

18 abril 2014

dia Internacional
dos

MONUMENTOS e SÍTIOS



lugares de memória

O Dia Internacional dos Monumentos e Sítios foi criado pelo **ICOMOS** a 18 de abril de 1982 e aprovado pela **UNESCO** no ano seguinte.

Esta comemoração tem como objetivo sensibilizar os cidadãos para a diversidade e vulnerabilidade do património, bem como para o esforço envolvido na sua proteção e valorização.

TORRE DO TOMBO

Lugar de Memória



Quem somos

O Arquivo Nacional da Torre do Tombo é o arquivo nacional de Portugal e um dos mais antigos do mundo. A mais antiga referência conhecida à Torre do Tombo data de 1378, no castelo de São Jorge em Lisboa.



"Olissippo quae nunc Lisboa, civitas amplissima lusitaniae, ad Tagum, totius orientis, et multarum insularum africaeque et americae emporium nobilissimum"

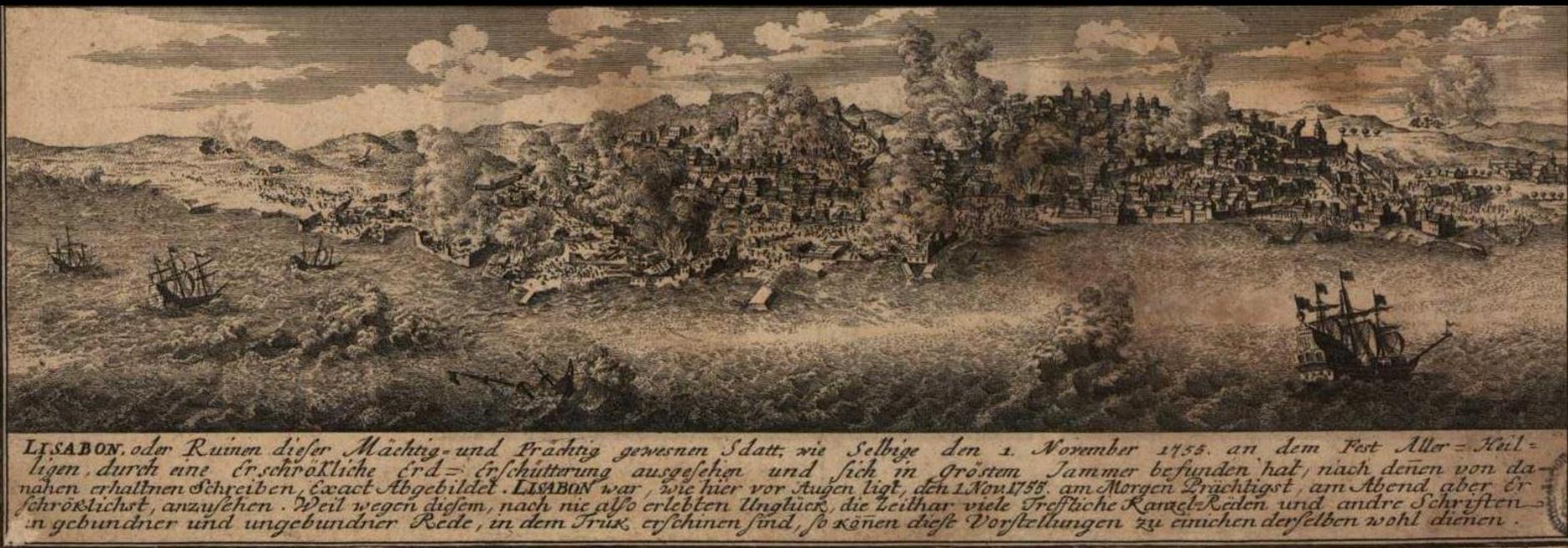
Autor não mencionado, [18--?]

Portugal, Torre do Tombo, Colecção Castilho, pt. 18, n.º 165



Portugal, Torre do Tombo, Coleção Castilho, pt. 17, doc. 75

Às 9h30 da manhã do dia **1 de novembro de 1755**, dia de Todos-os-Santos, Portugal foi assolado por uma das maiores catástrofes até hoje sofridas. O forte **terramoto**, seguido de um maremoto atingiu principalmente a cidade de **Lisboa**, e a costa marítima a sul. Lisboa ficou praticamente destruída pelo sismo e pelos múltiplos **incêndios** que se propagaram pela cidade. O trágico acontecimento foi divulgado por todo o mundo conhecido.



Portugal, Torre do Tombo, Colecção Castilho, pt. 17, doc. 75

Às 9h30 da manhã do dia **1 de novembro de 1755**, dia de Todos-os-Santos, Portugal foi assolado por uma das maiores catástrofes até hoje sofridas. O forte **terramoto**, seguido de um maremoto atingiu principalmente a cidade de **Lisboa**, e a costa marítima a sul. Lisboa ficou praticamente destruída pelo sismo e pelos múltiplos **incêndios** que se propagaram pela cidade. O trágico acontecimento foi divulgado por todo o mundo conhecido.

