várias edições das Rimas, publicadas entre 1595 e 1616. In: Oceanos, Nº 23 (Junho-Setembro 1995)

Dias, Pedro - A Crónica Iluminada de D. João I, da Biblioteca Nacional de Madrid / Pedro Dias. - O códice de António de Holanda. Outros códices iluminados do mesmo período, de estilo flamengo. A política de D. Manuel relativamente ao incentivo de produção de códices. Análise do códice, encomendado pelo Infante D. Fernando, e comparação com outras obras de António de Holanda. In: Oceanos, Nº 26 (Abril-Junho 1996)

Dias, Pedro - As fortificações portuguesas da cidade de Safi / Pedro Dias. - Presença portuguesa no Norte de África. Fases da construção das fortificações. Safi, um dos principais centros religiosos do

Magrebe, e a existência de uma catedral e de 1 convento naquele local. In: Oceanos. - 28 (Dezembro 1996)

Dias, Pedro - O século do Infante / Pedro Dias. - Tendências da arte portuguesa no século em que viveu o Infante D. Henrique. Mecenas na época de D. João I. Caracterização estilística da época, A ligação do Homem a Deus como factor predominante das obras artísticas de carácter religioso. In: Oceanos. - Nº 17 (Março 1994)

Do bom uso da matemática na propagação da fé - Introdução à carta do Padre André Pereira sobre a estratégia jesuíta de evangelização da China. Objectivos dos jesuítas na China. O desenvolvimento da ciência, como forma de impressionar o Imperador. A obra dos jesuítas na China, nomeadamente de Mateo Ricci e do Padre André Pereira. Transcrição da Carta. In: Oceanos, Nº 12 (Novembro 1992)

Domingues, Ângela - O Brasil de Maximiliano de Wied-Newied / Ângela Domingues. - Descrição e origem das "Viagens Philisophicas", e de algumas viagens anteriores àquela presente no artigo. Análise. Consequências e resultados da "Viagens". In: Oceanos, Nº 24 (Outubro-Dezembro de 1995)

Domingues, Francisco Contente - Os navios de Cabral / Francisco Contente Domingues. - A evolução dos navios utilizados nos Descobrimentos portugueses, de Bartolomeu Dias a Pedro Álvares Cabral, antes e depois da dobragem do Cabo da Boa Esperança. In: Oceanos. - Nº 39 (Junho 1999)

Domingues, Francisco Contente - Vivem a bordo / Francisco Contente Domingues. - Vida quotidiana na Carreira da Índia. Viagem de ida e duração da viagem. Rotas e problemas. Tripulantes e passageiros. Higiene e alimentação. Cuidados de saúde. Vida espiritual. Tempo livre. In: Oceanos. - Nº 2 (Outubro 1989)

Earle, T. F. - A linguagem pictórica de João de Barros / T. F. Earle. - A linguagem utilizada nas Décadas da Ásia de João de Barros. Rigor e conceito de beleza: natural, e fabricada pelo Homem. Fontes dos textos de João de Barros. In: Oceanos. - 27 (Setembro 1996)

Elio, Maria João Ortigão - O descobrimento da numismática / Maria João Ortigão Elio. - Emissão de moedas e medalhas comemorativas dos Descobrimentos, desde 1894. Moedas alusivas à chegada de Vasco da Gama à Índia. Evolução até 1930. Situação actual. Papel da Comissão dos Descobrimentos. Moedas comemorativas do nascimento do Infante D. Henrique. In: Oceanos, Nº 1 (Junho 1989)

Esteves, Maria Luísa - Cacheu em meados do século XIX / Maria Luísa Esteves. - Situação na praça de Cacheu, no Golfo da Guiné, em meados do século XVII. Problemas económicos da praça, devido à grande afluência de mercadores e escravos estrangeiros. Construção da capitania de Gamboa. In: Oceanos, Nº 3 (Março 1990)

Fagundes, João - Ribeira Grande, a cidade velha / João Fagundes. - Perfil da Cidade Velha, antiga capital da Ilha de Santiago, Cabo Verde. Origem da população, economia e organização social. Características físicas da cidade, nomeadamente da arquitectura militar e religiosa. In: Oceanos. - Nº 5 (Novembro 1990)

Faria, Miguel - Brasil, visões europeias da América lusitana: Miguel Faria. - História e representação gráfica dos indígenas do Brasil desde 1500 até à expedição, e a obra de Maximiliano de Wied Neuwied. Importância deste legado para a História da América e para o desenvolvimento da arte europeia. Análise, em três fases. Análise e importância de outras viagens filosóficas. In: Oceanos, Nº 24 (outubro-Dezembro 1995)

Faria, Miguel - Mato Grosso: Estado fronteira / Miguel Faria. - O estabelecimento da fronteira oeste do Brasil, Estado de Mato Grosso. Expedições dos Bandeirantes e em busca de ouro. A génese da Capitania de Mato Grosso: o planeamento e acção do Governador Luís Albuquerque e Cáceres. In: Oceanos Nº 40 (Dezembro 1999)

Faria, Miguel - O Desenho em viagem / Miguel Faria. - Análise e reflexão dos desenhos naturalistas do século XVIII, nomeadamente dos que foram feitos durante a Viagem Filosófica de Alexandre Rodrigues Ferreira. In: Oceanos, Nº 9 (Janeiro 1992)

Faria, Miguel - Príncipe da Beira: a fortaleza para além dos limites. Análise da correspondência do arquitecto Domingos Sambuceti com o Governador do Mato Grosso, Luís de Albuquerque de Melo e Cáceres, sobre a construção do Forte do Príncipe da Beira na capitania de Mato Grosso. Importância estratégica face a Espanha. Evolução da ocupação e povoamento do Mato Grosso e a construção do forte, que substitui a fortaleza de Nossa Senhora da Conceição- In: Oceanos, nº 28, (1996)

Farinha, António Dias - A viagem de Pedro Álvares Cabral ao Brasil e à Índia / António Dias Farinha. - Relação entre as viagens de Vasco da Gama e Pedro Álvares Cabral. Consequências da viagem de Pedro Álvares Cabral à Índia e ao Brasil. Acidentes de percurso. Contratempos da armada, em Calecute. In: Oceanos. - Nº 39 (Junho 1999)

Felgueiras, Inês - Mil novecentos e quarenta: a Exposição do Mundo Português / Inês Felgueiras. - História e objectivos da Exposição. Dupla Restauração. A unidade do império português e a necessidade da colonização como meio para a união religiosa do mundo. Antecedentes. Organização e pavilhões. Um instrumento de propaganda do Estado Novo. In: Oceanos. - Nº 6 (Abril 1991)

Fernandes, José Manuel - Luis Benavente e as fortalezas de África (1956-1973) / José Manuel Fernandes. - Estado de conservação das fortalezas da costa de África, com o contributo do arquitecto Luís Benavente. Os fortes do Ghana e do Golfo da Guiné (Elmina, Axim e Xama). Proposta para a recuperação dos fortes de S. Tomé e da Guiné. Relatórios sobre o restauro da Cidade Velha da Ribeira Grande e outras ilhas, em Cabo Verde. Levantamento e propostas para a reconstrução de fortalezas em Angola e Moçambique. Fortalezas na Etiópia, Marrocos e antiga Rodésia. In: Oceanos. - ISSN 28 (Dezembro 1996)

Fernandes, José Manuel - Os vestígios do Manuelino na arquitectura religiosa de influência portuguesa na Índia / José Manuel Fernandes. - Vestígios e características do Manuelino, nas igrejas inventariadas do antigo Estado da Índia. In: Oceanos. - Nº 19/20 (Setembro/Dezembro 1994)

Fernandes, Maria Antónia Carvalho - Novos dados para um enigma / Maria Antónia Carvalho Fernandes. - Estudo sobre as "Tapeçarias de D. João de Castro". Comparação com outras tapeçarias.

Ferreira, António Mega - Expo 98 Lisboa / António Mega Ferreira. - Caracterização, história e problemática das exposições universais. Apresentação, objectivos e temática da Expo 98. Propostas para o futuro.. - Oceanos, Nº 11 (julho 1992)

Ferreira, António Mega - Mil quatrocentos e noventa e dois, antes e depois / António Mega Ferreira. - A exposição de Washington, denominada "1492: art in the age of exploration". Explora questões relacionados com a mentalidade e ciência antes da viagem de Colombo, assim como com a própria nos seus objectivos, consequências, e na sua relação com a referida exposição. In: Oceanos. - Nº 9 (Janeiro 1992)

Ferreira, António Mega - Os oceanos, Portugal e o futuro / António Mega Ferreira. - Apresentação, objectivos e composição da Expo 98. In: Oceanos. - Nº 10 (Abril 1992)

Ferreira, António Rita - Ilha de Moçambique, cidade de um oceano / António Rita Ferreira. - História da Ilha, até meados do século XIX. Situação geográfica. Colonização e desenvolvimento. Influência dos Swahilis e Baneanes ou hindus indianos. A comunidade de origem islâmica e a concorrência islâmica oriunda de África. Centralização do comércio, pelos portugueses. O comércio de escravos, e a concorrência com a expansão do Império Omanita de Zanzibar. In: Oceanos. - 25 (Janeiro/Março 1996)

Ferronha, António Luís - A pedagogia da sujeição / António Luís Ferronha. - Relações entre Portugal e o reino do Congo, do ponto de vista religioso. Forma como os portugueses eram vistos no Congo e em Angola. Primeira missão cristã ao reino do Congo. Diferenças religiosas. Conflitos. In: Oceanos. - Nº 8 (Outubro 1991)

Figueiredo, Luciano - Furores sertanejos da América portuguesa: rebelião e cultura política no sertão do Rio São Francisco, Minas Gerais (1736) / Luciano Figueiredo. - Antecedentes da rebelião: o Imposto do Quinto. Fases da rebelião, face ao imposto. Reacção das autoridades e repressão dos revoltosos. In: Oceanos. - 40 (Dezembro 1999)

Fonseca, Luís Adão da - Bartolomeu Dias do pouco que se sabe / Luís Adão da Fonseca. - Dobragem do Cabo da Boa Esperança. As fontes, a viagem e o protagonista. In: Oceanos, Nº 3 (Março de 1990=

Fonseca, Luís Adão da - O significado do Tratado de Tordesilhas / Luís Adão da Fonseca. - Causas e consequências do Tratado de Tordesilhas. O Tratado e um novo conceito para o Oceano Atlântico. In: Oceanos. - Nº 18 (Junho 1994)

Garcia, José Manuel - A Peregrinação e a literatura de viagens / José Manuel Garcia. - As viagens de Fernão Mendes Pinto e o seu contributo para a Peregrinação. Comparação da Peregrinação com obras da mesma época. In: Oceanos. - Nº 7 (Julho 1991)

Garcia, José Manuel - A vida do Infante / José Manuel Garcia. - Sagres e o Infante D. Henrique. Segundo o autor, "mito" do porto e da Escola de Sagres podem ser um mito. Relação documentada do Infante com a vila. Descrição da fortaleza. In: Oceanos. - Nº 5 (Novembro 1990)

