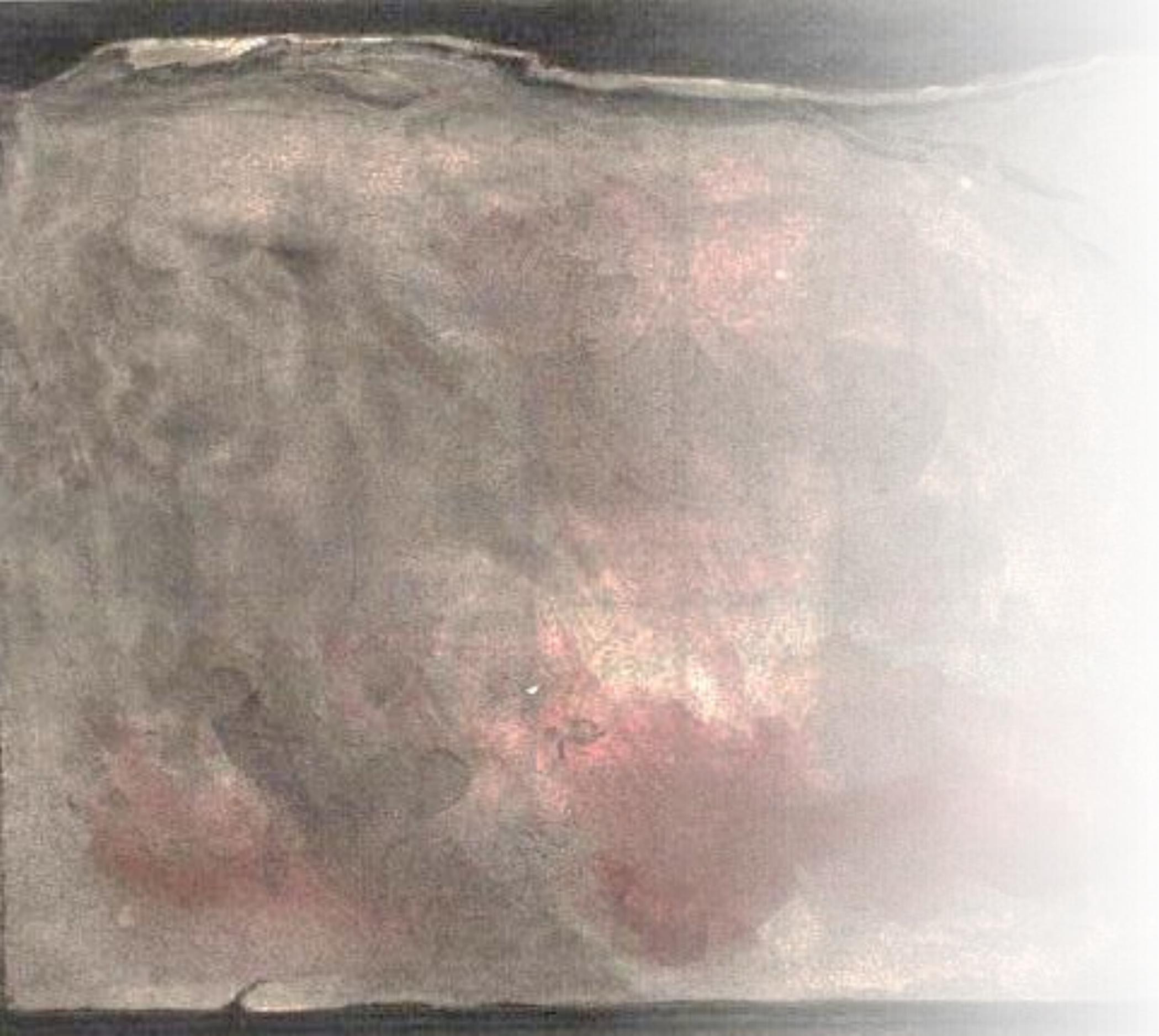


Rostos e lugares de Luís de Camões

Muitos são os
rostos imaginados
e os lugares de
Luís de Camões

Há alguns na
Torre do Tombo



Rostos



Este é o retrato mais fidedigno do poeta do traço de Fernão Gomes. É o chamado retrato a vermelho.

Cópia "fidelíssima" da capa e portada do livro que mandou fazer o conde de Vimioso para os cantos de Luís de Camões e do retrato do Poeta.