Carta do Guarda-mor da Torre do Tombo, Manuel da Maia, para o Secretário de Estado, Sebastião José de Carvalho e Melo, através da qual apresenta um relatório sobre as condições em que o Real Arquivo se encontra, salientando a necessidade de que, "para o seu Real Arquivo ser guardado, conservado, defendido e tratado, como he justo, se faz preciso se lhe escolha lugar"

15 de janeiro de 1756

Portugal, Torre do Tombo, Ministério do Reino
mç. 495, doc. 7

15/1/756

15 Jan.
1756
M^{mo} Ex. S^{to} Secret. de Est.º Seb^m Joseph de Carv. e Melo.

Real Arquivo da Torre do Tombo me tem causado q^{de} de
disculpa de onde q^{de} recebi a incumbencia de Ser seu guarda-
môr, mas agora me causa gravissimo depois q^{de} experimen-
tei o incendio tão artificial q^{de} me não ^{foi} possível defender
delle o que mais me servia para satisfazer as minhas
obrigações: Em todo o tempo que tenho exercitado este
emprego não tenho deixado de fazer representações ao
Desembargo do Paço, e a Conselho da Fazenda, declarando
o lamentavel estado do edificio, os abusos, que via obser-
var por falta de Regimento, mas com pouco; o perigo da
ruina a que se achava exposto, como também de incendio
por causa de huma casa de comedias contigua, e deas
outras vezinhancas, sem q^{de} podese conseguir mais des-
pacho q^{de} pelo Conselho da Fazenda huma ordem p.^a fazer
concertar, e accommodar os livros, que se achavao em esta-
do de se perderem, a que me tenho applicado, fazendo tam-
bem correccão proveitosa em todas as certidoes que assiro
dentro do mesmo Arquivo, o que não hu outro Guardamôr
executou, e continuando as minhas representações p.^a

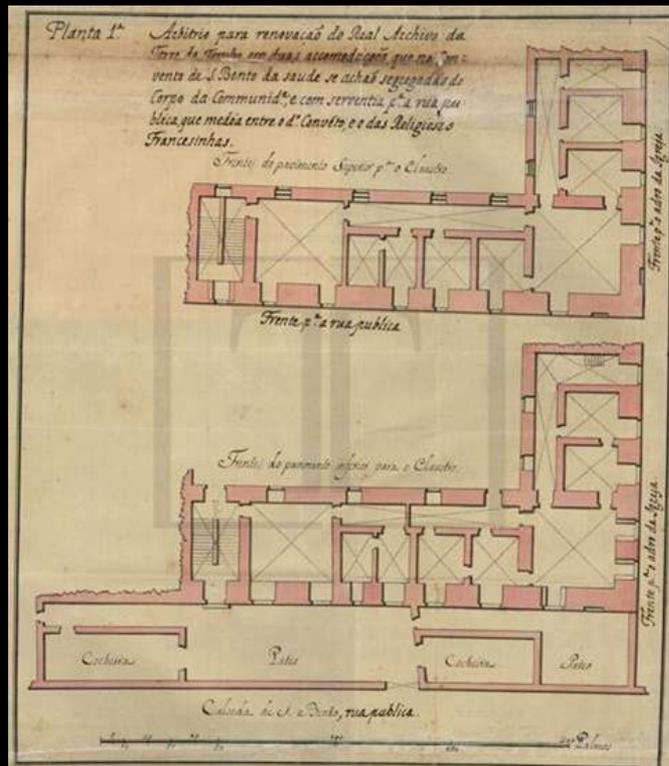


Edifício do Mosteiro de S. Bento como Palácio das Cortes (atual Assembleia da República) – Lisboa

1858-05

Portugal, Centro Português de Fotografia, Coleção Nacional de Fotografia, Depósito Geral, Armário 04, Gaveta 06

A Torre do Tombo em São Bento



Perspetiva dos depósitos

"Planta do 1º Pavimento do Real Archivo da Torre do Tombo"
Portugal, Torre do Tombo, Ministério do Reino, Colecção de plantas, mapas e outros documentos iconográficos, n.º 57

DIARIO DO GOVERNO

MINISTERIO DO INTERIOR:

Decreto com força de lei de 18 de março, reorganizando os serviços das bibliotecas e archivos nacionaes dependentes da Direcção Geral da Instrucção Secundaria, Superior e Especial.

Archivos

Art. 23.º Os Archivos são destinados á conservação e valorização dos manuscritos, considerados como elemento util e precioso para o estudo da historia.

Art. 24.º O Archivo da Torre do Tombo será denominado Archivo Nacional.

Art. 25.º O Governo designará o edificio destinado a servir de Archivo para os documentos actualmente dispersos pelas diversas Secretarias de Estado.

Direcção Geral da Instrucção Secundaria, Superior e Especial

No interesse da Patria e da Republica, urge que as Bibliotecas e Archivos portuguezes operem a cultura mental, funcionando como universidades livres, facultando ao povo, na lição do livro, o segredo da vida social moderna; destruindo a ignorancia, que foi o mais forte sustentaculo do antigo regime; investigando, no documento do passado, o papel de Portugal na civilização.

Pondo a população portugueza a par da intelligencia mundial, provando scientificamente a acção social do povo que iniciou a idade moderna, pelos descobrimentos maritimos, compete ás Bibliotecas e Archivos uma das mais elevadas missões na revolução nacional.



Em 1990, a documentação foi transferida das antigas instalações no Palácio de São Bento para o edifício construído propositadamente para albergar o Arquivo Nacional na Alameda da Universidade.