Garcia, José Manuel - Breve roteiro das fortificações portuguesas no Estado da Índia / José Manuel Garcia. - Inclui a costa ocidental africana, o Golfo Pérsico, a Índia e o Extremo Oriente. Síntese das

fontes documentais. Fortalezas que defenderam o comércio no Estado da Índia, e o seu estado de conservação. In: Oceanos, Nº 28 (Dezembro de 1996) T

Garcia, José Manuel - Carta de Dom Manuel a Maximiliano sobre o descobrimento do caminho marítimo para a Índia / José Manuel Garcia. - Carta de D. Manuel a Maximiliano I, seu primo. O verdadeiro caminho para a Índia. Teorias sobre a descoberta, de Martim Bahaim e Cristóvão Colombo. Reinos cristãos do Oriente. Preste João. In: Oceanos, Nº 16 (Dezembro 1993)

Garcia, José Manuel - Colombo em Portugal / José Manuel Garcia. - A fase portuguesa da vida de Colombo. Descoberta das Antilhas. Importância da sua estadia, em Portugal, para os conhecimentos náuticos que estiveram na base da descoberta do continente americano. Importância da descoberta das Antilhas para a assinatura do Tratado de Tordesilhas. In: Oceanos, Nº 10 (Abril 1992)

Garcia, José Manuel - Contradições e diferenças de costumes entre a Europa e o Japão no século XVI / José Manuel Garcia. - Apresentação da obra do Padre Luís Froes. Diferenças nos costumes, fisionomia, vestuário e aspectos comportamentais entre a Europa e o Japão. In: Oceanos, Nº 15 (Setembro 1993)

Garcia, José Manuel - De Rui de Pina a Duarte Lopes / José Manuel Garcia. - Sinopse do modo como os autores do século XVI interpretaram os primeiros da presença portuguesa no Congo e em Angola. Apresentação das 2 crónicas de Rui de Pina, onde são referidas as viagens de Diogo Cão e a Embaixada de Rui de Sousa. Comparação entre os textos de Rui de Pina e de Garcia de Resende e os de João de Barros. Resenha da missão portuguesa no Congo. Preste João. Relações entre Portugal e o Congo nos reinados de D. Manuel e D. Sebastião. In: Oceanos, Nº 8 (Outubro 1991)

Garcia, José Manuel - Dona Leonor e a "grande desavença" / José Manuel Garcia. Desentendimento de D. Leonor com D. João II a propósito da sucessão do reino. D. João é a favor do seu filho bastardo D. Jorge, e D. Leonor deseja que o herdeiro seja o seu irmão, D. Manuel Duque de Beja, desejo esse que virá a realizar-se. In: Oceanos, Nº 18 (Junho 1994)

Garcia, José Manuel - Elogio do Infante Dom Henrique pelo humanista Poggio Bracciolini / José Manuel Garcia. - Carta de Bracciolini endereçada ao Infante D. Henrique, encarregado das cartas apostólicas papais, onde este tece os maiores elogios ao Infante. Transcrição da carta. In: Oceanos, Nº 17 (Março 1994)

Garcia, José Manuel - Escavações arqueológicas em Sagres / José Manuel Garcia. - Escavações realizadas na Fortaleza de Sagres. In: Oceanos, Nº 5 (Novembro 1990)

Garcia, José Manuel - Minuta do Tratado de Tordesilhas / José Manuel Garcia. - Reprodução do documento original que serviu de base à retificação do Tratado. A sua descoberta, na Biblioteca Nacional. Análise hermenêutica. Transcrição. In: Oceanos. - Nº 18 (Junho 1994)

Garcia, José Manuel - O encontro de Dom D. João II com Colombo, em 1483 / José Manuel Garcia. - Data do encontro. Colombo tenta convencer D. João II a apoiar o seu projecto de navegar para Ocidente e assim encontrar a Índia. Razões da recusa de D. João II. In: Oceanos, Nº 17 (Março 1994)

Garcia, José Manuel - O pedido do Infante Dom Henrique / José Manuel Garcia. - Carta na qual o Infante pede a concessão das funções de "enqueredoria do número" e de "contadaria das custas" do Mosteiro de Alcobaça a Gabriel Enes, vassalo de D. Henrique. A nomeação de Gabriel Enes para vários cargos. In: Oceanos. - Nº 17 (Março 1994)

Garcia, José Manuel - Os desastres da Carreira da Índia / José Manuel Garcia. - A obra de Melchior Estácio do Amaral sobre os desastres da carreira da Índia no período filipino. Naufrágios causados por ataques holandeses e excesso de carga. O Galeão Santiago e a Nau Santa Catarina. In: Oceanos, Nº 14 (Junho 1993)

Garcia, José Manuel - Os portugueses no Golfo / José Manuel Garcia. - Cronologia das relações entre Portugal e o Golfo Pérsico, especialmente Ormuz, entre a tomada de Ormuz em 1507 até aos nossos dias. Tomada de Ormuz, alianças com o Xequé Ismael, construção da fortaleza de Ormuz, tomada e perda da Alfândega de Ormuz. In: Oceanos. - Nº 6 (Abril 1991)

Garcia, José Manuel - História e exotismo na Iluminura portuguesa quinhentista / Manuel Garcia. - Relação entre a política expansionista de D. Manuel e a arte da Iluminura, por ele patrocinada demonstração do poder absoluto. A Iluminura nos Forais Novos, Leitura Nova e nas Crónicas dos reis de Portugal. In: Oceanos. - 26 (Abril/Junho 1996)

Giraldo, Manuel Lucena - Reformar as florestas: o Tratado de 1777 e as demarcações entre a América espanhola e a América portuguesa / Manuel Lucena Giraldo. - Causas e consequências do Tratado de Santo Ildefonso. Conflito entre Portugal e Espanha, num contexto familiar. A expansão portuguesa, para além do estabelecido no Tratado de Tordesilhas. O Tratado de Madrid e sua anulação. O Tratado do Prado. O Tratado de Santo Ildefonso e o estabelecimento das actuais fronteiras do Brasil. Consequências científicas e culturais do Tratado de 1777. A Floresta Virgem. In: Oceanos. - Nº 40 (Dezembro 1999)

Góis, Synésio Sampaio - Navegantes do Brasil / Synésio Sampaio Góis. - Apresentação crítica das principais viagens que levaram à descoberta do Brasil. Cristóvão Colombo, Vespúcio, Pedro Álvares Cabral. Descoberta do continente americano. Consequências das descobertas de Colombo. O Tratado de Tordesilhas. In: Oceanos. - Nº 39 (Junho 1999)

Goulão, Maria José - A ourivesaria luso-brasileira do Rio da Prata / Maria José Goulão. - A ourivesaria da zona de Buenos Aires, manufacturada por ourives luso-brasileiros clandestinos oriundos do Brasil e da Colónia do Sacramento. Caracterização deste tipo de ourivesaria. In: Oceanos. - Nº 4 (Julho 1990)

Granja, Cecília - Monstros no imaginário quinhentista / Cecília Granja. - Seres fantásticos na pintura do séc. XVI. Da Antiguidade Clássica à Idade Média. Escola de Vasco Fernandes. In: Oceanos. - Nº 13 (Março 1993)

Guedes, Max Justo - Brasil. Museu Naval e oceanográfico / Max Justo Guedes. - Apresentação, origem e organização do Museu. In: Oceanos, Nº 22 (Abril/Junho 1995)

Guedes, Max Justo - O descobrimento do Brasil / Max Justo Guedes. - Antecedentes da viagem: viagens de Bartolomeu Dias e Vasco da Gama. Fontes documentais. A viagem e a sua rota.

Intencionalidade ou casualidade. Diário de Bordo. A armada de Cabral do Brasil para a Índia e da Índia para Lisboa. In: Oceanos, Nº 39 (Junho 1999)

Guerreiro, Inácio - A revelação da imagem do Brasil (1500-1540) / Inácio Guerreiro. - A evolução do levantamento cartográfico do Brasil durante o período em causa, desde o reconhecimento da costa. Principais cartas alusivas. In: Oceanos. - Nº 39 (Junho 1999)

Guillaume, Jean - Relatório sobre São João da Foz / Jean Guillaume. - Estado de conservação da Fortaleza de São João da Foz, e sete propostas para o seu restauro. In: Oceanos. - Nº 1 (Junho 1989)

Haasuma, Sibylla - Suécia, dois museus e uma memória / Sibylla Haasuma. - Apresentação do Museu Marítimo Nacional de Estocolmo. História, espólio e projectos. História e recuperação do navio de guerra Vasa. In: Oceanos. - Nº 22 (Abril/Junho 1995)

Vergé-Franceschi, Michel - Henrique o Navegador / Michel Vergé-Franceschi . - As várias facetas da personalidade do Infante. Homem medieval e homem glorioso. Cristianização do Norte de África. Análise de fontes, com relevo para a Crónica dos Feitos da Guiné, de Gomes Eanes de Zurara, e de Alvise Cadamosto. In: Oceanos. - 17 Março 1994)

Henriques, Isabel Castro - As outras africanas: as reais e as inventadas / Isabel Castro Henriques. - Relações entre os portugueses e as mulheres africanas. A miscigenação, e a sua importância na colonização portuguesa. Sinhás. In: Oceanos. - Nº 21 (Janeiro 1995)

Hespanha, António Manuel - O estatuto jurídico da mulher na época da expansão / António Manuel Hespanha. - A condição feminina nos séculos XV-XVII. A imagem feminina, influenciada pela filosofia grega, e medieval de raiz grega, a Patrística da Igreja Católica e o pensamento judaico tradicional, baseado no Antigo Testamento. O conceito Europeu da mulher durante os Descobrimentos. Fragilidades. Regras do comportamento feminino correcto numa sociedade patriarcal. O caso português. Influências das tradições dos povos colonizados. nomeadamente de povos matriarcais. In: Oceanos. - Nº 21 (Janeiro 1995)

Higuera Rodrigues, Maria Dolores - Espanha, valorosa e profunda memória / Maria Dolores Higuera Rodrigues. - Visita guiada ao Museu Naval de Madrid. Apresentação das colecções e do espólio documental da Biblioteca do Museu. In: Oceanos, Nº 22 (Abril/Junho 1995)

Horh, Marie Erika - Notas bibliográficas sobre a obra do Príncipe Maximiliano Wied-Neuwied / Rose Marie Erika Horh. In: Oceanos. - Nr. 24 (Outubro 1995)

Jamba, José Sousa - Reflexões sobre uma Europa multi-étnica / José Sousa Jamba. - O carácter multi-étnico da Europa. A emigração africana. Problemas enfrentados pelos imigrantes. O excesso de população europeia e o desenvolvimento dos países de origem dos imigrantes. In: Oceanos, Nº 16 (Dezembro 1993)

Jordan, Annemarie - Catarina de Áustria / Annemarie Jordan. - Apresentação da colecção de D. Catarina de Áustria, mulher de D. João III: biografia da rainha; Apresentação da colecção, em 6 capítulos. In: Oceanos, Nº 16 (Dezembro 1993)

Kamat, Pratima - As instituições cristãs de caridade e a mulher de Goa (1510-1835) / Pratima Kamat. - O papel das instituições de caridade na vida das mulheres, em Goa. Castas e posse masculina. O papel da Santa Casa da Misericórdia de Goa e das demais instituições na educação das mulheres. In: Oceanos. - 21 (Janeiro 1995)