Portugal, Torre do Tombo, Gavetas, Gav. 25, mç. 2, n.º 7

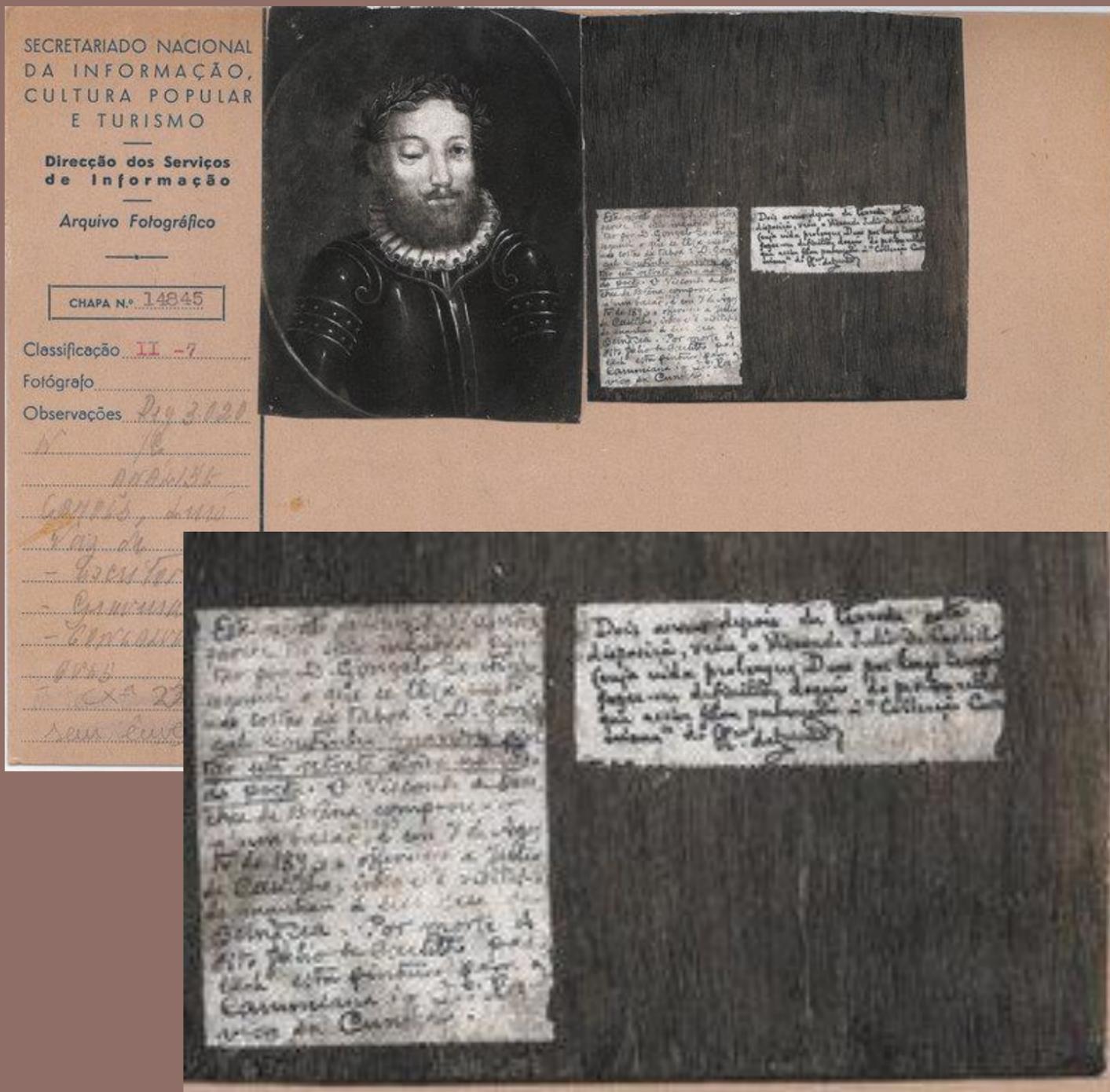




Luís de Camões

Retrato da colecção do professor Gonçalves Rodrigues, segundo uma inscrição nas costas da tábua, teria sido pintado ainda em vida do poeta a instância de D. Gonçalo Coutinho

Portugal, Torre do Tombo, Secretariado Nacional de Informação, Arquivo Fotográfico, Documental, II-7, doc. 14845



Nas costas do retrato, encontram-se dois pedaços de papel com as seguintes memórias:

No do lado esquerdo: «Este retrato de Luís de Camões parece ter sido mandado pintar por D. Gonçalo Coutinho segundo o que se lê (a custo) nas costas da tábua: 'D. Gonçalo Coutinho mandou pintar este retrato ainda na vida do poeta'. O visconde Sanches de Baêna comprou-o num bazar em 1869, e em 7 de agosto de 1890, o ofereceria a Júlio de Castilho, indo este visitá-lo de manhã à sua casa de Benfica. Por morte do dito Júlio de Castilho passará esta pintura para a Camoniana do Dr. [?] Xavier da Cunha.»

No do lado direito: «Dois anos depois de lavrada esta disposição, veio o visconde Júlio de Castilho (cuja vida prolongue Deus por largo tempo) fazer-me definitiva doação do precioso retrato que assim ficou pertencendo à 'Coleção Camoniana' do Xavier da Cunha».