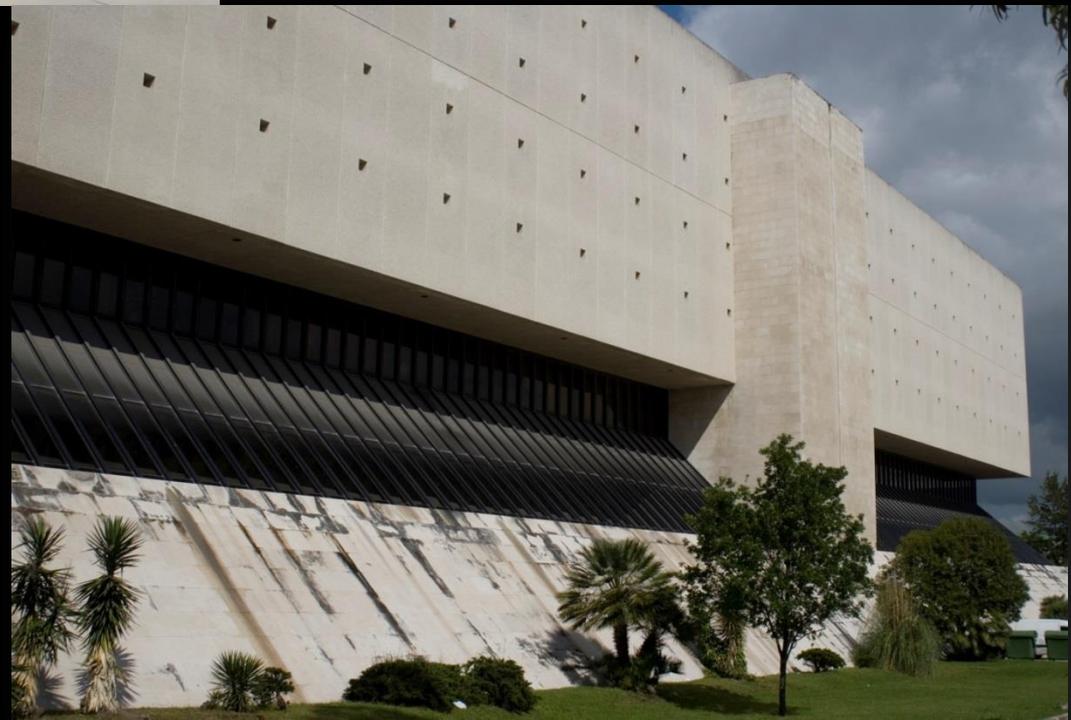
No cômputo geral, há 16 salas grandes, com cerca de oito quilómetros quadrados cada, e mais seis salas pequenas, bem como oito casas fortes, uma das quais bastante espaçosa e que serve de cofre para os tesouros da Torre do Tombo.



Foram identificados e reacondicionados, com higienização das embalagens e rotulagem, milhares de caixas contendo documentos.

Ficaram albergados os 35 quilómetros de documentação transferidos de São Bento e do Arquivo dos Feitos Findos, do antigo Convento da Estrela, bem como do Arquivo Histórico do Ministério das Finanças, até então depositado em Santa Marta.



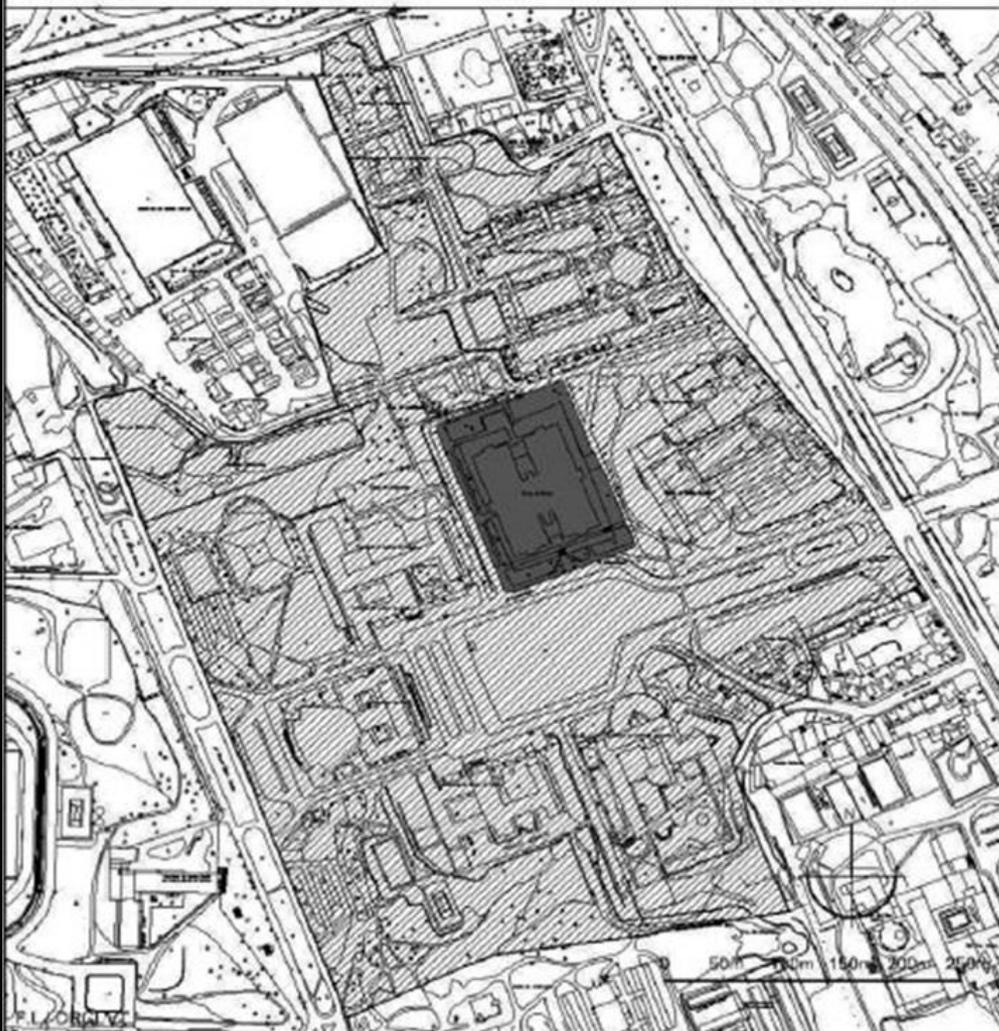




Edifício do Arquivo Nacional da Torre do Tombo

Concelho de Lisboa
Freguesia do Campo Grande
Lugar de Lisboa

- Limite do monumento classificado
- ▨ Delimitação da zona especial de proteção (ZEP)



Classificação do Edifício do Arquivo Nacional da Torre do Tombo como monumento de interesse público

Portaria n.º 740-P/2012 de 24 de dezembro
Diário da República, 2.ª série — N.º 248
— 24 de dezembro de 2012

“O atual edifício da Torre do Tombo foi projetado pelo atelier do arquiteto **Arsénio Cordeiro** e inaugurado em **1990**, destinando-se a receber o Arquivo Nacional da Torre do Tombo, cujo vasto espólio se encontrava desde 1757 no edifício do Mosteiro de São Bento da Saúde, hoje Palácio de São Bento.

