

**25 DE ABRIL**

**através do olhar de  
Claudino Costa Madeira**



**50 AÑOS**  
**25 DE ABRIL**



# 25 DE ABRIL

Nas celebrações dos 50 Anos do 25 de Abril, o Arquivo Nacional da Torre do Tombo assinala a data com uma exposição virtual de algumas fotografias inéditas do dia 25 de abril de 1974



**50 ANOS**  
**25 DE ABRIL**

**As fotografias expostas são do arquivo  
fotográfico de  
Claudino Costa Madeira**

# O homem por detrás da objetiva

Claudino Assunção Costa Madeira nasceu em 7 de Março de 1907, no lugar da Moita, freguesia da Atalaia, concelho de Vila Nova da Barquinha, e faleceu a 11 de Junho de 1983, na freguesia da Ajuda, Lisboa.

Apresentando-se como “repórter fotográfico de imprensa”, Claudino Assunção Costa Madeira, fotografou acontecimentos e retratou personalidades entre 1926 e 1976. Este fotógrafo colaborou, ao longo da sua vida profissional, com diversas entidades, entre as quais destacamos aqui dois conhecidos órgãos de informação: “O Primeiro de Janeiro” (delegação de Lisboa) e o “Diário Popular”

# O homem por detrás da objetiva

O estatuto adquirido na comunidade jornalística da época permitiu-lhe expor os seus trabalhos na I Exposição de Repórteres Fotográficos, realizada no dia 25 de Maio 1956, na Casa da Imprensa, em Lisboa.

Ao seu lado, estiveram nomes como Horácio Novais, Dinis Salgado, Judah Benoliel, José Mesquita, Francisco Viana, António Silva, Ismael Ferreira, Beatriz Ferreira, António Marques, Armando Serôdio, Jorge Garcia, Jaime Santos, João Ribeiro e Firmino Santos.

# O homem por detrás da objetiva

Treze anos depois, no dia 25 de Junho de 1969, voltou a expor o seu trabalho, no Palácio da Independência em Lisboa. A exposição “Os 40 anos de Salazar ao serviço da Nação” contou exclusivamente com imagens suas. Na inauguração estiveram presentes o Presidente da República, almirante Américo Tomás, bem como várias individualidades ligadas ao Estado Novo .



# Breve história de um arquivo

Em 1978, o fotógrafo Claudino Costa Madeira vendeu o seu espólio fotográfico ao antigo Instituto Português do Património Cultural (IPPC).

Encontra-se, desde 1999, no Arquivo Nacional Torre do Tombo (ANTT) por via das várias mudanças institucionais ocorridas ao longo deste período.



# Breve história de um arquivo

Os trabalhos arquivísticos recentemente realizados neste fundo fotográfico permitiram-nos localizar uma extensa reportagem fotográfica sobre o Golpe Militar do dia 25 de Abril de 1974.

Estas fotografias inéditas só agora são reveladas.



# Navegando no turbilhão revolucionário

No dia 25 de Abril de 1974, como tantos outros fotógrafos, Claudino Assunção Costa Madeira, intuindo a importância do momento histórico que se encontrava em curso, saiu para a rua com a sua máquina fotográfica. Deste fotógrafo, divulgamos agora 96 fotografias de diferentes fases do golpe militar.

Para além das movimentações militares em Belém, nas ruas adjacentes ao quartel de Artilharia 1 (nas imediações da Penitenciária de Lisboa e do Parque Eduardo VII), junto à estação ferroviária do Cais do Sodré, junto ao largo de Camões e Chiado, destacamos aqui a ocupação da Emissora Nacional, na rua do Quelhas, e os diferentes momentos do desenvolvimento da situação no largo do Carmo e seus acessos.

# Navegando no turbilhão revolucionário

As fotografias mostram a presença de militares no exterior do edifício da Emissora Nacional, perante o olhar atento e expectante da população. A ocupação da sede e dos estúdios de gravação , por parte do Movimento das Forças Armadas, visava impedir que as forças, ainda leais ao regime, pudessem através deste posto transmissor articular uma reação ao golpe militar em curso.



# Navegando no turbilhão revolucionário

Como não podia deixar de ser foi no largo do Carmo que Claudino Costa Madeira concentrou as suas atenções. Fotografou as viaturas militares ali estacionadas, a população que acorreu em massa ao quartel da Guarda Nacional Republicana e os militares que participaram no processo negocial de rendição do então Presidente do Conselho, Marcello Caetano.

Numa delas, encontramos o capitão Fernando José Salgueiro Maia aguardando o desenrolar dos acontecimentos. Outras imagens demonstram o misto de tensão e expectativa vivida naquele momento pela população de Lisboa, personificadas na postura do advogado Francisco Sousa Tavares, que viria, em pleno largo do Carmo, a proferir as primeiras palavras sobre o acontecimento excepcional que estava a decorrer.