Portugal, Torre do Tombo, Secretariado Nacional de Informação, Arquivo Fotográfico, Documental, II-7, doc. 14845



CAMÕES, Luís de - Obras do grande Luis de Camões principe dos poetas heroycos & lyricos de Hespanha: novamente dadas a luz com os seus Lusidas / commentados pelo lecenciado Manoel Correa ... ; com os argumentos do lecenciado Joam Franco Barreto. Lisboa Occidental: na officina de Joseph Lopes Ferreira... , 1720. Texto a duas colunas. Gravura calcográfica, em página inteira, de página preliminar, representando Camões.

Portugal, Torre do Tombo, Biblioteca SP 1803



"Os Lusíadas. Retrato de [Luís Vaz de] Camões. (Manuel de Faria)"
Autor: Eduardo Portugal.

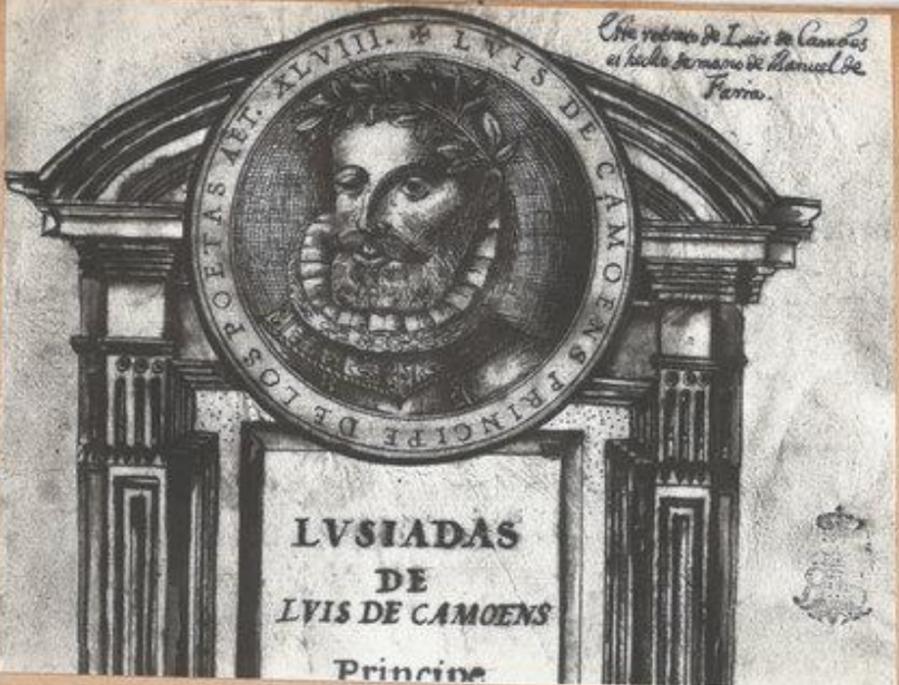
Portugal, Torre do Tombo, Secretariado Nacional de Informação, Arquivo Fotográfico, Documental, II-7, doc. 23942

SECRETARIADO DA PROPAGANDA NACIONAL
2.ª SECÇÃO
Arquivo fotográfico

Classificação II-7
Chapa N.º 23942
Fotógrafo E. Portugal
Cidade de E. Portugal

Observações
Manuscrito
Real Bibl. da Ajuda
Formato. 9 X 12
Dy. 3.0.19
V.B.
Ar. 148
- Camões - d. 1111
Vaz de
- Escrito
- Escultura
- Os Lusíadas

Este retrato de Luís de Camões
e o facto de ser de Manuel de
Faria.



Legendas: Os Lusíadas - Retrato de Camões
(Manuel de Faria)



LUIZ DE CAMÕES — FAC-SIMILE DO RETRATO À PENNA
POR MANUEL DE FARIA E SOUSA (1639)

Luís de Camões

‘Fac-simile’ do retrato à pena
por Manuel de Faria e Sousa
(1639)

Portugal, Torre do Tombo, Secretariado Nacional de
Informação, Arquivo Fotográfico, Documental, II-7, doc.
69055

"Retrato de [Luís Vaz de] Camões, inserto na obra 'Memoires of the life and writings of Luís de Camões', de John Adamson, Londres, 1820. Biblioteca Duarte de Sousa"

Autor: L. Macedo.