O novo arquivo herdou o nome da torre albarã do Castelo de São Jorge, onde eram mantidos os documentos do reino desde pelo menos 1378, e até 1755.”



“A imponente estrutura da Torre do Tombo, constituída por dois grandes paralelepípedos unidos por um corpo central, assenta sobre um largo embasamento que lhe confere a feição inexpugnável de uma fortaleza ou de um cofre-forte, num conjunto igualmente evocativo dos grandes monumentos históricos construídos para a eternidade, guardiães da memória coletiva.”

Portaria n.º 740-P/2012 de 24 de dezembro





“O edifício pode albergar 140 quilómetros lineares de documentação, e inclui gabinetes técnicos, salas de leitura, auditório e sala de exposições.”

Portaria n.º 740-P/2012 de 24 de dezembro



“O edifício pode albergar 140 quilómetros lineares de documentação, e inclui gabinetes técnicos, salas de leitura, auditório e sala de exposições.”

Portaria n.º 740-P/2012 de 24 de dezembro



“O edifício pode albergar 140 quilómetros lineares de documentação, e inclui gabinetes técnicos, salas de leitura, auditório e sala de exposições.”

Portaria n.º 740-P/2012 de 24 de dezembro



As fachadas **principal** e posterior são encimadas por oito **gárgulas** da autoria do escultor **José Aurélio**, representando elementos fundamentais da história da humanidade e da missão particular dos arquivos, no passado e no presente.

O Guarda das Ondas Hertzianas



O Bem e o Mal



O Novo, o Velho e a Morte



O Guarda do Alfabeto





O Guarda das Pedras



A Guerra e a Paz



A Tragédia e a Comédia



O Guarda dos Papiros

As fachadas principal e **posterior** são encimadas por oito **gárgulas** da autoria do escultor **José Aurélio**, representando elementos fundamentais da história da humanidade e da missão particular dos arquivos, no passado e no presente.



O Guarda das Pedras



A Guerra e a Paz



A Tragédia e a Comédia



O Guarda dos Papiros

As fachadas principal e posterior são encimadas por oito **gárgulas** da autoria do escultor **José Aurélio**, representando elementos fundamentais da história da humanidade e da missão particular dos arquivos, no passado e no presente.