Kataoka, Rumiko - A fundação e organização da Confraria da Misericórdia de Nagasaki / Rumiko Kataoka. - O estatuto e organização interna da Misericórdia. A implementação da Igreja em Nagasaki, a viagem de inspecção de Valignano ao Japão, as Confrarias no Japão, a organização da Misericórdia, as condutas dos "jiji", a sobrevivência da Igreja da Misericórdia e expulsão dos missionários. In: Oceanos. - 35 (Julho-Setembro 1998)

Kern, Arno Alvarez - Na fronteira do Brasil meridional : Jesuítas, Bandeirantes e Guaranís / Arno Alvarez Kern. - A sociedade brasileira actual, na sua interacção com europeus e ameríndios. A sociedade "ibero-indígena-colonial". A atitude ambivalente dos jesuítas perante os índios. In: Oceanos. - Nº 40 (Dezembro 1999)

Korchagin, E. - Rússia, casa que encerra os tesouros da glória naval russa / E. Korchagin. - O Museu Naval Central Russo, situado em S. Petersburgo, e o seu espólio. História naval russa. In: Oceanos, Nº 22 (1995)

Leão, Francisco Cunha - Caminhos da Piedade: o impressor Valentim Fernandes e a Misericórdia de Lisboa / Francisco Cunha Leão. - Vida e obra do impressor morávio. Papel de D. Leonor, mulher de D. João II, na Assistência e das Letras - nomeadamente na literatura religiosa. Papel do impressor, em Portugal. A Salvação das Almas, por via das obras de caridade. In: Oceanos, Nº 35 (Julho-Setembro 1998)

Leite, Ana Cristina - A Lisboa de Camões / Ana Cristina Leite. - Análise física e humana de Lisboa nos séculos XV e XVI. Crescimento da cidade ribeirinha. Comércio, mercadores estrangeiros e escravos. Mentalidade da população. In: Oceanos. Nº 1 (Junho 1989)

Leite, José Guilherme Reis - Cortes Reais: o ramo açoreano e o seu significado / José Guilherme Reis Leite. - A família Corte Real e os Açores. In: Oceanos, Nº 1 (Junho 1989)

Lemos, Manuel Jorge Correia de - Reviver a Ilha na Mafalala / Manuel Jorge Correia de Lemos. - História das migrações negras da Ilha de Moçambique para a então Lourenço Marques, e a forma como a cultura macua original ainda se mantém no bairro da Mafalala, no Maputo. In: Oceanos. - Nº 25 (Janeiro/Março 1996)

Lisboa, Eugénio - Camões, a Ilha de Moçambique e nós / Eugénio Lisboa. - Relação entre a poesia e a Ilha, e entre a visão desiludida de Camões e a mesma. In: Oceanos, Nº 25 (Janeiro-Março 1996)

Lisboa, Eugénio - Sonhar a Europa / Eugénio Lisboa. - Conceito que o autor tem sobre a Europa. Espectativas e desilusões. In: Oceanos. - Nº 16 (Dezembro 1993)

Lobato, Manuel - A Ilha de Moçambique antes de 1800 / Manuel Lobato. - Historial. Importância deste porto do Índico, no século XVI. Enquadramento geográfico e entreposto muçulmano. A chegada dos portugueses, e a importância do porto na "Carreira da Índia" O crescimento do porto,

a Fortaleza de S. Sebastião, os cercos holandeses e o tráfico de escravos. In: Oceanos. - 25 (Janeiro/Março 1996)

Lopes, Carlos - Mosaicos que encaixam / Carlos Lopes. - Relações entre Portugal e os países de expressão portuguesa, nomeadamente a Guiné-Bissau. Tratado de Berlim de 1886. A Independência da Guiné. Futuro de referido relacionamento. In: Oceanos. - Nº 16 (Dezembro 1993)

Lopes, Marília - Brasiliana, uma colecção particular exposta em Heidelberg / Marília Lopes. - Divulgação da exposição "Brasiliae, da Amazónia ao Império", Agosto 1989, Heidelberg, referente à História do Brasil desde a sua descoberta até aos nossos dias. In: Oceanos, Nº 2 (Outubro 1989=

Lopes, Marília dos Santos - Portugueses do século XVI no Trachtenbuchde Christoph Weiditz / Marília dos Santos Lopes. - Moda e indumentária portuguesa do século XVI, retratada pelo autor. In: Oceanos. - Nº 26 (Abril/Junho 1996)

Lopes, Óscar - Camões, um pacto de leitura / Óscar Lopes. - Breve análise da obra poética de Camões. In: Oceanos, Nº 23 (Junho-Setembro 1995)

Loureiro, Rui - Lagos e o Infante D. Henrique / Rui Loureiro. - Influência, em Lagos, das Descobertas patrocinadas pelo Infante, na costa de África. Ceuta, Guiné. In: Oceanos. - 17 (1984)

Lourenço, Eduardo - O Livro do deslumbramento / Eduardo Lourenço. - Caracterização da escrita da "Peregrinação". Comparação com os romances de cavalaria. Dificuldades de assimilação da nova realidade observada, por parte de Fernão Mendes Pinto. Carácter hiper-realista da Peregrinação. In: Oceanos. - 7 (Julho 1991)

Lourenço, Eduardo - Portugal e os Jesuítas / Eduardo Lourenço. - Relações culturais entre o Estado Português e a Companhia de Jesus, durante o tempo em que esta permaneceu em Portugal. Os fundamentos, filosofia e objectivos da Ordem dos Jesuítas. O papel dos jesuítas na educação. Visão crítica acerca dos jesuítas, preconizada por Antero de Quental e Oliveira Martins. In: Oceanos. - Nº 12 (Novembro 1992)

Lourenço, Eduardo - Portugal entre a realidade e o sonho / Eduardo Lourenço. - Consequências culturais dos Descobrimentos. Descobrimentos, visto como um delírio quixotesco. Realidade e sonho. Camões e Pessoa e o conceito do cais de pedra. O conceito de Nação depois do 25 de Abril. In: Oceanos. - Nº 16 (Novembro 1993)

Luís, Agustina Bessa - A mulher velada / Agustina Bessa Luís. - A cidade de Olivença, e possíveis significados da mulher velada representada no portal da sua muralha principal. In: Oceanos. - Nº 16 (Dezembro 1993)

Luís, Fernando - Europália 91 Portugal / Fernando Luís. - A participação portuguesa na Europália 81, Bélgica. Exposições e seus conteúdos. In: Oceanos, Nº 8 (Outubro 1991)

Macedo, Jorge Borges de - Mar e História / Jorge Borges de Macedo. - Relações entre o mar e a Europa, desde o Império Romano aos Descobrimentos. Papel dos Descobrimentos na abertura do ocidente ao mundo. In: Oceanos. - Nº 10 (Abril 1992)

Macedo, Jorge Borges de - Mulheres e política no século XV português: consideração crítica / Jorge Borges de Macedo. - A relação entre as mulheres e o poder em Portugal, desde a fundação da Nacionalidade até inícios do século XVI. Regência das rainhas, na menoridade dos filhos. Acesso ao poder político por parte das mulheres da nobreza. In: Oceanos. - Nº 21 (Janeiro 1995)

Machado, Raúl de Sousa - Instrumentos náuticos dos portugueses / Raúl de Sousa Machado. - Apresentação de de cada um dos instrumentos utilizados nos Descobrimientos portugueses. Prumo de mão, agulha de marear, quadrante náutico, astrolábio, balestilha e ampulheta. In: Oceanos. - 10 (Abril 1992)

Magalhães, Isabel Alegro - "Boa Selvagem" na Carta de Pêro Vaz de Caminha: um olhar europeu, masculino, de quinhentos / Isabel Alegro Magalhães. - Na carta a D. Manuel, o autor descreve as mulheres indígenas como bondosas, inocentes, e sem ideias preconcebidas, e num estado de "pureza" superior à dos europeus - como que "predispostas" à cristianização. Esta descrição está na base da tese do "Bom Selvagem". In: Oceanos, Nº 21 (Janeiro 1995)

Magalhães, Joaquim Romero de - O reconhecimento da costa / Joaquim Romero de Magalhães. - Fases do reconhecimento da costa do Brasil por Portugal e Espanha, no contexto do Tratado de Tordesilhas, de 1501 até ao início da colonização. In: Oceanos. - Nº 39 (Junho 1999)

Malley, Richard - Estados Unidos da América, o controlo dos mares / Richard Malley. - Apresentação do Mariner's Museum, Virginia, que contém peças relativas à história marítima da Humanidade. História das tentativas de controlo dos mares através dos tempos. In: Oceanos, Nº 22 (Abril/Junho 1995)

Markl, Dagoberto - Xadrez e os Descobrimientos: o tempo de João de Barros (1496-1570) / Dagoberto Markl. - A evolução do xadrez, desde os meados da Idade Média até finais do século XVI. Visões contraditórias sobre a utilidade do jogo. In: Oceanos. - Nº 27 (Setembro 1996)

Marques, Luísa Pacheco - Génova 92, pavilhão português / Luísa Pacheco Marques. - Expo de Génova, sob o tema Cristóvão Colombo, o Navio e o Mar. Projectos e núcleos temáticos do Pavilhão. In: Oceanos. - 10 (Abril 1992)

Martins, Guilherme de Oliveira - Europa: abertura e interesses comuns / Guilherme Oliveira Martins. - A Europa do pós-guerra, e na actualidade. CEE e Muro de Berlim. In: Oceanos, Nº 16 (Dezembro 1993)

Martins, Rui Sousa - Os processos criativos e as origens do povoamento / Rui Sousa Martins. - Origem da cultura e povoamento dos Açores. Origem geográfica, bem como cultural e social do arquipélago. Teses várias, de entre as quais as de Oliveira Martins e Rui Sousa Martins. In: Oceanos. - Nº 1 (Junho 1989)

Martins, Vasco - Variações sobre a origem da Morna / Vasco Martins. - A origem da Morna, provavelmente no afro-brasileiro Lundum. In: Oceanos. - Nº 5 (Novembro 1990)

Matos, Antónia Pinto de - A porcelana de encomenda / Antónia Pinto de Matos. - História das encomendas de porcelana feitas pelos portugueses, de 1512 a meados do séc. XIX. Alterações no gosto da decoração: decoração tradicional Ming e suas características. Relações comerciais entre

Portugal e a China. Encomendas, durante a Embaixada de Tomé Pires. O período Filipino. Encomendas nos séculos XVIII e XIX. As várias fases e diferenças na decoração, cada vez mais influenciada pelo gosto europeu. Decoração com brasões e cenas da vida quotidiana. In: Oceanos. - N.º 14 (Junho 1993)

Matos, Artur Teodoro de - Açores, ponto de convergência de rotas comerciais / Artur Teodoro de Matos. - Lisboa : CNCDP, 1989. - In: Oceanos, nº 1 (Junho 1989). - Importância económica dos Açores, nomeadamente do porto de vista de Angra do Heroísmo na Ilha Terceira. Benefícios do comércio para o desenvolvimento do Arquipélago. Angra do Heroísmo constituiu, no século XV a XVII, uma importante feitoria, ainda que não obtendo grandes lucros para si própria.

