



TORRE DO TOMBO

# BENTO PEREIRA DO CARMO

Instrumento de descrição arquivística

**L 696**

Lisboa 2021

**Ficha Técnica:**

*Título: Bento Pereira do Carmo: instrumento de descrição arquivística*

*Autor: António Frazão*

*Autor: Joana Braga*

*Id.: Arquivo Nacional da Torre do Tombo*

*Versão: 1/20201*

*Data: 2021.10*

*Formato de Dados: Texto, PDF*

## Fundo: Bento Pereira do Carmo

**Nível de descrição:** Fundo

**Código de referência:** PT/TT/BPC

**Título:** Bento Pereira do Carmo

**Datas de produção:** 1828-00-00 / 1834-00-00

**Dimensão e suporte:** 1 mç. (c. 30 doc. textuais, e 1 doc. iconográfico); papel

**História administrativa, biográfica e familiar:** Bento Pereira do Carmo nasceu em Alenquer em 29 de Março de 1776, filho de Feliciano Pereira e Maria da Conceição.

Em 1800, formou-se em Leis pela Universidade de Coimbra.

Em 1806, a 15 de Junho foi nomeado juiz de fora de Ançã.

Sendo político liberal, foi membro da Junta Governativa de Lisboa entre 1820 e 1821.

Em 1828, esteve preso na Torre de São Julião da Barra.

Em 1833, a 30 de Julho, foi nomeado presidente do Tribunal da Relação de Lisboa.

Foi ministro do Reino durante a regência de D. Pedro IV, entre 23 de Abril e 24 de Setembro de 1834.

Em 1845, morreu em Alenquer.

**Fonte imediata de aquisição ou transferência:** Documentação adquirida por compra em 8 de Agosto de 2005.

**Âmbito e conteúdo:** Fundo composto por:

"Diário/Memórias", 1828-1832 ;

"Correspondência particular" (cartas para D. Claudina Maria Pereira do Carmo, sua mulher, 1832-1833);

"Correspondência" (Correspondência diversa e documentos autógrafos de D. Pedro IV, 1830-1834 ;

"Retrato" de Bento Pereira do Carmo, "Por D. Félix Garrido", com a legenda "Na Torre de S. Julião da Barra;/ Prisão do Revelim / Maio 2 de 1830".

**Sistema de organização:** Documentação organizada segundo critérios funcionais.

Instrumentos de descrição:

ARQUIVO NACIONAL DA TORRE DO TOMBO - [Base de dados de descrição arquivística]. [Em linha]. Lisboa: ANTT, 2000-. Disponível no Sítio Web e na Sala de Referência da Torre do Tombo. Em actualização permanente.

ARQUIVO NACIONAL DA TORRE DO TOMBO - Bento Pereira do Carmo: instrumento de descrição arquivística. Lisboa: ANTT, 2021. Acessível na Torre do Tombo, Instrumentos de descrição, L 696.

**Nota do arquivista:** Descrição elaborada por António Frazão, a partir do instrumento referido.

Data da descrição: 2006

Descrição revista por Joana Braga (Torre do Tombo).

Data da revisão: 11 de Fevereiro de 2010.

**Regras ou convenções:** PORTUGAL. Instituto dos Arquivos Nacionais / Torre do Tombo - Orientações para a descrição arquivística. Grupo de Trabalho para a Normalização da Descrição em Arquivo. 1ª versão. Lisboa: IAN/TT, 2006. 124 p..ISBN972-8107-88-9. Elaboradas no âmbito do Programa para a Normalização da Descrição em Arquivo.

Nível de descrição: UI

Código de referência: PT/TT/BPC/0001

**Título:** "Diário / Memórias"

Datas de produção: 1828 / 1832

Dimensão e suporte: 1 mct. (c. 160 f. div. formatos); papel

Âmbito e conteúdo: Trata-se de um diário e memórias feitas no cárcere de São Julião da Barra, prisão de Revelim.

Inclui uma "Relação dos presos com quem tenho estado na Torre de São Julião da Barra".

**Cota actual: Bento Pereira do Carmo, mç. 1**

Nível de descrição: UI

Código de referência: PT/TT/BPC/0002

**Título:** Correspondência particular

Datas de produção: 1832 / 1833

Dimensão e suporte: 1 mct. (c. 15 doc.); papel

Âmbito e conteúdo: Cartas para D. Carolina Maria Pereira do Carmo, mulher de Bento Pereira do Carmo.

**Cota actual: Bento Pereira do Carmo, mç. 1**

Nível de descrição: UI

Código de referência: PT/TT/BPC/0003

**Título:** Correspondência

Datas de produção: 1830 / 1834

Dimensão e suporte: 1 mct. (c. 14 doc.); papel

Âmbito e conteúdo: Correspondência diversa e documentos autógrafos de D. Pedro IV.

**Cota actual: Bento Pereira do Carmo, mç. 1**

Nível de descrição: D

Código de referência: PT/TT/BPC/00004

**Título:** Retrato de Bento Pereira do Carmo "na Torre de São Julião da Barra, Prisão do Revelim".

Datas de produção: 1830-05-02

Dimensão e suporte: 1 doc. iconográfico (221 x 184 mm); papel

Âmbito e conteúdo: Retrato feito por D. Félix Garrido.

**Cota actual: Bento Pereira do Carmo, mç. 1**