O Guarda das Ondas Hertzianas



O Bem e o Mal



O Novo, o Velho e a Morte

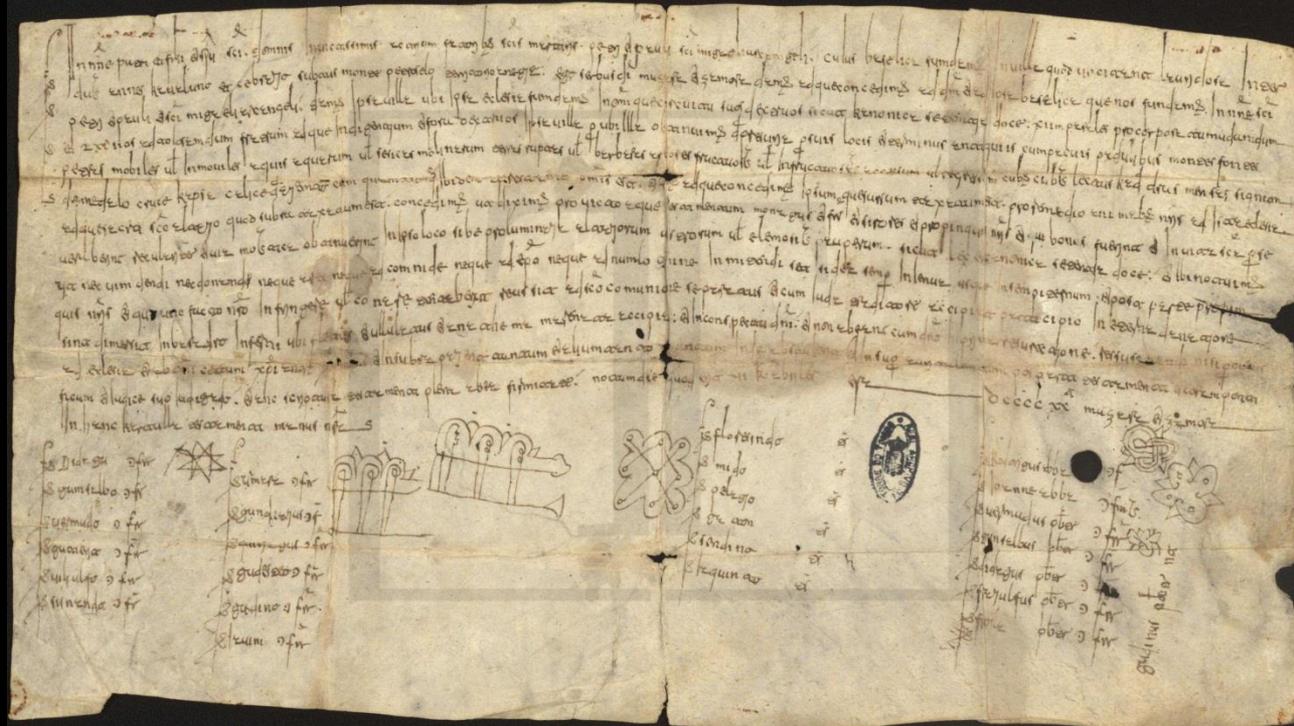


O Guarda do Alfabeto



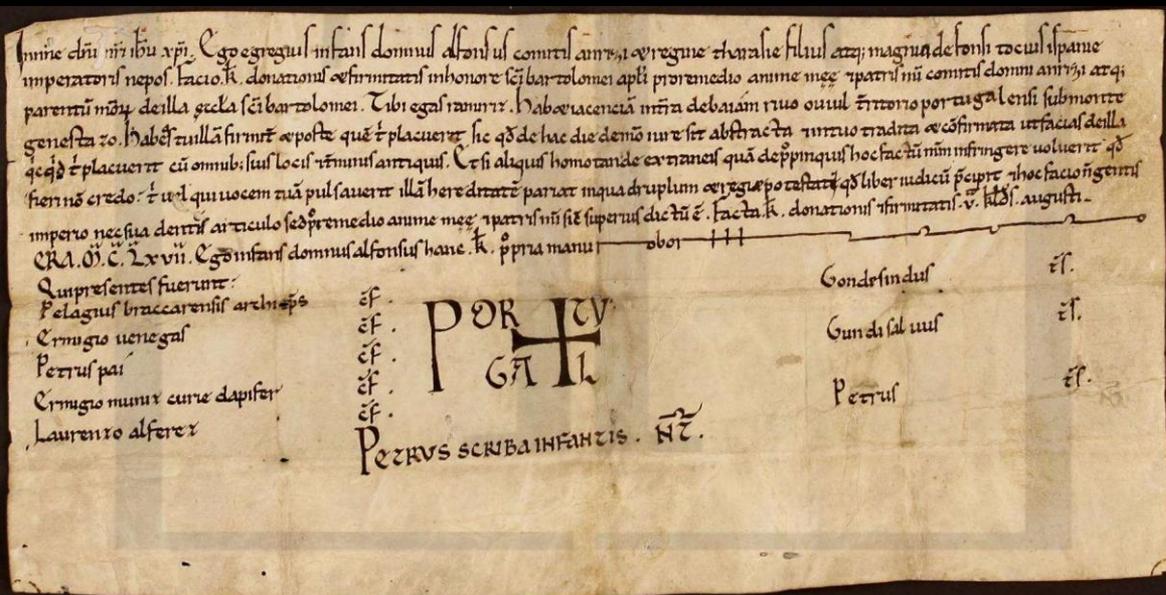
O que fazemos

Preservamos e divulgamos alguns dos mais importantes documentos de Portugal que datam do séc. IX aos dias de hoje



Carta de fundação da igreja de Lardosa

Portugal, Torre do Tombo, Ordem de São Bento, Mosteiro de S. Pedro de Cete, mc. 1, n.º 1

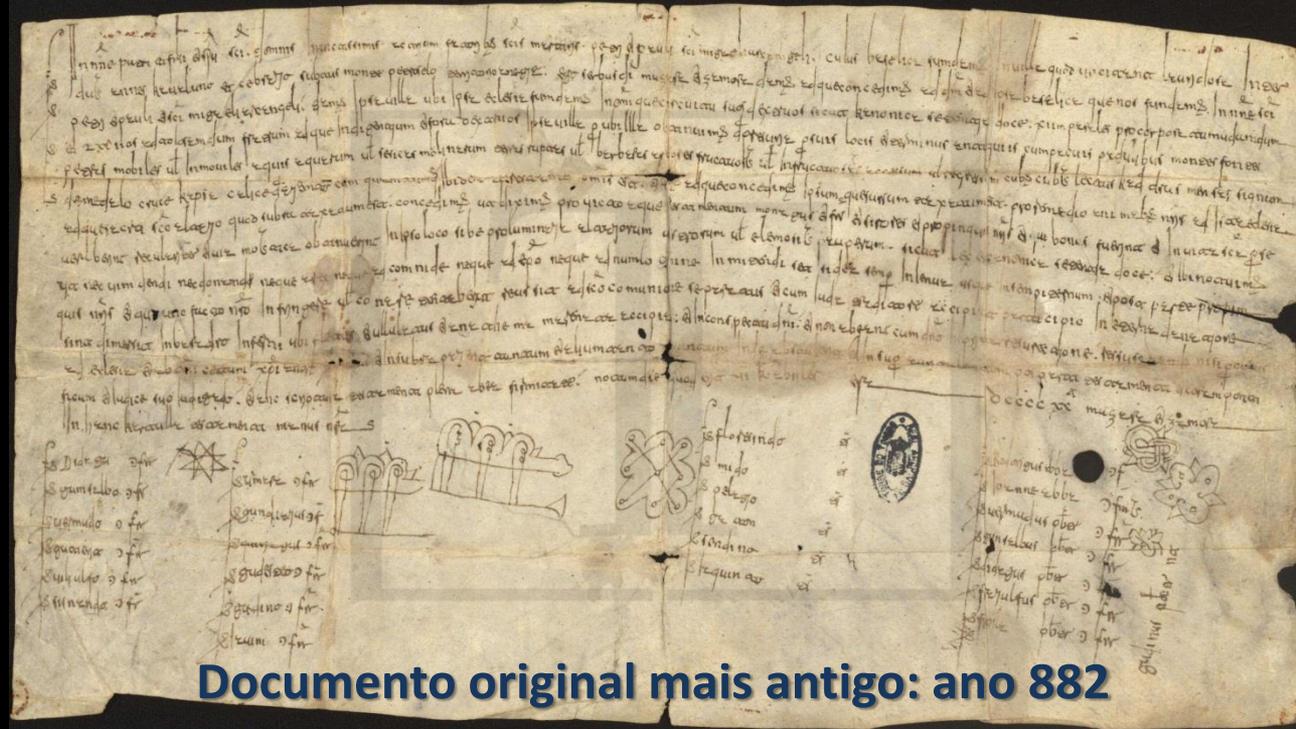


Carta de doação pelo infante D. Afonso Henriques a Egas Ramires da igreja de São Bartolomeu de Campelo