Matos, Artur Teodoro de - As rotas portuguesas do Atlântico / Artur Teodoro de Matos. - As principais rotas portuguesas do Atlântico: a Rota do Cabo ou Carreira da Índia e a Rota do Brasil. Escalas obrigatórias de cada uma: Açores e Ilha de Santiago, São Tomé e Angola. Importância da ilha de Santiago em ambas as rotas, devida ao tráfico de escravos. In: Oceanos. - Nº 10 (Abril 1992)

Matos, Jorge Semedo de - A navegação atlântica dos portugueses em 1500 / Jorge Semedo de Matos. - A evolução histórica da ciência náutica, da Idade Média até 1500. Desafios das viagens. Localização no espaço. Influência árabe. Medidas de incentivo de D. Dinis. Evolução, desde a escola mediterrânica às viagens pelo Atlântico. Técnicas e instrumentos de navegação. Problemas do Atlântico. In: Oceanos. - Nº 39 (Junho 1999)

Matos, José Sarmiento de - A Senhora do povo / José Sarmiento de Matos. - Biografia política e cultural da rainha D. Leonor. A fundação das Misericórdias e o conceito de "povo" como o conjunto de cidadãos iguais sob o poder dos reis. A rainha como mecenas. D. Leonor e a estética italianizante. In: Oceanos. - Nº 8 (Outubro 1991)

Matos, José Sarmiento de - As tapeçarias de Dom João de Castro / José Sarmiento de Matos. - Apresentação das tapeçarias, a propósito da exposição pública de Viena. Autoria e percurso das tapeçarias. A compra das tapeçarias pela Casa de Áustria. In: Oceanos. - Nº 13 (março 1993)

Matos, José Sarmiento de - O Congo no século XIX / José Sarmiento de Matos. - Apresentação da "Conferência de Berlim", de 1884. Tentativa da Alemanha se apoderar do Golfo do Rio Zaire ou Congo. A posição portuguesa. Cartas de Carlos Roma do Bocage. Conversações com França sobre a margem esquerda do rio, e o território de Cabinda. In: Oceanos, Nº 8 (Outubro 1991)

Matos, José Sarmiento de - O Padre António Vieira / José Sarmiento de Matos. - Vida e obra. Diplomata, político, defensor da nobreza brigantina, dos índios brasileiros e dos cristãos-novos. Defensor do comércio entre Portugal e o Brasil. As Missões e o Quinto Império. In: Oceanos. - Nº 12 (Novembro 1992)

Matos, José Sarmiento de - O sucesso do segundo cerco de Diu / José Sarmiento de Matos. - Apresentação da obra "O segundo cerco de Diu", de Jerónimo Corte-Real. In: Oceanos. - Nº 11 (Junho 1992)

Matos, José Sarmiento de - Um homem, uma casa, uma família / José Sarmiento de Matos. - A casa seiscentista da Boavista do comerciante, diplomata e mecenas das artes Rui Fernandes de Almada. Importância da sua recuperação. In: Oceanos. - 3 (Março 1990)

Matos, Maria Vitalina Leal de - O mar em Camões / Maria Vitalina Leal de Matos. - Referências marítimas nos Lusíadas, segundo a obra de J. S. da Silva Dias. In: Oceanos. - 23 (Junho/Setembro 1995)

Maxwel, Keneth - Adeus a Colombo / Keneth Maxwel. - Estudo crítico sobre Cristóvão Colombo. Consequências da exploração espanhola nas Caraíbas. Consequências ecológicas. Impacto da mortandade indígena no incremento da escravatura proveniente de África e no florescimento da cultura do açúcar. In: Oceanos. - Nº 13 (Março 1993). - pp. 122-130 ANTT

Mea, Elvira Cunha de Azevedo - Resistência da minoria judaica transmontana à assimilação do século XVI / Elvira Cunha de Azevedo Mea. - Resistência desta comunidade de cristãos-novos. O insucesso do édito integracionista de D. João III. Relação desta comunidade com o Tribunal do Santo Ofício. Estratégias de sobrevivência. In: Oceanos. - Nº 29 (Março 1997)

Mendonça, Manuela - A Iluminura nos arquivos nacionais : conservação e comunicação / Manuela Mendonça. - A iluminura quinhentista portuguesa - história e desenvolvimento, até ao reinado de D. Manuel. Influência flamenga. A digitalização de imagens como meio de divulgação. In: Oceanos. - 26 (Abril/Junho 1996)

Mendonça, Manuela - D. João II e a Europa do seu tempo / Manuela Mendonça. - Relações diplomáticas entre a Europa e Portugal, no reinado de D. João II. Tratados de Alcáçovas e Tordesilhas. Política geo-estratégica de Portugal. Portugal e Espanha, França e Inglaterra. Portugal e os estados italianos, o papado e a corte de Maximiliano I da Alemanha. In: Oceanos, Nº 18 (Junho 1994)

Meneses, Avelino de Freitas - Povoamento e administração / Avelino de Freitas Meneses. - Povoamento e administração dos Açores. Características sociais, geográficas e administrativas do povoamento. In: Oceanos. - Nº 1 (Junho 1989)

Miranda, José Bragança de - A Europa e a extraterritorialidade / José Bragança de Miranda. Reflexão filosófica em torno da actual realidade europeia, com ênfase no conceito de extraterritorialidade. Definição de "Europa". Estado de "desencanto" na Europa. Estado de urgência da Europa - refugiados. Invenção de uma nova Europa, baseada em valores positivos. In: Oceanos, Nº 16 8Dezembro 1993)

Moreira, Rafael - A primeira comemoração, o Arco dos Vice-Reis / Rafael Moreira. - Análise deste monumento comemorativo do centenário da chegada de Vasco da Gama à Índia. In: Oceanos. - Nº 19/20 (Setembro/Dezembro 1994)

Moreira, Rafael - Arquitectura militar, história da arte e arqueologia / Rafael Moreira. - Desde o século XIX à actualidade. A Fortaleza de Nossa Senhora da Luz e o seu enquadramento arquitectónico. In: Oceanos (Outubro 1989). - pp. 66-67 ANTT

Moreira, Rafael - As desventuras de João de Barros, primeiro colonizador do Maranhão / Rafael Moreira e William Thomas. - História dos primeiros anos da colonização do Brasil a partir da experiência de João de Barros, Governador do Maranhão. Condições anteriores à expedição. O insucesso da expedição e suas consequências. Sucesso da segunda expedição, chefiada por 2 filhos de João de Barros. Naufrágio da Nau de Aires da Cunha. In: Oceanos, Nº 27 (Setembro 1996)

- Moreira, Rafael - Dom Álvaro Castro, filho do Vice-Rei / Rafael Moreira. - Biografia de D. Álvaro de Castro, filho de D. João de Castro. Má relação entre D. João II e D. Álvaro, e a sua importância para o engrandecimento da figura do pai. In: Oceanos, Nº 13 (Março 1993)
- Moreira, Rafael - O Brasil de D. Miguel da Silva / Rafael Moreira. - História da Fortaleza de São João da Foz. In: Oceanos. - Nº 1 (Junho 1989)
- Moreira, Rafael - Requiem por um monumento / Rafael Moreira. - Descrição do Palácio da Boavista da família Almada Carvalhais, mandado construir por Rui Fernandes de Almada no século XVI. In: Oceanos. - Nº 3 (Março 1990)
- Moreira, Rafael - Requiem por um monumento / Rafael Moreira. - Descrição do Palácio da Boavista da família Almada Carvalhais, mandado construir por Rui Fernandes de Almada no século XVI. In: Oceanos. - Nº 3 (Março 1990)
- Moreno, Humberto Baquero - O Infante Dom Henrique na regência do Infante Dom Pedro / Humberto Baquero Moreno. - Relações entre os dois infantes, antes e durante a regência do último. Teoria não comprovada de uma relação conflituosa. In: Oceanos. - 17 (Março 1994)
- Moreno, Humberto Baquero - Os dois negociadores do Tratado de Tordesilhas / Humberto Baquero Moreno. - Biografia dos representantes de D. João II nas negociações do Tratado: D. Rui de Sousa e D. João de Sousa, seu filho. In: Oceanos, Nº 18 (Junho 1994)
- Moura, Vasco Graça - Camões e os Descobrimentos / Vasco Graça Moura. - Relação entre Camões e os Descobrimentos. Introdução, caracterização psicológica de Camões, presença da tradição cristã e tradição clássica italiana em Camões. Actualidade da sua obra. In: Oceanos, Nº 10 (Abril 1992)
- Moura, Vasco Graça - Camões e uma concepção da Europa / Vasco Graça Moura. - Análise do conceito camoniano de Europa a partir dos Lusíadas, e de obras de Borges de Macedo e Eduardo Lourenço. In: Oceanos, Nº 16 (Dezembro 1993)
- Moura, Vasco Graça - O Itinerário da Terra Santa / Vasco Graça Moura. - O Prelúdio de Telavive, Ecco Aparir, Canções das Crianças Mortas e o nome de Deus (análise de manuscrito). In: Oceanos. - 16 (Dezembro 1993)
- Moura, Vasco Graça - O toucado de Roma / Vasco Graça Moura. - O saque de Roma de Maio de 1527, a partir da análise do texto de Gaspar Correia e do Jubileu dos Amores, de Gil Vicente. In: Oceanos. - Nº 16 (Dezembro 1993)
- Moura, Vasco Graça - Retrato de Isabel / Vasco Graça Moura. - Análise dos vários retratos de D. Isabel de Portugal, mulher de Carlos V e Imperatriz de Espanha. Os retratos flamengos "familiares" e os retratos imperiais. In: Oceanos. - Nº 3 (Março 1990)
- Mourão, António Martins - Flor de la Mar: tesouro ao fundo perdido / António Martins Mourão. - O navio e sua recuperação. Naufrágio na Sumatra. Localização e tesouro. In: Oceanos. - Nº 5 (Novembro 1990)

Nascimento, António Aires - Leitura de Príncipes / Aires A. Nascimento. - Análise da obra "Tirant de lo blanc", oferecida ao Infante D. Fernando. In: Oceanos. - 17 (Março 1997)

Neves, Leonor Curado - Menina e Moça de Bernardim Ribeiro e os debates em torno das mulheres / Leonor Curado Neves. - Análise da obra de Bernardim Ribeiro, do ponto de vista da mulher como sujeito activo. In: Oceanos. - Nº 21 (Janeiro 1995)

Nogueira, Paulo - O nosso projecto: uma homenagem à forma portuguesa de construir cidades / Paulo Nogueira. - Pavilhão de Portugal na Expo de Sevilha, 1992. Entrevista à arquitecta responsável pelo projecto. In: Oceanos. - Nº 3 (Março 1990) PT;ANTT

Nogueira, Paulo - O Palácio na Lisboa dos Descobrimentos / Paulo Nogueira. - Estado actual do Palácio Almada Carvalhais da Boavista. Apelo ao seu restauro e redescoberta. In: Oceanos. - Nº 3 (Março 1990)

Nogueira, Paulo - O preço do Céu / Paulo Nogueira. - Testamento do mercador Bartolomeu de Joanes, no qual ele traça um acordo com Deus com o objectivo de este poder comprar a vida eterna, e dando em troca orações, esmolas, uma capela e um hospital. In: Oceanos. - Nº 4 (Julho 1990)