# Através do olhar de Claudino Costa Madeira

Deixamos aqui uma seleção de 20 fotografias, do conjunto de 96 imagens de Claudino Costa Madeira, como mais um contributo do Arquivo Nacional da Torre do Tombo para as comemorações do 50.º Aniversário da Revolução de 25 de abril de 1974.





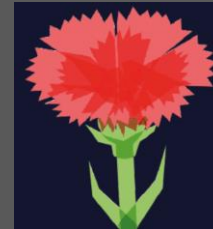
A revolução de 25 de Abril de 1974 em Lisboa. Vários civis em cima de camiões da Região Militar de Lisboa, no largo do Carmo  
1974-04-25

TT, Claudino Costa Madeira, Negativos, Dossier 1, n.º 006-001, doc. 002A

A revolução de 25 de  
Abril de 1974 em  
Lisboa. Civis e militares  
junto à porta do quartel,  
no largo do Carmo  
1974-04-25

TT, Claudino Costa  
Madeira, Negativos,  
Dossier 1, n.º 006-001,  
doc. 003A





A revolução de 25 de Abril  
de 1974 em Lisboa. A  
população junto ao quartel  
do Carmo  
1974-04-25

TT, Claudino Costa Madeira,  
Negativos, Dossier 1, n.º  
006-001, doc. 004A



A revolução de 25 de  
Abril de 1974 em  
Lisboa. Civis e militares  
em cima do chaimite  
'Bafatá', no largo do  
Carmo  
1974-04-25

TT, Claudino Costa  
Madeira, Negativos,  
Dossier 1, n.º 006-001,  
doc. 005A





A revolução de 25 de Abril de 1974 em Lisboa. Alguns soldados controlando a população na rua do Almirante Pessanha e na travessa do Carmo, junto ao largo do Carmo  
1974-04-25

TT, Claudino Costa Madeira, Negativos, Dossier 1, n.º 006-002, doc. 008

A revolução de 25 de  
Abril de 1974 em  
Lisboa. Uma viatura  
blindada de  
reconhecimento  
(Panhard EBR 75) e um  
chaimite, junto à entrada  
do quartel do Carmo  
1974-04-25

TT, Claudino Costa  
Madeira, Negativos,  
Dossier 1, n.º 006-002,  
doc. 0012





A revolução de 25 de Abril de 1974 em Lisboa. Um soldado posando para a fotografia, empunhando uma espingarda de combate 'Gewehr 3 (G3)', dentro de uma viatura militar  
1974-04-25

TT, Claudino Costa Madeira, Negativos, Dossier 1, n.º 006-002, doc. 018

A revolução de 25 de Abril de 1974 em Lisboa. Alguns soldados controlando a população na rua da Trindade, junto ao largo do Carmo. Do lado esquerdo da imagem, junto a uma viatura militar, pode ver-se Francisco Sousa Tavares.

1974-04-25

TT, Claudino Costa  
Madeira, Negativos,  
Dossier 1, n.º 006-002,  
doc. 0025





A revolução de 25 de Abril  
de 1974 em Lisboa. O  
capitão Fernando José  
Salgueiro Maia, junto ao  
chaimite 'Bafatá' no largo do  
Carmo  
1974-04-25

TT, Claudino Costa Madeira,  
Negativos, Dossier 1, n.º  
006-002, doc. 031

A revolução de 25 de  
Abril de 1974 em  
Lisboa. Uma viatura  
blindada de  
reconhecimento  
(Panhard EBR 75), no  
largo do Chiado, junto à  
praça Luís de Camões  
1974-04-25

TT, Claudino Costa  
Madeira, Negativos,  
Dossier 1, n.º 006-003,  
doc. 005





A revolução de 25 de Abril de 1974 em Lisboa. Civis com a bandeira portuguesa, junto à rua Nova da Trindade 1974-04-25

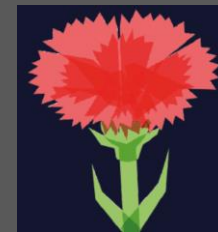
TT, Claudino Costa Madeira, Negativos, Dossier 1, n.º 006-003, doc. 007



A revolução de 25 de Abril de 1974 em Lisboa. Uma viatura blindada de reconhecimento (Panhard EBR 75), na rua Serpa Pinto, bloqueando a passagem para o largo Rafael Bordalo Pinheiro 1974-04-25

TT, Claudino Costa Madeira, Negativos, Dossier 1, n.º 006-003, doc. 010





A revolução de 25 de Abril  
de 1974 em Lisboa. Alguns  
civis subindo  
apressadamente a rua  
Garrett  
1974-04-25

TT, Claudino Costa Madeira,  
Negativos, Dossier 1, n.º  
006-003, doc. 018

A revolução de 25 de  
Abril de 1974 em  
Lisboa. Um soldado, no  
interior do quartel de  
Artilharia 1, observando  
um grupo de civis na rua  
1974-04-25