Portugal, Torre do Tombo, Cónegos Regulares de Santo Agostinho, Mosteiro de Santo André de Ancede, mc. 1, doc. 2

O que fazemos

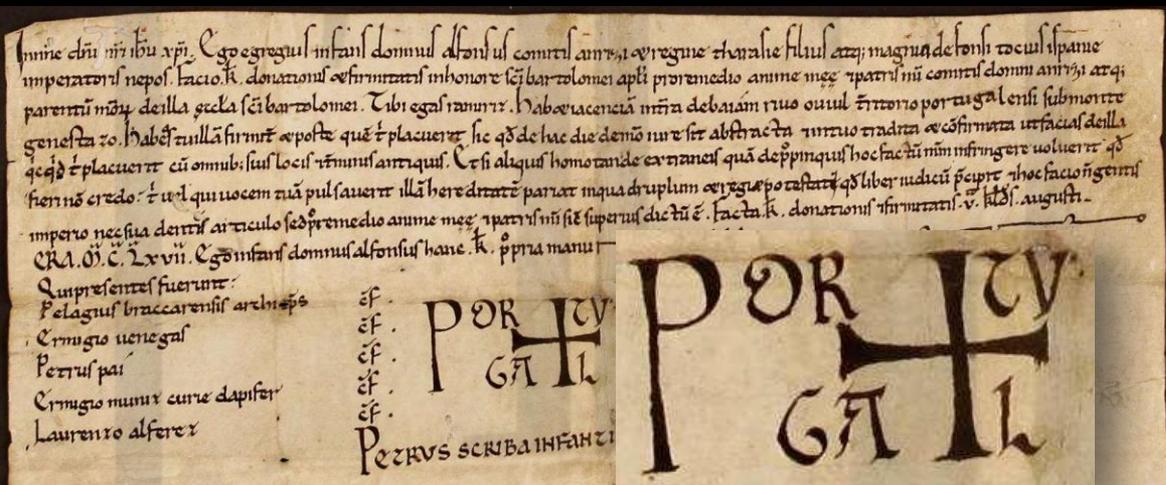
Preservamos e divulgamos alguns dos mais importantes documentos de Portugal que datam do séc. IX aos dias de hoje



Documento original mais antigo: ano 882

Carta de fundação da igreja de Lardosa

Portugal, Torre do Tombo, Ordem de São Bento, Mosteiro de S. Pedro de Cete, mc. 1, n.º 1



Sinal de Portugal: ano 1129

Carta de doação pelo infante D. Afonso Henriques a Egas Ramires da igreja de São Bartolomeu de Campelo

Portugal, Torre do Tombo, Cónegos Regulares de Santo Agostinho, Mosteiro de Santo André de Ancede, mc. 1, doc. 2

Manifestis probatum... In nomine domini Amen... Manifestis probatum... In nomine domini Amen... Manifestis probatum... In nomine domini Amen...

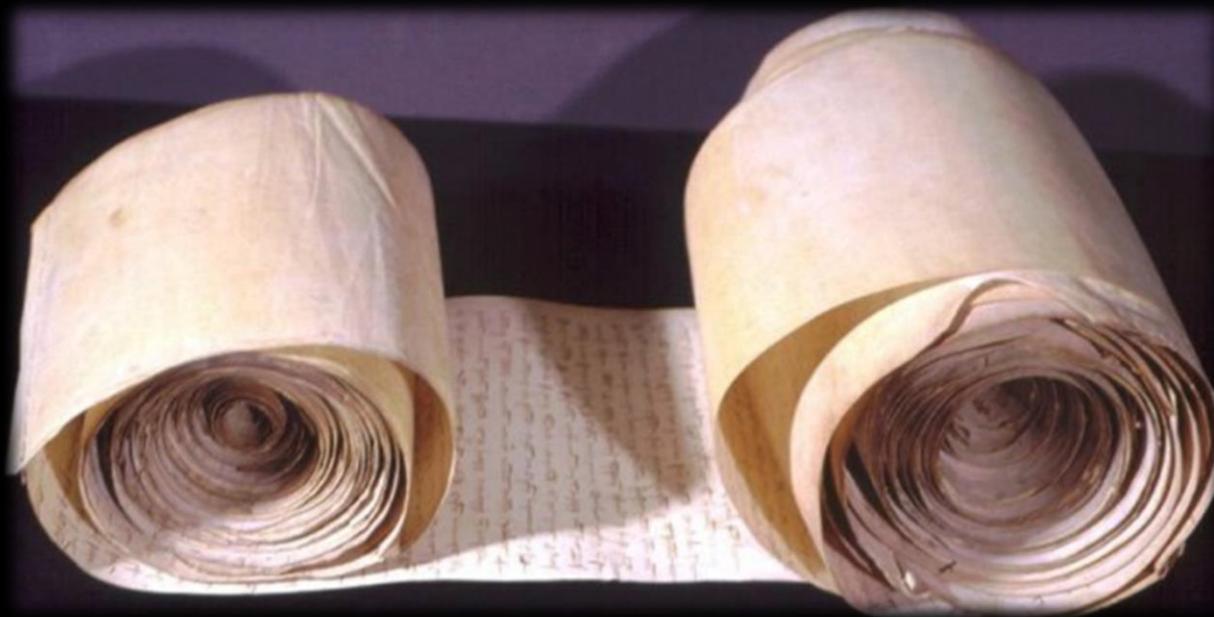


Handwritten signatures and notations in various colors (red, blue, black) at the bottom of the document, including names like 'Ego Johannes' and 'Ego Henricus'.