Oi, Célia Abé - Yo no comprende / Célia Abé Oi. - Comparação dos problemas linguísticos dos japoneses que em 1908 foram viver para o Brasil, com os dos seus descendentes, que em 1980 começaram a voltar ao Japão. In: Oceanos. - Nº 15 (Setembro 1993)

Olival, Fernanda - A Ordem de Santiago e o sal do Sado / Fernanda Olival. - Comércio do sal em Setúbal e Alcácer, no século XVI. Queixas chegadas ao Desembargo do Paço. Medidas do Cardeal D. Henrique. In: Oceanos. - Nº 4 (Julho 1990) PT, ANT

Oliveira, Fernando de - O vestuário feminino dos séculos XV e XVI / Fernando de Oliveira. - Evolução histórica do vestuário durante a época referida. Peças de vestuário, vestuário e condição social, regulamentos do vestuário ou "Pragmáticas", enxoval da Infanta D. Beatriz, regimento dos alfaiates e glossário. In: Oceanos. - Nº 21 (janeiro 1995)

Oswald, Maria Cristina - Marfins, formas e técnicas, com especial incidência no imaginário indo-português / Maria Cristina Oswald. - Análise do trabalho em marfim, da Antiguidade Clássica ao período de ouro da arte indo-portuguesa. Caracterização. História. Escola indo-portuguesa: tipologia, técnicas, temática e imagética. In: Oceanos. - Nº 19/20 (Setembro/Dezembro 1994)

Patraquim, Luís Cardoso - o mapeamento onírico para a descoberta da "Rua de Fogo" / Luís Cardoso Patraquim. - Visita literária à Ilha de Moçambique. In: Oceanos. - Nº 25 (Janeiro/Março 1996)

Paviot, Jacques - Relatório sobre a construção de caravelas portuguesas em Bruxelas / Jacques Paviot. - A técnica portuguesa da construção de navios, desde o corte e transporte das madeiras até ao fim da sua construção. Estudo comparado entre a caravela portuguesa e outras embarcações europeias. In: Oceanos. - Nº 16 (Dezembro 1993)

Peixeiro, Horácio Augusto - O missal iluminado de Santa Cruz / Horácio Augusto Peixeiro. - Apresentação e análise, deste Missal Plenário iluminado do século XVI, à guarda da Biblioteca Municipal do Porto. Conteúdo e forma. In: Oceanos. - Nº 26 (Abril-Junho 1996)

Penteado, Pedro - os arquivos e a história das Misericórdias em Portugal - problemas e perspectiva / Pedro Penteado. - História do tratamento documental nas Misericórdias. Fontes arquivísticas para o tratamento documental nas Misericórdias. Problemática da inventariação do património arquivístico das Misericórdias. In: Oceanos. - 35 (Julho/Setembro 1998). - pp. 91-97

Pereira, Fernando António Baptista - O retábulo de Jesus e a pintura portuguesa do século XVI / Fernando António Baptista Pereira. - Análise e descrição do Retábulo, no contexto do Maneirismo Renascentista. In: Oceanos. - Nº 2 (Outubro 1989)

Pereira, Fernando António Baptista - O Retábulo de Santiago / Fernando António Baptista Pereira. - Análise do Retábulo de Santiago, actualmente no Museu Nacional de Arte Antiga, e proveniente da Igreja de Santiago do Convento da Ordem de Santiago de Palmela. In: Oceanos. - Nº 4 (Julho 1990)

Pereira, Fernando António Batista - A arte em Portugal no tempo do Tratado de Tordesilhas / Fernando António Batista Pereira. - Lisboa : CNCDP, 1994. - Tendências, DE 1415 A 1550; Gótico Manuelino e Maneirismo: obras que legitimam a Dinastia de Avis. In: Oceanos. - 18. - pp. 44-59

Pereira, José Fernandes - O pensamento artístico de Vieira / José Fernandes Pereira. - Modo de pensar do Padre António Vieira em relação à arte, nomeadamente à pintura. Predominância da arte discursiva relativamente à arte visual. Arte e natureza. A beleza, na obra mundana e na obra divina. O conceito de sublime. Os cinco sentidos. Arte e culto. A arte como veículo divino. In: Oceanos. - Nº 30/31 (Setembro 1997)

Pereira, Maria Helena da Rocha - Presenças femininas na época dos Descobrimentos / Maria Helena da Rocha Pereira. - "Mulheres latinas", ou mulheres cultas da aristocracia, versadas na cultura clássica, no período dos Descobrimentos. Joana Vaz e Luisa Sigeia. In: Oceanos. - Nº 21 (Janeiro 1995)

Pereira, Paulo - A arquitectura jesuíta / Paulo Pereira. - Edifícios jesuítas. São Roque e São Francisco de Évora. In: Oceanos (Novembro 1992). - pp. 104-111 ANTT

Pereira, Paulo - A Esfera Armilar na arquitectura do tempo de Dom Manuel I / Paulo Pereira. - Simbolismo da Esfera Armilar. O reinado de D. Manuel e o seu poder absoluto. A arquitectura manuelina e o poder real. A utilização dada à Esfera Armilar. In: Oceanos, nº 4 (Julho 1990) PT:A

Pereira, Rui Mateus - José Blanco, a paixão de Goa / Rui Mateus Pereira. - Entrevista com José Blanco, director da Gulbenkian, sobre a instalação do Museu de Arte Sacra, no Seminário de Ranchol em Goa. Abertura ao público de um arquivo documental, em Cochim. O espólio do Museu de Arte Sacra. In: Oceanos. - 19/20 (Setembro/dezembro 1994) PT

Perez, Demétrio Ramos - De Lisboa saiu a Lisboa voltou / Demétrio Ramos Perez. - A viagem de regresso de Cristóvão Colombo. Erros de cálculo da rota e suas consequências. In: Oceanos, Nº 10 (Abril 1992)

Perez, Rosa Maria - Os jesuítas portugueses e a representação das culturas. / Rosa Maria Perez.- Apresentação das cartas escritas pelos jesuítas por ocasião das suas viagens pelo "Reino de Cataio" e, em particular, pelo Tibete. Marco Polo. O Preste João. Tentativa de demonstração do Reino de Cataio com o reino cristão . As cartas dos jesuítas Bento de Góis, António de Andrade, Estêvão Cacela e João Cabral no sentido de acabar com a confusão entre as religiões indiana, tibetana e o cristianismo. Biografias de António de Andrade e de Bento de Góis. In: Oceanos. - 12 (Novembro 1992)

Pimenta, Alberto - De Xabregas à Póvoa de Santa Iria / Alberto Pimenta. - História desta zona, partindo da arquitectura religiosa e palaciana. Caracterização humana. O Convento da Madre de Deus e do Paço de Xabregas. A povoação de Xabregas. Convento do Grilo. A freguesia do Beato e o seu Convento. Em Olivais e Chelas: Palácio da Mitra, Convento de Nossa Senhora da Conceição, Quinta da Mitra e Convento de Chelas. In: Oceanos, Nº 7 (Julho 1991)

Pimenta, Maria Cristina Gomes - A Ordem de Santiago em Portugal / Maria Cristina Gomes Pimenta. - A Ordem de Santiago até ao século XVI. In: Oceanos. - Nº 4 (Julho 1990)

Pinto, António Vaz - A imagem de Deus na obra e acção do Padre António Vieira / António Vaz Pinto. - O conceito de Deus, na obra e acção do Padre António Vieira. In: Oceanos. - 30/31 (Setembro 1997)

Pinto, Carla Alferes - Arte Nambam, arte para todos / Carla Alferes Pinto. - Origem, Arte Nambam como a única forma de interpretação cultural entre os povos português e japonês; Influências e formas da arte Nambam; Pintura, biombos e arte sacra e móveis lacados. In: Oceanos. - 15. - pp. 117-126

Pinto, Fernando Maia - Tempos sobrepostos / Fernando Maia Pinto. - A arqueologia da Fortaleza de São João da Foz. As descobertas levadas a cabo, graças às obras de restauro da fortaleza. In: Oceanos. - Nº 1 (Junho 1989)

Pinto, João da Rocha - Os signos de Deus e o expansionismo português / João da Rocha Pinto. - A mentalidade dos marinheiros portugueses nos séculos XV e XVI. A mentalidade medieval e a coabitação entre o natural e o sobrenatural. A Expansão e o conceito de novos mundos. Sucessos e insucessos, e a sua ligação à vontade de Deus. Medos e superstições. A mentalidade de Afonso de Albuquerque, D. João de Castro e do Infante D. Henrique. In: Oceanos. - Nº 13 (março 1993)

Pinto, João Rocha - O Idealismo alemão e os índios do Brasil / João Rocha Pinto. - Análise da obra "Reise Nach brasililien", do príncipe Maximiliano. O Ideal de Ciência no período iluminista. Fisionomia, usos e costumes dos povos nativos brasileiros. In: Oceanos. - 24 (Outubro/Dezembro 1995)

Pinto, Maria Helena Mendes - Sentando-se em Goa / Maria Helena Mendes Pinto. - Caracterização do mobiliário de "assento" indo-português. Características estilísticas daquele tipo de mobiliário, que apresenta elementos da cultura tanto europeia, como oriental. In: Oceanos. - Nº 19/20 (Setembro/Dezembro 1994)

Pires, Maria Lucília Gonçalves - O protótipo do missionário em textos de Vieira / Maria Lucília Gonçalves Pires. - O tipo ideal do missionário na obra do Padre António Vieira. Despojamento,

conhecimento das línguas indígenas, defesa dos direitos dos povos indígenas, lealdade perante o Rei, persistência na defesa do que se pensa serem as acções correctas, e a formulação material deste ideal. Relação entre o ideal exposto e o de construção do Reino de Cristo na Terra, materializado no V Império. In: Oceanos. - Nº 30/31 (Setembro 1997)

Pitta, Eduardo - Fragmentos de uma memória clandestina / Eduardo Pitta. - Impressões da Ilha de Moçambique, por altura do serviço militar do autor. Relação dos habitantes entre si, e com o resto do território. In: Oceanos. - 25 (Janeiro-Março 1996)

Poeira, Lourdes - Goa, civilização e ambiente / Maria de Lourdes Poeira. - Situação ecológica de Goa e seus ecossistemas. Os Gates. Exploração de minério. A paisagem goesa e a necessidade da sua preservação. In: Oceanos. - 19/20 (Setembro/Dezembro 1994)

Ponte, Salette da - O Infante Dom Henrique em Tomar / Salette da Ponte. - Acção do Infante na vida da cidade. Enquadramento. As influências da Casa do Infante. e a Ordem de Cristo. In: Oceanos. - 17 (Março 1994)

Ptack, Roderich - A China e Portugal no mar / Roderich Ptack. - Comparação entre a expansão marítima portuguesa e chinesa. Causas da superioridade chinesa no percurso das rotas e no comércio do oriente. In: Oceanos, Nº 14 (Junho 1993) e Nº 17 (Março 1994)