Portugal, Torre do Tombo, Secretariado Nacional de Informação, Arquivo Fotográfico, Documental, II-7, doc. 22402

SECRETARIA DE ESTADO
DA INFORMAÇÃO
E TURISMO

DIRECÇÃO-GERAL DA INFORMAÇÃO

REPARTIÇÃO DA INFORMAÇÃO
ÁUDIO-VISUAL

Secção de Fotografia

Chapa n.º 22402

Classificação II-7

Fotógrafo L. Macedo

Observações 21/3/14

Formato 6 X 6

N.º 11
10/11/14
CAMÕES, Luís
10/11/14
- Acervo
- Gravura
- Biblioteca
Duarte de Sousa



Legenda: Retrato de Camões inserto na obra "Memoires of the Life and Writings of Luís de Camões" By John Adamson London M.DCCCXX - Biblioteca Duarte de Souza (Existem 2 negativos)

Mod. 17 - DGI

Luís Vaz de Camões

Portugal, Torre do Tombo, Secretariado Nacional de Informação, Arquivo Fotográfico, Documental, II-7, doc. 13652e. "





Luís Vaz de Camões, gravura a buril sobre metal, da autoria de Joaquim Pedro de Sousa, gravador (1818-1878), segundo o desenho de François Gérard (1770-1836) para a edição de 'Os Lusíadas' do Morgado de Mateus

Portugal, Torre do Tombo, Secretariado Nacional de Informação, Arquivo Fotográfico, Documental, II-7, doc. 29945

Conjunto de textos, incluindo
vários poemas, dedicados a
Luís de Camões, na
celebração do tricentenário
da morte do poeta
1880
Gravura de Camões em folha
preliminar

Portugal, Torre do Tombo, Manuscritos da Livraria, n.º 2349





Luís [Vaz] de Camões

Portugal, Torre do Tombo, Secretariado Nacional de Informação,
Arquivo Fotográfico, Documental, II-7, doc. 69053

Jóia com representação de Luís Vaz de Camões

Portugal, Torre do Tombo, Foto Vasques, Negativos, cx. n.º
000257, doc. 006696



Retrato de Luís Vaz de
Camões, oferecido ao vice-
rei D. Luís de Ataíde, por
Fernão Teles de Menezes,
feito em Goa em 1581

Portugal, Torre do Tombo, Foto Vasques, Negativos, cx. n.º
000231, doc. 006350





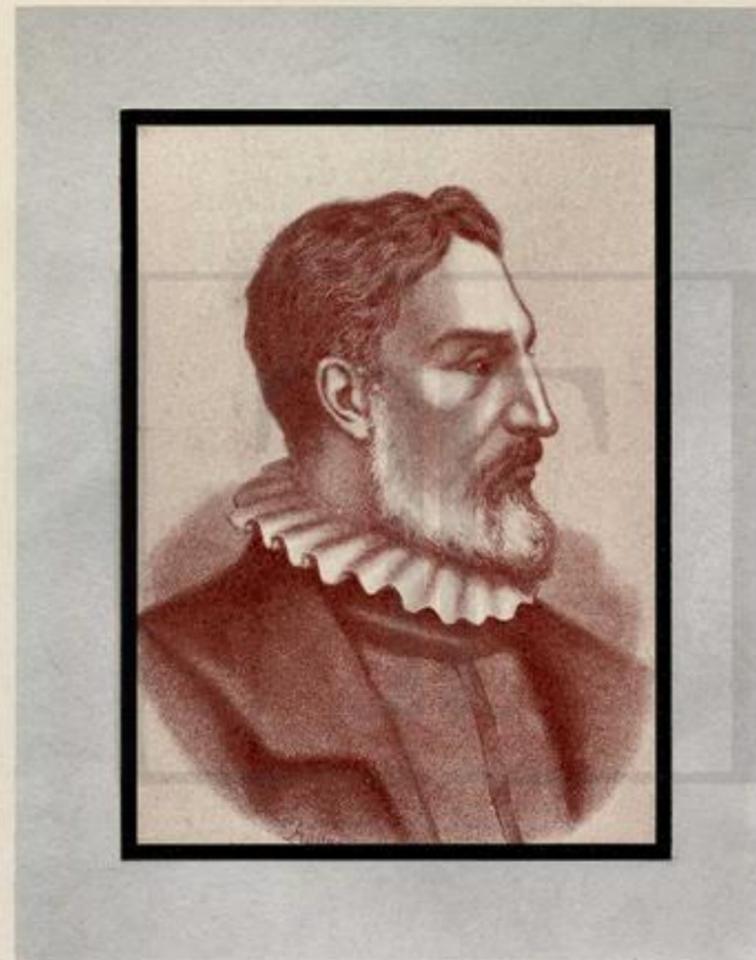
CAMÕES SALVANDO OS LUSIADAS DO NAUFRAGIO

"[Luís Vaz de] Camões salvando os 'Lusíadas' do naufrágio"

Portugal, Torre do Tombo, Secretariado Nacional de Informação, Arquivo Fotográfico, Documental, III-7, doc. 20822

Luís de Camões

Portugal, Torre do Tombo, Adília Mendes, mç. 15, n.º 383



Luís de Camões

Aquelle, cuja lyra sonora
Sera mais affamada que ditosa

Portugal, Torre do Tombo, Adília Mendes, mç. 8, n.º 30



Aquelle, cuja Lyra sonora
Sera mais affamada que ditosa

Imagem de retrato de Camões, desenho a pena e mancha a tinta-da-china, por Almada Negreiros em 1934, com a assinatura "almada 34".