Bula "Manifestis probatum" do papa Alexandre III pela qual confirmou o reino de Portugal a D. Afonso Henriques e a seus herdeiros 23 de maio de 1179 Portugal, Torre do Tombo, Bulas, mç. 16, n.º 20

O que fazemos

O nosso principal objetivo é recolher documentos e assegurar o futuro daqueles que detemos



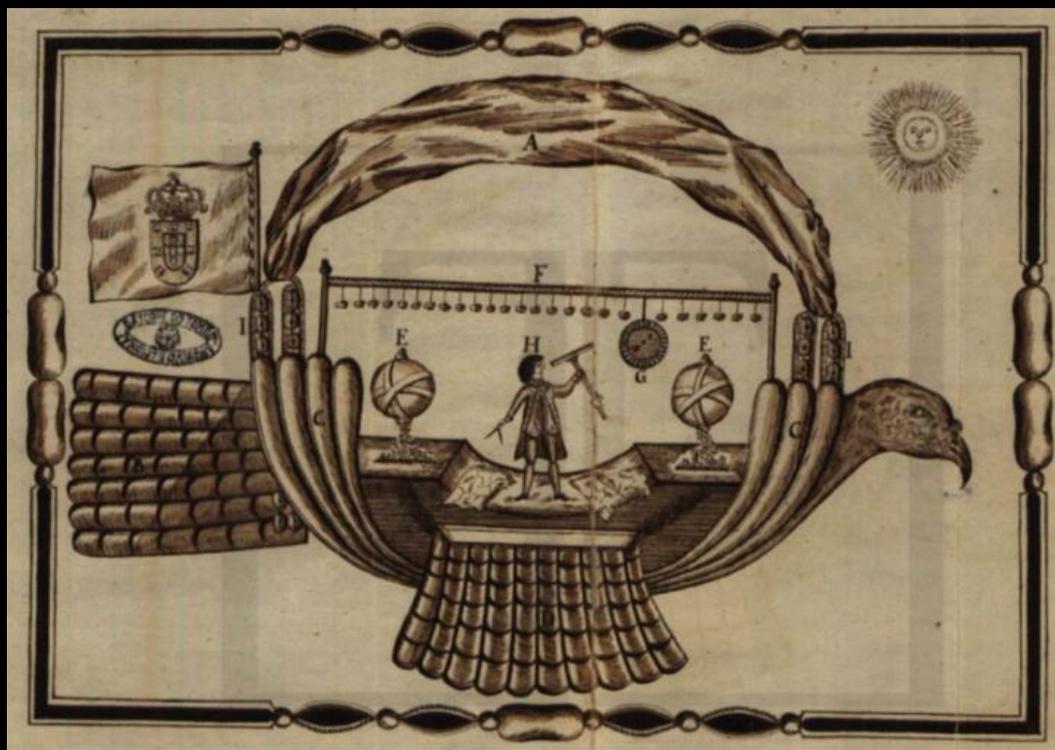
Demanda entre D. Constança Suerii, abadesa do mosteiro do Lorvão, e o Cabido da Sé de Coimbra

[1304-1318]

Portugal, Torre do Tombo, Cabido da Sé de Coimbra, 2.ª incorporação, mç. 102, rolo n.º 1

O que fazemos

O nosso principal objetivo é recolher documentos e assegurar o futuro daqueles que detemos



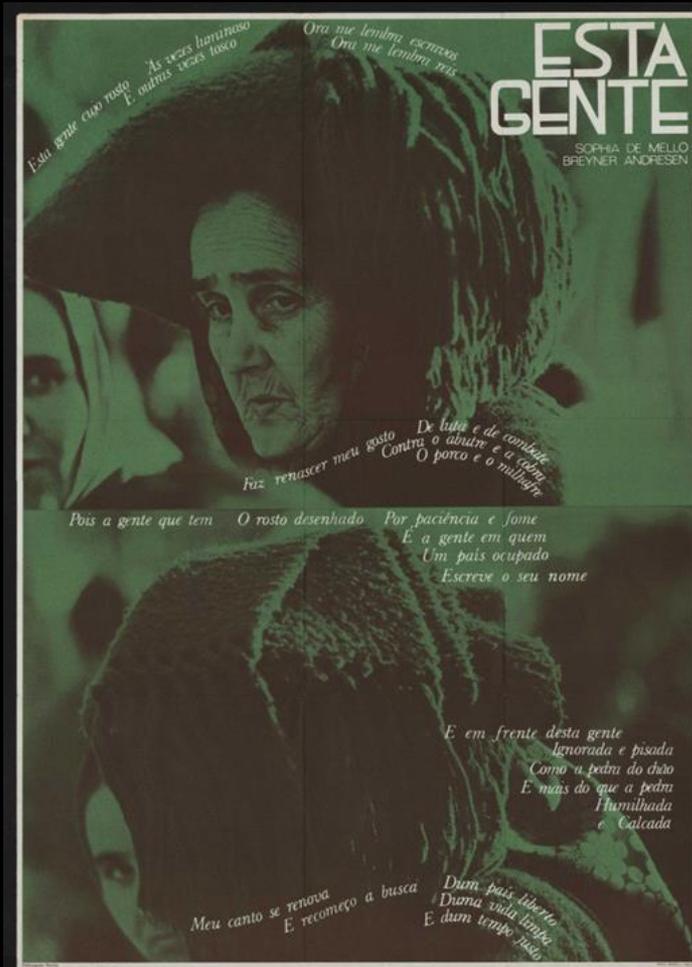
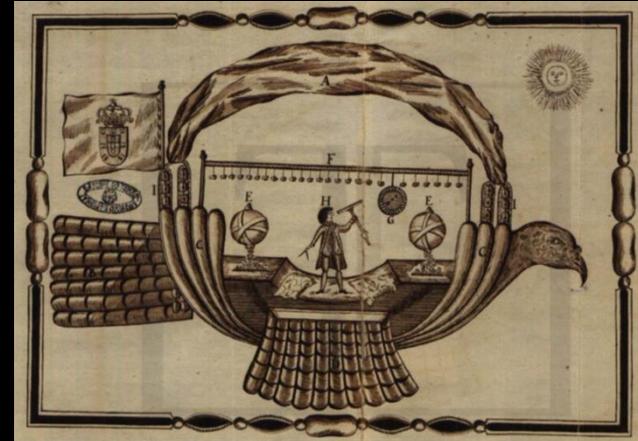
"Cartas consultas e mais obras de Alexandre de Gusmão: máquina aerostática do Padre Bartolomeu Guerreiro"