Quitério, José - Camões e a mesa / José Quitério. - Gastronomia do século XVI. Aspectos gerais. Casas senhoriais. Relação de Camões com a gastronomia do seu tempo: a gastronomia em Lisboa, Goa e em mar alto. Referências gastronómicas nos Lusíadas. In: Oceanos, Nº 1 (Junho 1989)

Ramalho, Américo da Costa - A Cultura na época do Tratado de Tordesilhas / Américo da Costa Ramalho. - Influências, à época, das culturas renascentista e humanista italianas. Redescoberta da cultura greco-latina. Intercâmbio cultural entre Portugal e Itália. In: Oceanos, Nº 18 (Junho 1994)

Ramalho, Américo da Costa - A rainha D. Leonor e o seu tempo / Américo da Costa Ramalho. - D. Leonor e Gil Vicente. O papel da rainha na consolidação da imprensa e o seu apoio à Educação. In: Oceanos. - Nº 8 (Outubro 1991)

Ramalho, António da Costa - João de Barros humanista / Américo da Costa Ramalho. - O humanismo renascentista em Portugal. João de Barros na Corte. Influências. Erasmo. A defesa da língua portuguesa por João de Barros. In: Oceanos. - 27 /Setembro 1996)

Ramalho, Margarida - Em busca da torre perdida / Margarida Ramalho. - Relatório da intervenção arqueológica efectuada na Fortaleza de Nossa Senhora da Luz, em Cascais. A fortaleza substituiu a torre muralhada mandada construir por D. João II. In: Oceanos, Nº 2 (Outubro 1989)

Ramalho, Margarida Magalhães - A Barra do Tejo e a defesa de Lisboa / Margarida Magalhães Ramalho. - Evolução da arquitectura militar na região de Lisboa, desde as fortalezas medievais aos nossos dias. Fortalezas medievais; Plano urbanístico de D. João IV: torre de Cascais, Baluarte da Caparica e torre de Belém. Forte de São Julião da Barra. Fortalezas durante o período filipino e defesa da barra do Tejo. Situação das fortalezas entre a Restauração e os nossos dias. Estado de degradação em que se encontram as mesmas. In: Oceanos, Nº 11 (Julho 1992)

Raposo, Francisco Hipólito - Azulejos náuticos da Quinta de São Lourenço / Francisco Hipólito Raposo. In: Oceanos. - 17 (Março 1994). - pp. 109-115

Raposo, Francisco Hipólito - O encanto dos contadores indo-portugueses / Francisco Hipólito Raposo. - Os contadores, existentes em colecções particulares e museus portugueses. MNAA. A sua tipologia, locais de construção e características. In: Oceanos, Nº 19-20 (Setembro-Dezembro 1994)

Rebelo, Luís de Sousa - Bucolismo e etnicidade nos Lusíadas / Luís de Sousa Rebelo. - Episódios de evocações bucólicas nos Lusíadas. Distinção entre os modos Épico, Lírico e Bucólico. O Velho do Restelo e a Ilha dos Amores. Comparação dos Lusíadas com a Eneida, a Ilíada e "De Nobilitate Civile" de Jerónimo Osório. In: Oceanos, Nº 23 (Junho-Setembro 1995)

Reis, António Estácio dos - Viagem à roda de um astrolábio pintado / António Estácio dos Reis. - História do astrolábio náutico, inventado pelos portugueses durante os Descobrimentos, a partir de um quadro de Van Eyck. In: Oceanos. - Nº 7 (Julho 1991)

Reis, António Estácio dos - A mais antiga agulha de marear portuguesa / António Estácio dos Reis. - Origem histórica. Bússolas, inventadas pelos chineses e chegadas à Europa no séc. XII. Diferenças entre bússolas e agulhas de marear. A agulha de marear de 1711, construída por Costa Miranda.

Reis, António Estácio dos - A vida atribulada de um dique / António Estácio dos Reis. - História atribulada do Arsenal da Marinha, o "Dique", da autoria de Bartolomeu da Costa. o qual que substituiu a Ribeira das Naus após o Terramoto. Lista dos navios construídos e reparados no Arsenal. In: Oceanos. - Nº 12 (Novembro 1992)

Reis, António Estácio dos - Artífice e poeta / António Estácio dos Reis. - História dos relógios em Portugal: relógios de sol, ampulhetas, clépsidras e relógios mecânicos. Biografia do português Cláudio Berthet, que dirigiu a "Fábrica dos Relógios", fundada pelo Marquês de Pombal. In: Oceanos. - 13. - pp. 26-35 ANTT

Reis, António Estácio dos - Astrolábios portugueses adquiridos em leilão na Christie's / António Estácio dos Reis. - Peripécia da descoberta e compra de dois astrolábios portugueses. In: Oceanos. - 2 (Outubro 1989). - pp. 32-35

Reis, António Estácio dos - Globos antigos em colecção imaginária / António Estácio dos Reis. - História dos globos e a sua existência em Portugal. Inventariação dos globos terrestres e celestiais. Desaparecimento das colecções portuguesas de globos. In: Oceanos. - 9 (Janeiro 1992)

Reis, António Estácio dos - Medir estrelas, direis... / António Estácio dos Reis. - Apresentação dos instrumentos de reflexão, na navegação do século XVIII. Quadrante Davis, Quadrante de dois arcos, Sextante e Octante, Método das distâncias lunares. A Sociedade Marítima e o desenvolvimento da Ciência Náutica portuguesa. In: Oceanos. - Nº 17 (1994)

Reis, António Estácio dos - O erro que o cosmógrafo Jaime Ferrer não cometeu / António Estácio dos Reis. - Papel de Jaime Ferrer na determinação do meridiano de Tordesilhas. Parecer apresentado aos Reis Católicos. In: Oceanos, Nº 18 (Junho 1994)

Reis, António Estácio dos - O Gabinete de Física da Universidade de Coimbra / António Estácio dos Reis. - Instrumentos que integravam o Gabinete, encomendados e construídos por Jacob Haas. Descrição dos instrumentos, alguns deles presentes na Europália 92. In: Oceanos. - 8 (Outubro 1991)

Reis, António Estácio dos - Os instrumentos náuticos na iluminura portuguesa Quinhentista / António Estácio dos Reis. - Rara representação da cenas da vida marítima na pintura quinhentista. O Breviário da Condessa de Bertianos e o documento do Livro 3º das Inquirições da Beira e Alto Douro. In: Ocidente. - 26 (Abril-Junho 1996)

Reis, António Estácio dos - Um astrolábio diferente de todos os outros / António Estácio dos Reis. - História do astrolábio náutico encontrado nos despojos do galeão Nossa Senhora da Atocha, no século XVII na costa da Florida, peça única dentro do seu tipo. Estudo dos Quadrantes Náuticos, com ênfase no Quadrante de Medicina Angular, e com a apresentação de fontes manuscritas. In: Oceanos. - 11. - pp. 35-42 ANTT

Reis, António Estácio dos - Um navio de marfim com algumas pratas e muitas safiras / António Estácio dos Reis. - Análise da peça "Alegoria", do Museu de Marinha de Lisboa, comparando-a a peças similares existentes noutros museus. In: Oceanos. - Nº 22 (Abril 1995)

Rodrigues, Vitor Luís Gaspar - As "Companhias de Ordenança" no Estado português da Índia: 1510-1580 / Vitor Luís Gaspar Rodrigues. - Introdução, em Portugal e no Estado da Índia, das Companhias de Ordenança. a sua criação, características e extinção. In: Oceanos, Nº 19/20 (Setembro/Dezembro 1994) PT

Rodrigues, Vitor Luis Gaspar - As primeiras plantas / Vitor Luis Gaspar Rodrigues. - Primeiras plantas cultivadas nos Açores. Cereais, plantas tintureiras, cana de açúcar, videira, urzela. Umas vingaram, outras não. In: Oceanos. - Nº 1 (Junho 1989)

Rombouts, Maria de Fátima - O Bugio e São Julião da Barra / Maria de Fátima Rombouts. - Construção das fortalezas. Constrangimentos da construção. In: Oceanos, Nº 11 (Julho 1992)

Ruivo, Mário - Dom Carlos de Bragança, naturalista e oceanógrafo / Mário Ruivo. - D. Carlos e o desenvolvimento das ciências da natureza em Portugal. O monarca e os se interesse pela Ornitologia e Oceanografia. Preocupação do rei em dotar o país dos meios necessários ao desenvolvimento da Ciência Oceanográfica. Legado de D. Carlos neste campo. In: Oceanos, Nº 10 (Abril 1992)

Russel-Wood, A. J. R. - As fronteiras no Brasil colonial / A.J.R. Russel-Wood. - Reflexão sobre a construção cultural do Brasil. O conceito de fronteira dos primeiros colonos. Relações e trocas interculturais entre os colonos e os índios, e entre os índios e os escravos negros. Papel dos Jesuítas. A cultura brasileira como uma interpenetração das culturas europeia, africana e ameríndia, com preponderância para as duas primeiras. In: Oceanos. - 40 (Dezembro 1999)

Sá, Isabel de Guimarães - Práticas de caridade e salvação das almas nas Misericórdias metropolitanas e ultramarinas (séculos XVI-XVIII) / Isabel de Guimarães Sá. - Relação entre a caridade e a salvação das almas, através de várias alegorias textuais e pictóricas das Misericórdias, e como elemento de negociação entre cristãos e Deus com vista à entrada no Céu ou Paraíso. A

Virgem Maria como mediadora, a misericórdia como conceito entre pecadores e Cristo, visitaçã dos presos e dotes para mulheres solteiras e órfãs. In: Oceanos. - Nº 35 (Julho-Setembro 1998)

Salgado, Abílio José - Luís de Almeida, missionário e médico português no Japão no século XVI / Abílio José Salgado. - Apresentação do médico jesuíta. Criação do primeiro hospital e orfanato ocidentais no Japão, com médicos maioritariamente japoneses. A Guerra Civil no Japão. In: Oceanos - 15 (setembro de 1993)

Salgado, Anastásia Mestrinho - Os hospitais de Lisboa até ao século XV / Anastásia Mestrinho Salgado. - Os hospitais renascentistas de Lisboa. Características de 63 hospitais. Polivalência. Características medievais. Gafarias, Mercearias e Albegarias. Apoio sociais a mendigos e caminhantes, assistência médica. A criação do Hospital de Todos Os Santos. In: Oceanos. - 4 (Julho 1990)

Sapage, António - A porcelana no comércio luso-chinês / António Sapage. - História do comércio luso-chinês de porcelanas. Primórdios das relações entre a China e a Europa. Vasco da Gama e a porcelana do século XV. Porcelanas de Índia e Malaca. Contactos directos com a China. Macau e o comércio da porcelana chinesa com o Japão. A "Nau do Trato", ou a embarcação que transportava bens entre o porto de Nagasaki e o de Macau. A porcelana da Dinastia Ming. Técnicas de fabrico, descritas por missionários jesuítas. In: Oceanos. - Nº 14 (Junho 1993)

Sardo, Susana - Goa, sons e silêncios / Susana Sardo. - Análise das formas musicais goesas: origens e evolução. A música de raiz oriental e oriental. O Mandó. In: Oceanos. - 19/20 (Setembro/Dezembro 1994)