TT, Claudino Costa  
Madeira, Negativos,  
Dossier 1, n.º 006-004,  
doc. 008A





A revolução de 25 de Abril  
de 1974 em Lisboa.  
Soldados em frente à sede  
da 'Mobil Portuguesa', na rua  
Castilho  
1974-04-25

TT, Claudino Costa Madeira,  
Negativos, Dossier 1, n.º  
006-004, doc. 013A



A revolução de 25 de  
Abril de 1974 em  
Lisboa. Soldados no  
interior do edifício da  
Emissora Nacional, na  
junção da rua das  
Francesinhas com a rua  
do Quelhas  
1974-04-25

TT, Claudino Costa  
Madeira, Negativos,  
Dossier 1, n.º 006-004,  
doc. 015A





A revolução de 25 de Abril  
de 1974 em Lisboa.  
Soldados no interior do  
edifício da Emissora  
Nacional, na junção da rua  
das Francesinhas com a rua  
do Quelhas  
1974-04-25

TT, Claudino Costa Madeira,  
Negativos, Dossier 1, n.º  
006-004, doc. 017A

A revolução de 25 de  
Abril de 1974 em  
Lisboa. Coluna de  
viaturas militares na  
Avenida Marginal, em  
Alcântara  
1974-04-25

TT, Claudino Costa  
Madeira, Negativos,  
Dossier 1, n.º 006-004,  
doc. 021A





A revolução de 25 de Abril  
de 1974 em Lisboa.  
Soldados sentados num  
camião, no cais do Sodrè  
1974-04-25

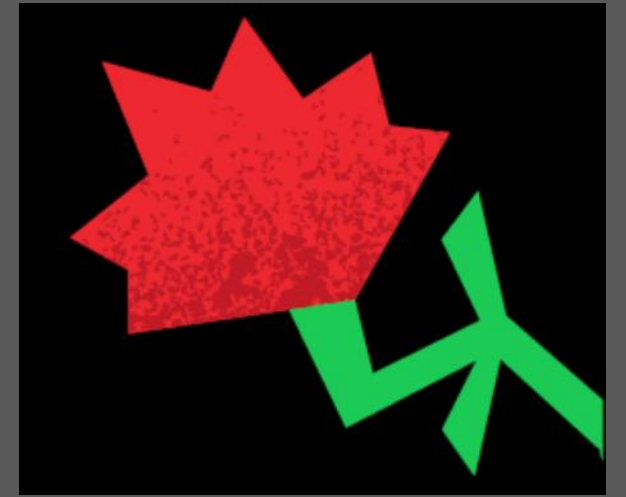
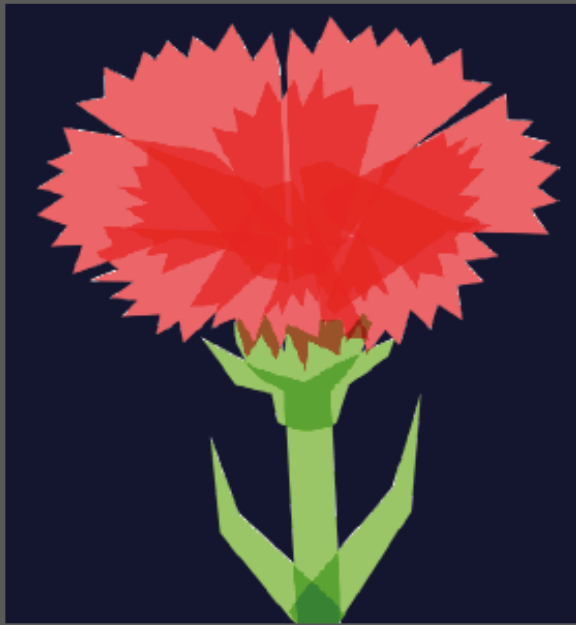
TT, Claudino Costa Madeira,  
Negativos, Dossier 1, n.º  
006-004, doc. 026A



A revolução de 25 de Abril de 1974 em Lisboa. Alguns civis e militares junto a uma viatura blindada de reconhecimento (Panhard EBR 75), na travessa do Carmo, junto ao largo do Carmo 1974-04-25

TT, Claudino Costa Madeira, Negativos, Dossier 1, n.º 006-004, doc. 033A





## Fontes e bibliografia

- Claudino Costa Madeira - <https://digitarq.arquivos.pt/details?id=1202740>
- Comissão Comemorativa 50 Anos 25 Abril – <https://50anos25abril.pt/>
- Programa - [https://50anos25abril.pt/wp-content/uploads/2024/02/50x2@Magazine\\_Programa2024\\_B\\_Digital\\_low\\_AF-compressed-2-1.pdf](https://50anos25abril.pt/wp-content/uploads/2024/02/50x2@Magazine_Programa2024_B_Digital_low_AF-compressed-2-1.pdf)





# Arquivo Nacional da Torre do Tombo

2024