Exposto na "Exposição Camoniana" na SNAB, pelo IV Centenário de "Os Lusíadas" em 1972. "



Portugal, Torre do Tombo, Diário da Manhã e Época, Positivos, pt. 1194, doc. 002





Luís Vaz de Camões

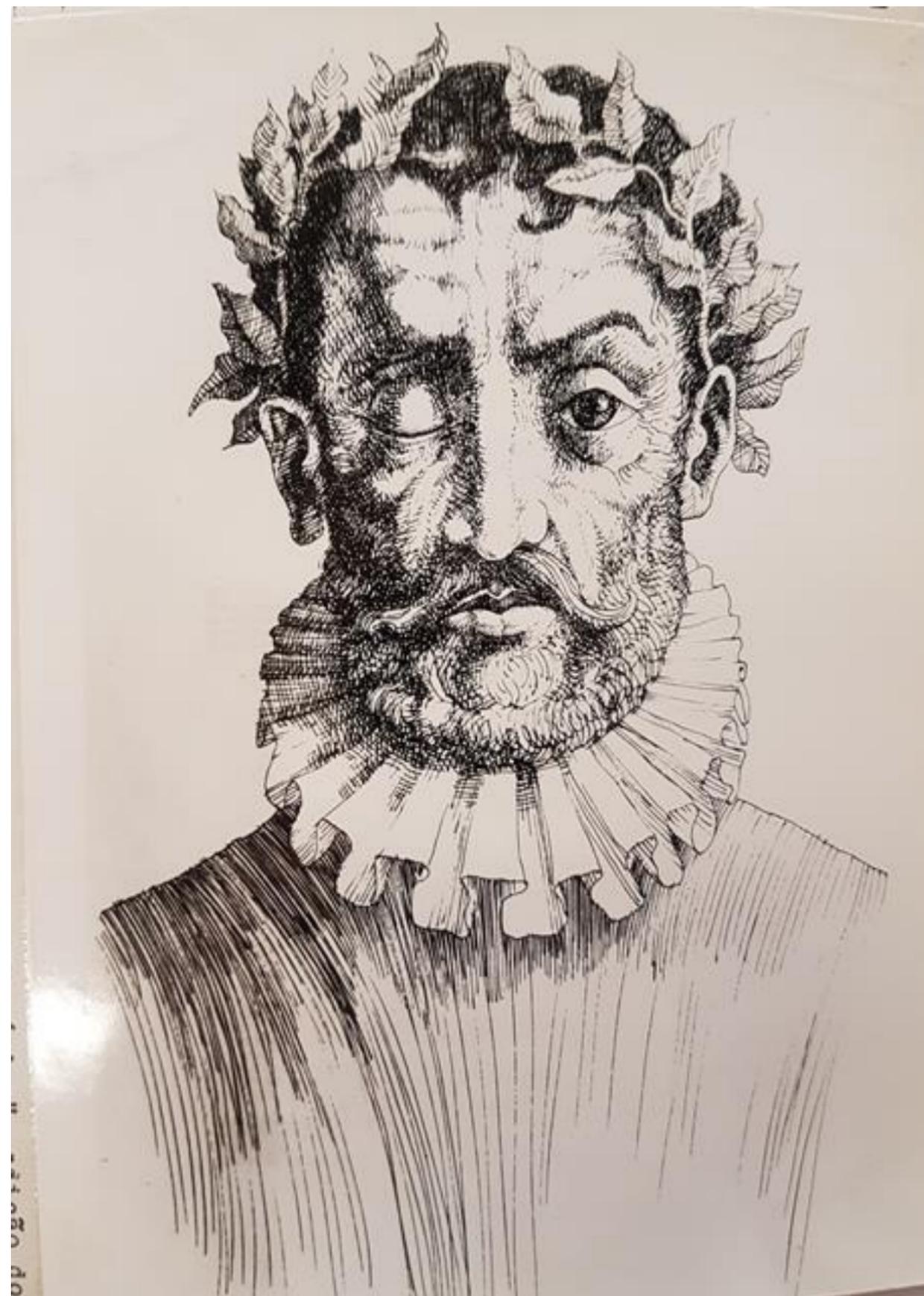
Desenho de Américo
Taborda

Portugal, Torre do Tombo, Empresa Pública Jornal O Século,
Ficheiro Central, Fichas Ilustradas de "Camões", doc. 001 "

Poeta Luís de Camões

Desenho publicado nos
'Lusíadas', edição do
Círculo de Leitores

Portugal, Torre do Tombo, Secretariado Nacional de
Informação, Arquivo Fotográfico, Documental, II-7, doc. 33583