Serrão, Joaquim Veríssimo - Nos cinco séculos da Misericórdia de Lisboa: um percurso histórico / Joaquim Veríssimo Serrão. - História da Misericórdia de Lisboa, desde a sua fundação pela Rainha D. Leonor até aos nossos dias. Frei Miguel Contreiras. A Restauração de Portugal e a Misericórdia. Papel de D. João V e D. José I. O Terramoto. Extinção das Ordens Religiosas. Século XIX . Os nossos dias. In: Oceanos. - Nº 35 (Julho/Setembro 1998) PT:

Serrão, Vítor - "A Criação do Homem" de Gregório Lopes / Vítor Serrão. - Análise do quadro do século XVI, existente na igreja Paroquial de São Julião de Setúbal. Descrição da igreja, bem como de outros retábulos do mesmo autor. In: Oceanos, Nº 4 (Julho 1990)

Serrão, Vítor - A linguagem da pintura portuguesa proto-barroca e a arte paranética da obra do Padre António Vieira / Vítor Serrão. - Comparação entre a linguagem da obra do Padre António Vieira e a pintura de seiscentos. Pensamento artístico português do século XVII. Propaganda anti-Espanha e pró-Contra-Reforma. Pintura proto-barroca: características. In: Oceanos. - 31 (Setembro 1997)

Serrão, Vítor - A Pintura na antiga Índia portuguesa nos séculos XVI e XVII / Vítor Serrão. - Ponto da situação. Estudos de Dário Chicó. Urgência de inventariação e sistematização. O retábulo da capela-mor de Santa Catarina. Ciclo Maneirista. Ciclos ornamentais do Barroco. In: Oceanos, Nº 19/20 (Outubro/Dezembro 1994)

Serrão, Vítor - Fernão Gomes, pintor maneirista de bravo talento / Vítor Serrão . - Retrato de Camões, pelo pintor. Os frescos do Capítulo do Mosteiro Dominicano da Anunciação em Lisboa.

Retábulos dos altares do Cruzeiro da Igreja do Mosteiro dos Jerónimos ("Nascimento da Virgem" e "Anunciação"). In: Oceanos, Nº 1 (Junho 1989)

Serrão, Vítor - O mecenato da Rainha Dona Leonor e a pintura de corte / Vítor Serrão. - O apoio da rainha às artes, nomeadamente à pintura. O Retábulo das Caldas da Rainha, do Mestre da Lourinhã. In: Oceanos. - 8 (Outubro 1991)

Serrão, Vítor - Os quadros da vida de São Francisco Xavier / Vítor Serrão. - Análise das 20 telas de André Reinoso, sobre a vida de S. Francisco Xavier, na Igreja de S. Roque e datadas de 1619. In: Oceanos. - Nº 12 (Novembro 1992)

Severy, Merle - A estrada para a Shimabara / Merle Severy. - Incursão histórica no "século cristão do Japão", a propósito de uma viagem feita na actualidade. Relações comerciais e culturais. S. Francisco Xavier. Declínio das relações entre os 2 países, depois de 1640. In: Oceanos, nº 15 (Setembro 1993)

Severy, Merle - Três homens em Goa / Merle Severy. - No contexto de uma viagem de avião entre Bemim e Goa, é apresentada a visão de Goa por parte de Afonso de Albuquerque, de S. Francisco Xavier e do holandês Jan Huyrghen Van Linschoten. O mito da Goa Dourada. In: Oceanos. - Nº 19/20 (Setembro/Dezembro 1994)

Severy, Nerle - Marrocos, o sonho dourado do Infante D. Henrique / Nerle Severy. - Vida do Infante D. Henrique, tendo como ponto de partida a conquista de Ceuta. Preparativos, ataque, e consequências da conquista. O desastre de Tânger e suas consequências. Exploração da costa Ocidental africana, tendo em vista um ataque a Marrocos a partir da sua costa Oriental. Relato do autor da sua viagem ao Norte de África e Portugal. In: Oceanos. - Nº 17 (Março 1994)

Silva, Isabel Morgado - A Ordem de Jesus Cristo / Isabel Morgado Silva. - O Infante D. Henrique e a Ordem de Cristo. In: Oceanos. - Nº 6 (Abril 1991)

Silva, Alberto da Costa - A Europa e o Brasil / Alberto da Costa Silva. - Forma como a Europa é vista pelos brasileiros. Influências europeias na cultura brasileira. In: Oceanos, Nº 16 (Dezembro 1993)

Silva, António Correia e - Os fundamentos do povoamento / António Correia e Silva. - O povoamento de Cabo Verde, especialmente da Ilha de Santiago. Atraso e dificuldades no povoamento das ilhas. Carta de Privilégios de D. João V, em 1466 e consequências das políticas nela preconizadas. In: Oceanos. - 5 (Novembro 1990)

Silva, Denise - A Embaixada dos príncipes japoneses na Penha Longa / Denise Silva. - Estadia dos embaixadores japoneses no Convento da Penha Longa, dos Frades Jerónimos. História do Convento. In: Oceanos, Nº 15 (Setembro 1993)

Silva, Maria Beatriz Niza da - A saga dos sertanistas / Maria Beatriz Niza da Silva. - As expedições sertanistas ou bandeirantes do Brasil no século XVIII, tanto particulares como oficiais. Lideradas por guias informais (índios), ou feitas por vontade do Rei ou Governador. Expedições naturalistas. In: Oceanos. - Nº 40 (Dezembro 1999)

Silva, Maria Beatriz Niza da - História natural do Brasil antes do príncipe Maximiliano / Maria Beatriz Niza da Silva. - Evolução dos estudos da "Philosophia Natural" brasileira, entre os séculos XVIII e XIX. Mentalidade e produção científica, brasileira e europeia. As viagens Filosóficas. História natural e incentivos da Coroa. Memórias académicas da Academia Científica do Rio de Janeiro e da Academia Real das Ciências de Lisboa. A chegada da Corte ao Rio de Janeiro e suas consequências para o desenvolvimento da filosofia natural. Naturalistas estrangeiros no Brasil. In: Oceanos. - 24 (Outubro/Dezembro 1995)

Silva, Maria Regina Tavares da - O que se dizia sobre as mulheres / Maria Regina Tavares da Silva. - Como se viam as mulheres, através da literatura dos séculos XVI e XVII. Defesa da situação de inferioridade das mulheres, em relação aos homens. In: Oceanos. - Nº 21 (Janeiro 1995)

Silva, Nuno Vassalo e - A cruz de Filipe I / Nuno Vassalo e Silva. - Cruz relicário de ouro oferecida ao Convento de Cristo, Por Filipe II. Recheio do Convento. Descrição de origem da peça. Autoria provável de David Altenstetter. In: Oceanos, Nº 13 (Março 1993). - ISSN

Silva, Nuno Vassalo e - Os relicários de São Roque / Nuno Vassalo e Silva. - Apresentação de um conjunto de relicários existentes na Igreja de São Roque. O culto das relíquias, o Concílio de Trento e a Companhia de Jesus. In: Oceanos. - Nº 12 (Novembro 1992)

Silva, Nuno Vassalo e - A joalheria feminina na época dos Descobrimentos / Nuno Vassalo e Silva. - Tipologia das joias. Discrepância entre a documentação e a existência das joias em Portugal. Metodologia. Até 1498, gótico. Depois de 1498, manuelino e estilo naturalista. Jóias ornamentais, de devoção e de toilette. In: Oceanos. - 21 (Janeiro 1995)

Silva, Nuno Vassalo e - O ouro de Quiloa / Nuno Vassalo e Silva. - Considerações acerca da "Custódia de Belém", feita com o ouro de Quiloa, e da autoria de Gil Vicente. Oferecida ao Mosteiro de Santa Maria de Belém e, actualmente, no Museu Nacional de Arte Antiga. In: Oceanos. - Nº 10 (Abril 1992)

Silva, Nuno Vassalo e - O relicário que fez mestre João / Nuno Vassalo e Silva. - Relicário oferecido pela rainha D. Leonor ao Convento da Madre de Deus. Descrição e simbologia da peça. Autoria. O espinho da relíquia, alegadamente originário da coroa de Cristo. In: Oceanos. - Nº 8 (Outubro 1991)

Silva, Nuno Vassalo e - Obras da Índia nas Misericórdias portuguesas / Nuno Vassalo e Silva. - Levantamento das obras de arte produzidas na Índia existentes nas Misericórdias portuguesas, especialmente na de Lisboa.- Os objectos perdidos no Terramoto. A Misericórdia de Goa. Os Vice-Reis, como Provedores da Misericórdia de Goa. O Museu de São Roque. In: Oceanos. - Nº 35 (Julho-Setembro 1998)

Silva, Nuno Vassalo e - Portugal's silver service / Nuno Vassalo e Silva.- O serviço oferecido pelo príncipe regente D. João ao Duque de Wellington, da autoria de Domingos Sequeira. In: Oceanos. - Nº 11 (Julho 1992)

Silva, Nuno Vassalo e - Tesouros da terra de "Promissam" / Nuno Vassalo e Silva. - Chamada de atenção para a importância do estudo sistemático da ourivesaria indo-portuguesa. Encomendas feitas por D. Manuel aos ourives goeses. O comércio de pedras preciosas através da Rota do Cabo,

e levado a cabo por mercadores judeus oriundos dos países baixos. Brincos da Índia e do Ceilão. Obras em prata, nomeadamente de culto, fabricadas em Goa. Necessidade de inventariação. In: Oceanos. - Nº 19/20 (Setembro/Dezembro 1994)

Silveira, Martim Cunha da - Os flamengos nos Açores / Martim Cunha da Silveira. - As boas relações entre Portugal e a Flandres. Incentivos da Duquesa de Borgonha. Situação político-económica dos Açores. Fertilidade do solo e subsolo. Influência flamenga na língua, economia, toponímia, cartografia, onomástica, e fisionomia da população. In: Oceanos. - Nº 1 (Junho 1989)

Silveira, Pedro da - A Biblioteca Açoriana / Pedro da Silveira. - Análise de fontes bibliográficas seiscentistas sobre a descoberta e povoamento dos Açores: Gaspar Frutuoso, Frei Diogo das Chagas, Frei Agostinho de Mont'Alverne, Manuel Luis Maldonado. In: Oceanos, Nº 1 (Junho de 1989)

Smulders, Frits - Palavras antigas e modernas: o universalismo intelectual de António Vieira / Frits Smulders. - Os tópicos utilizados por António Vieira, e por autores anteriores e posteriores. O Sermão contra os Holandeses. As influências presentes na obra do Padre António Vieira. Os principais dois tópicos em causa são expressos pelas frases: "Que diga o herege, que Deus está holandês" e "Os conselhos que, quando vós quereis castigar, se corrompem, em nós sejam alumiados, e nele enfatuados e confusos". In: Oceanos. - Nº 30/31 (Setembro 1997)

Sobral, Luís de Moura - A Ordem de Cister e a Restauração Brigantina / Luís de Moura Sobral. - Análise das pinturas de Bento Coelho e Silveira Freitas, feitas para a Igreja do Mosteiro de Salzedas. Representação da Restauração de Portugal, de Nuno Álvares Pereira, São Bento e São Bernardo. In: Oceanos. - Nº 6 (Abril 1991)

Sobral, Luís de Moura - Pintura e composição de lugar: um ciclo jesuítico na Bahia do Padre António Vieira / Luís de Moura Sobral. - Análise interna e externa de 18 quadros de Domingos Rodrigues, situados na Catedral de São Salvador da Bahia. In: Oceanos. - Nº 30/31 (Setembro 1997)

Sousa, Ivo Carneiro de - Da fundação e da originalidade das Misericórdias portuguesas (1498-1500) / Ivo Carneiro de Sousa. - Origem da Misericórdia. Análise do Compromisso Primitivo, de 1500, localizado no Arquivo da Santa Casa da Misericórdia de Coimbra. A dimensão fraternal e assistencial. Organização interna das Misericórdias. In: Oceanos, Nº 35 (Julho-Setembro 1998)

Sousa, João Silva de - A casa senhorial do Infante D. Henrique / João Silva de Sousa. - Levantamento do património do Infante D. Henrique. Bens, privilégios. Estrutura hierárquica da Casa do Infante. In: Oceanos, Nº 17 (Março 1994)

Sousa, Leonor Machado de - A hipótese romântica de fantástico nos Descobrimentos / Leonor Machado de Sousa. - Análise do Fantástico na literatura, através de "A Torre Derrocada - Lenda do Mar", do escritor Osório de Vasconcelos. História Trágico-Marítima. Carácter romântico da temática dos Descobrimentos. Perspectiva feminina, lendas e mitos. In: Oceanos. - 13 (Março 1993)

Sousa, Nestor de - Tempos de arquitectura nos Açores / Nestor de Sousa. - A arquitectura quinhentista açoreana. O Castelo de São Brás e de S. Sebastião e a Fortaleza do Monte Brasil.