Poeta Luís de Camões

Xilogravura de Manuel dos
Santos Cabanas

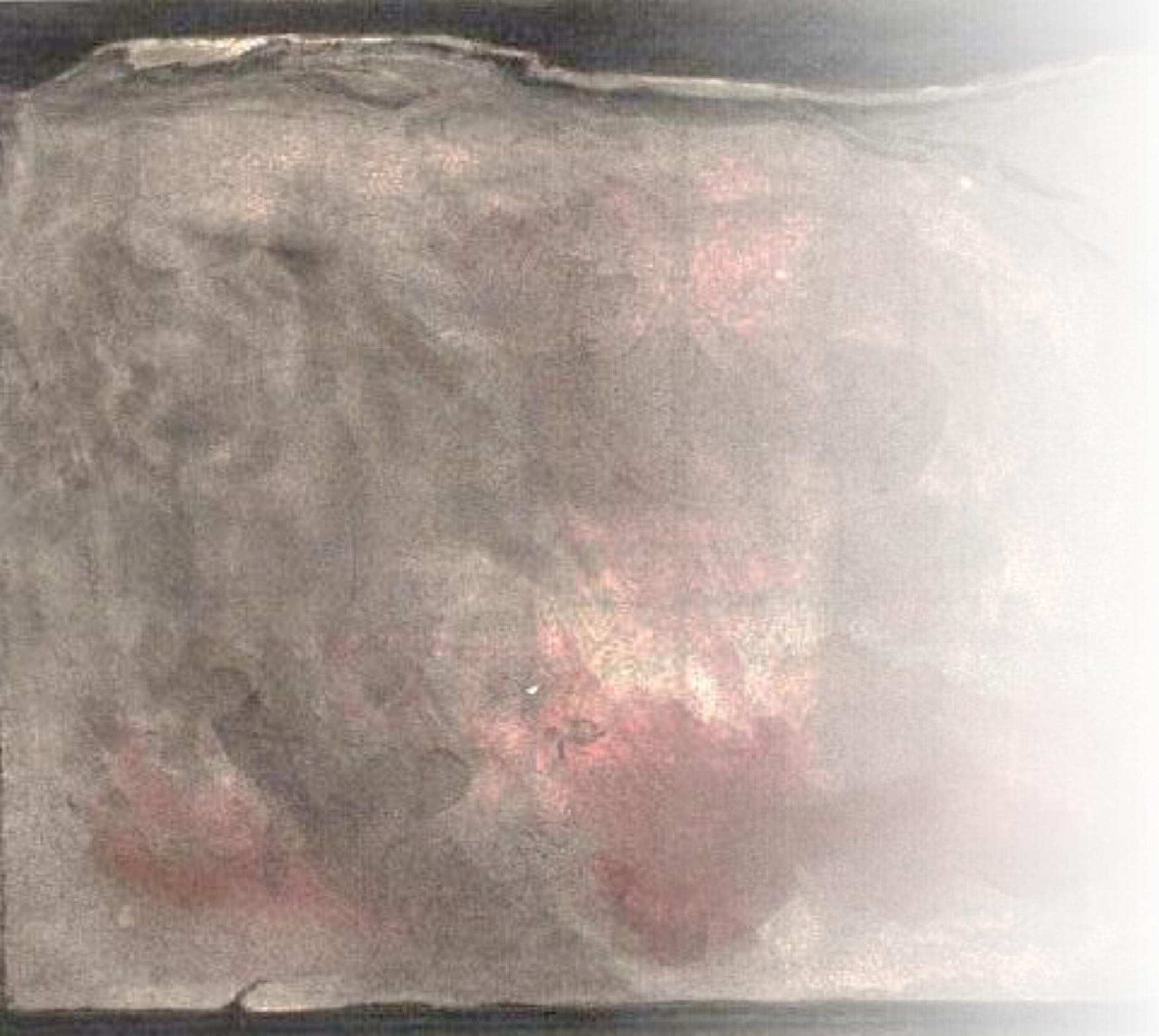
Portugal, Torre do Tombo, Secretariado Nacional de Informação,
Arquivo Fotográfico, Documental, II-7, doc. 36903

Desenho de Luís Osório

'Camões e as comunidades'

Portugal, Torre do Tombo, Secretariado Nacional de
Informação, Arquivo Fotográfico, Documental, II-7, doc. 38009





Lugares

Relatório da comissão central do monumento erigido a Luís de Camões em Lisboa e respetiva gravura

1865-10-18 / 1868-01-08

A gravura do monumento é
da autoria do estatuário Vítor
Bastos

Portugal, Torre do Tombo, Gavetas, Gav. 16, mç. 4, n.º 98

Memória de Luiz Camões

Álbum fotográfico do
fotógrafo António S.
Fonseca

[c. 1865-1868]

Portugal, Torre do Tombo, António S. Fonseca, n.º 1



Estátua de Luís Vaz de Camões. Lisboa

1922

Portugal, Torre do Tombo, Empresa Pública do Jornal O Século, Fotografias de 1921-1925, doc. 02362





Estátua a Luís de Camões

1931-03-04

Portugal, Torre do Tombo, Empresa Pública Jornal O Século,
Álbuns Gerais, n.º 19, doc. 0252F



Fachada do prédio onde
morreu Luís de Camões

[Calçada de Santana,
Lisboa]

1932-02-17

Portugal, Torre do Tombo, Empresa Pública Jornal O Século,
Álbuns Gerais, n.º 22, doc. 0123G

A lápide da casa onde morreu Luís de Camões

1932-02-17



Portugal, Torre do Tombo, Empresa Pública Jornal O Século,
Álbuns Gerais, n.º 22, doc. 0124G





A antiga ermida de Santana, onde estiveram sepultados os restos mortais de Luís de Camões

1934-08-23

Portugal, Torre do Tombo, Empresa Pública Jornal O Século,
Álbuns Gerais n.º 31, doc. 20421

Túmulo de Luís de Camões na igreja de Santa Maria de Belém em Lisboa



Portugal, Torre do Tombo, Foto Vasques, Negativos, cx. n.º
000255, doc. 006660



Comemoração do Dia de Portugal

A multidão em redor do monumento a Camões

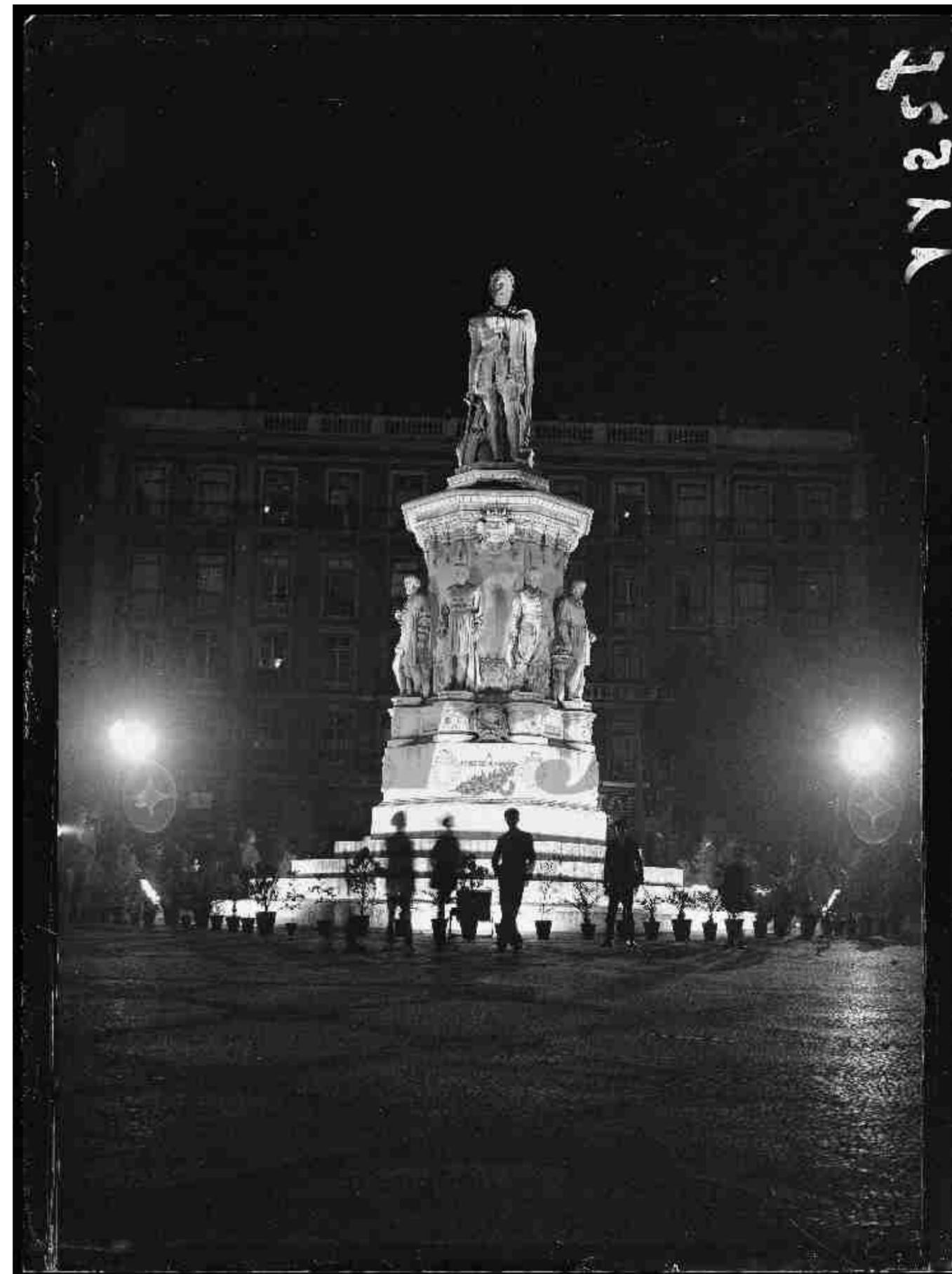
1932-06-10

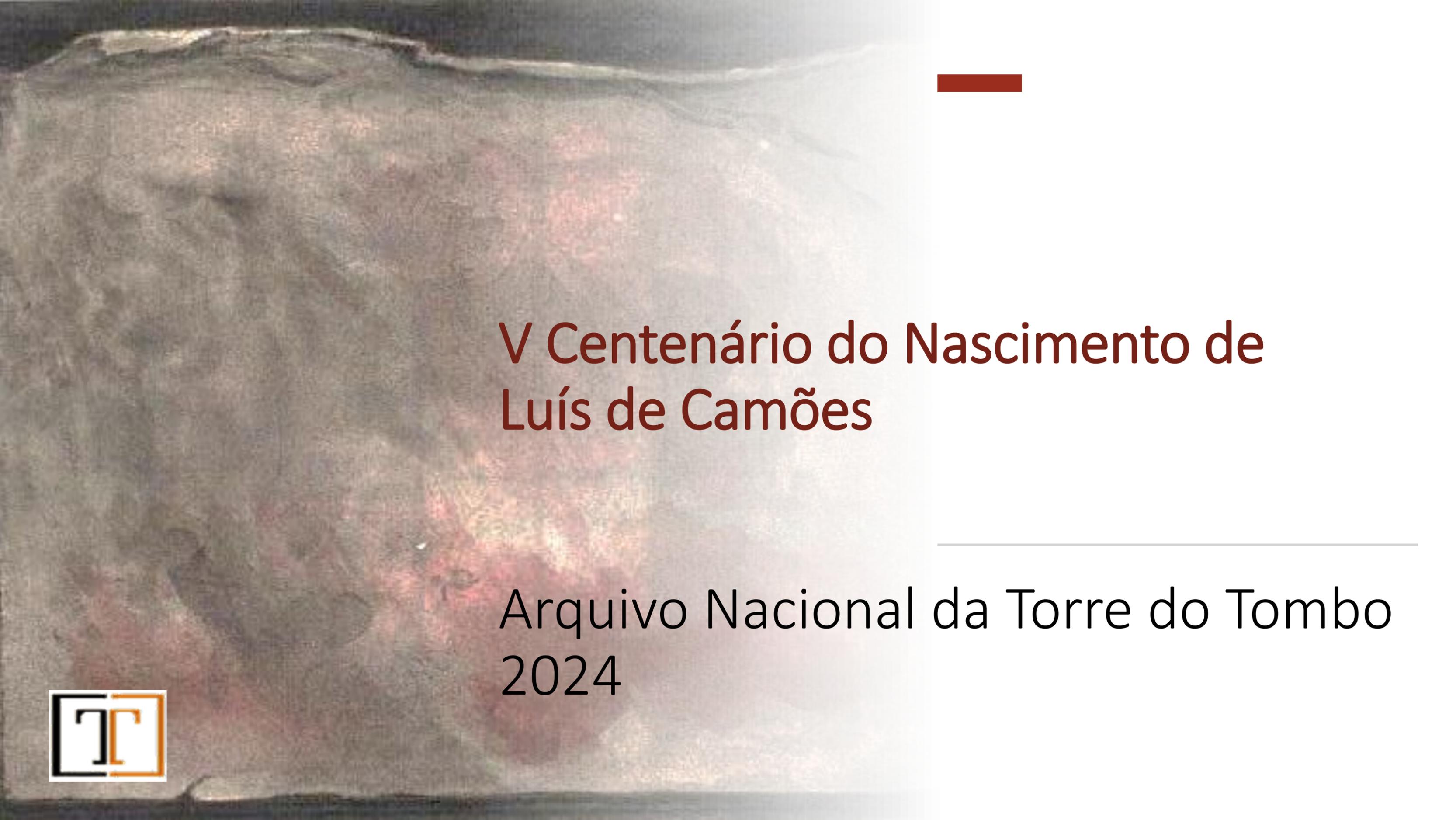
Portugal, Torre do Tombo, Empresa Pública Jornal O Século,
Álbuns Gerais, n.º 23, doc. 0507G

O monumento a Camões, iluminado

1934-06-08

Portugal, Torre do Tombo, Empresa Pública Jornal O Século,
Álbuns Gerais, n.º 30, doc. 11521





V Centenário do Nascimento de Luís de Camões

Arquivo Nacional da Torre do Tombo
2024