Caracterização. Arquitectura religiosa gótica mendicante, com elementos manuelinos. A arquitectura civil. In: Oceanos. - Nº 1 (Junho 1989)

Sousa, Teotónio de - Qual a imagem dos europeus entre os indianos? / Teotónio de Sousa. - Modelo português de colonização na Índia. A arrogância dos colonizadores, incluindo dos missionários. In: Oceanos. - Nº 16 (Dezembro 1993)

Subrahmanyam, Sanjay - O gentio indiano visto pelos portugueses no século XVI / Sanjay Subrahmanyam. - Forma como os portugueses viam os gentios (Hindus e Budistas). Análise de textos portugueses, como as Décadas da Ásia. Aspectos sanguíneos da religião Hindu, segundo o autor. In: Oceanos. - 19/20 (Setembro/Dezembro 1994)

Tavares, Maria José - Dona Leonor e fundação das Misericórdias / Maria José Tavares. Comparação das Misericórdias com as confrarias de caridade medievais. História da fundação das Misericórdias. In: Oceanos, n.º 8 (1991)

Tavares, Maria José - O medo à pobreza / Maria José Tavares. - A pobreza na Idade Média, até ao século XVI. Pobres voluntários e vagabundos. Apologia da pobreza. In: Oceanos. - Nº 13 (Março 1993)

Tavares, Maria José Ferro - A expulsão dos judeus de Portugal conjuntura peninsular / Maria José Ferro Tavares. - Conjuntura anti-judaica da Península durante o século XV. Causas directas da expulsão ordenada por D. Manuel, nomeadamente face às exigências dos Reis católicos. Análise e consequências do édito de D. Manuel. In: Oceanos, Nº 29 (Março 1997)

Távora, Luís de Lancastre e - Nuno da Cunha / Luís de Lancastre e Távora. - Vida de D, Nuno da Cunha, 10º Governador da Índia. In: Oceanos, Nº 7 (Junho 1991)

Távora, Luís de Lancastre e - A origem social dos navegadores / Luís de Lancastre e Távora. - Grande e média nobreza. Conhecimento científico dos participantes. In: Oceanos. - Nº 1 (Junho 1989)

Távora, Luís de Lancastre e - Dom Luís de Ataíde, Conde de Atouguia, Vice-Rei da Índia / Luís de Lancastre e Távora. - Biografia do Vice-Rei. Reparações dos danos deixados pelo seu antecessor. In: Oceanos, Nº 8 (Outubro 1991)

Távora, Luís de Lancastre e - Garcia de Sá / Luís de Lancastre e Távora . - Biografia do Governador da Índia, entre 1548 e 1549. In: Oceanos. - 6 (Abril 1991)

Távora, Luís de Lancastre e - O Senhor Dom Jorge / Luís de Lancastre e Távora. - Biografia de D. Jorge, Mestre da Ordem de Santiago e filho bastardo de D. João II e de D. Ana de Mendonça. Relação de D. Jorge com o pai e o meio irmão, com D. Manuel I e D. Afonso III. In: Oceanos. - Nº 4 (Julho 1990)

Távora, Luís de Lancastre e - Um homem e as suas origens / Luís de Lancastre e Távora. - Biografia, genealogia e viagens de Bartolomeu Dias. In: Oceanos. - 3 (Março 1990)

Teixeira, Ricardo Jorge - A Casa do Infante: uma história a refazer / Ricardo Jorge Teixeira . - Evolução histórica da Casa do Infante, desde o seu início até à criação do Arquivo Municipal do

Porto. Intervenções arquitectónicas ao longo dos tempos. In: Oceanos, Nº 12 (Novembro 1992). - ISSN

Thomaz, Luís Filipe - O projecto imperial de D. João II / Luis Filipe Thomaz. - A política ultramarina de D. João II e a dos seus antecessores, nomeadamente do Infante D. Henrique, D. Pedro e D. Afonso V. A exploração da costa ocidental africana e o espírito de cruzada, versus a centralização do poder e as trocas comerciais. In: Oceanos. - Nº 3 (Março 1990)

Trías Folch, Luisa - A obra do Padre António Vieira em Espanha / Luisa Trías Folch. - A recepção da obra do Padre António Vieira em Espanha e na América de origem Espanhola. Problemas e análise das traduções em castelhano. In: Oceanos. - Nº 21 (Janeiro 1995)

Trigueiros, António Manuel - As moedas também falam do Livro de Horas de D. João III / António Miguel Trigueiros. - A propósito da análise das moedas que figuram na iluminura da Adoração dos Magos do Livro de Horas de D. Manuel, é feita uma resenha numismática. A sua relação com o estudo da História em geral. Análise, discussão e estudo. In: Oceanos. - Nº 11 (Julho 1992)

Trigueiros, António Miguel - Moedas iluminadas / António Miguel Trigueiros. - Moedas iluminadas, nos códices do século XVI, no Livro das Horas de Dom João III (livro de Horas de Dom Manuel), na Crónica de Dom João I da BN de Madrid e no Livro dos Ofícios O Códice de Cadaval. In: Oceanos. - Nº 26 (Abril-Junho 1996)

Vale, José - Portugal, Humanismo e Descobertas / José Vale. - Apresentação do Museu de Marinha. Origem e evolução do Museu. As salas da exposição permanente. In: Oceanos. - Nº 22 (Abril/Junho 1995)

Van der Merwe, Pieter - Grã-Bretanha, colecções de três museus / Pieter Van der Merwe. - Os três núcleos museológicos do National Maritime Museum. In: Oceanos. - 22 (Abril/Junho 1995)

Varela, Consuelo - A influência portuguesa / Consuelo Varela. - Influências portuguesas de Cristóvão Colombo. A prática de Marinharia. Conhecimentos de Ciência Náutica e Astronomia, Antropologia e Geografia. Conhecimento da eventual possibilidade de chegar ao Oriente via Ocidente, por parte do navegador. Contactos pessoais e influências familiares. In: Oceanos. - 10 (Abril 1992)

Veiga, Manuel - O crioulo / Manuel Veiga. - Origem e evolução do crioulo, o qual nasceu no Golfo da Guiné e se misturou com o português quinhentista. In: Oceanos, Nº 5 (Novembro 1990)

Veloso, A. J. Barros - Casas com barcos / A. J. Barros Veloso. - História do brasão de Lisboa. Iconografia nele representada ao longo dos tempos, nomeadamente no que diz respeito às barcas. In: Oceanos, Nº 2 (Outubro 1989)

Ventura, Maria da Graça - Os Cristãos-novos portugueses nas Índias de Castela. Dos negócios aos cárceres da Inquisição (1590-1639) / Maria da Graça Ventura. - A emigração de cristãos-novos portugueses para as Índias de Castela, ou América Latina. In: Oceanos, Nº 29 (Março 1997)

Viegas, Francisco José - Dois mares da Irlanda / Francisco José Viegas. - Visão de James Joyce e de William Yates da cidade de Dublin, a partir da análise da sua vida amorosa. In: Oceanos, Nº 16 (Dezembro 1993)

Viegas, Francisco José - Mildrid Motathedeth / Francisco José Viegas. - Apresentação da colecção particular de porcelanas do séc. XVIII de Mildrid Motathedeth, em Novo York. Reflexos, na colecção, do intercâmbio entre o Ocidente e o Oriente. In: Oceanos, Nº 14 (Junho 1993)

Viegas, Francisco José - O Diário encontrado entre os papéis da ilha / Francisco José Viegas. - Impressões do autor sobre a Ilha de Moçambique. Degradação física do património da ilha, e da dignidade constante dos seus habitantes. In: Oceanos, Nº 25 (Janeiro 1996)

Viegas, Francisco José - Sábado em Tor-silah / Francisco José Viegas. - Visita do autor à cidade de Tordesilhas. Descrição física. O Mosteiro de Santa Clara e a Casa do Tratado. Factos históricos. In: Oceanos. - Nº 18 (Junho 1994)

Vieira, Miguel - Vaticínios e superstições / Miguel Vieira. - Relação entre a astrologia e superstições, no reinado de D. João II e D. Manuel I. Distinção entre astrologia e feitiçaria, a qual foi proibida nas "Ordenações Manuelinas". In: Oceanos. - Nº 13 (Março 1993)

Vieira, Miguel - Velha Goa / Cristina Delgado Henriques. - História e importância estratégica, cultural, religiosa e administrativa da cidade de Goa, nos séculos XVI-XVIII. In: Oceanos. - Nº 19/20 (Setembro/Dezembro 1994)

Vilela, Magno - Uma questão de igualdade: António Vieira e a escravidão negra na Bahia / Magno Vilela. - Análise dos sermões do Padre António Vieira, à luz da escravatura negra. Segundo o autor, existem contradições no discurso do Padre António Vieira. Importância da escravatura para a subsistência do Brasil. Os 3 sermões do Rosário, cujo ponto de partida é a genealogia de Cristo e o alegado paralelismo com a genealogia dos negros. Comparação da condição de escravo com a vida de Cristo. A não-condenação da escravatura por parte do Padre António Vieira. In: Oceanos. - Nº 30 (Setembro 1997)

Washburn, Wilcomb F. - Os primeiros contactos com os índios na América / Wilcomb F. Washburn. - Relações dos portugueses e espanhóis com os índios da América Latina, nomeadamente do Brasil. A adopção de várias estratégias. Relatos: a Carta de Pero Vaz de Caminha e a versão idílica dos índios. Diferentes estilos de colonização: Portugal, Espanha, Holanda e Reino Unido. In: Oceanos. - Nº 2 (Outubro 1989)