1722? a 1752?

Portugal, Torre do Tombo, Manuscritos da Livraria, n.º 1011

O que fazemos

O nosso principal objetivo é recolher documentos e assegurar o futuro daqueles que detemos



"Esta gente" por Sophia de Mello Breyner Andresen

[post. 1950]

Portugal, Torre do Tombo, PIDE, Propaganda apreendida, n.º 672, mod. 2, gaveta 1

O que fazemos

O nosso principal objetivo é recolher documentos e assegurar o futuro daqueles que detemos



ESTA GENTE
SOPHIA DE MELLO BREYNER ANDRESEN

*Esta gente cujo rosto
As vezes haurinsoo
L. omnis vezes toco*

*Ora me lembra escrevos
Ora me lembra reis*

*De luta e de combate
Contra o abutre e a coruja
O porco e o milhafre*

*Porci a gente que tem O rosto desenhado Por paciência e fome
E a gente em quem Um país ocupado
Escreve o seu nome*

*E em frente desta gente
Ignorada e pisada
Como a pedra do chão
E mais do que a pedra
Humilhada
e Calcada*

*Meu canto se renova
E recomeço a busca*

*Dum país libertado
Duma sula liberta
E dum tempo para*



Livro 10 da Estremadura (pormenor frontispício)
[15--]-1516-02-28
Portugal, Torre do Tombo, Leitura Nova, liv. 26



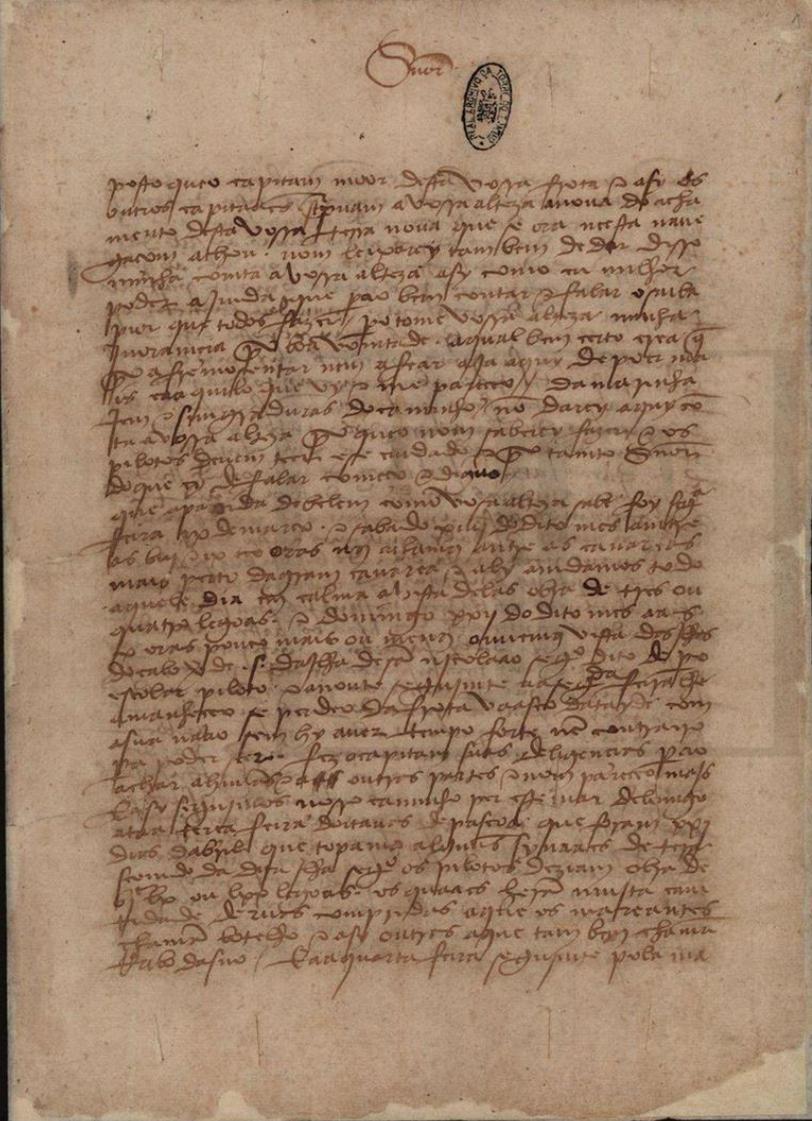
Memória do Mundo

O Registo Memória do Mundo da UNESCO está vocacionado para a identificação e preservação de documentos e arquivos de grande valor histórico, assegurando a sua ampla disseminação.

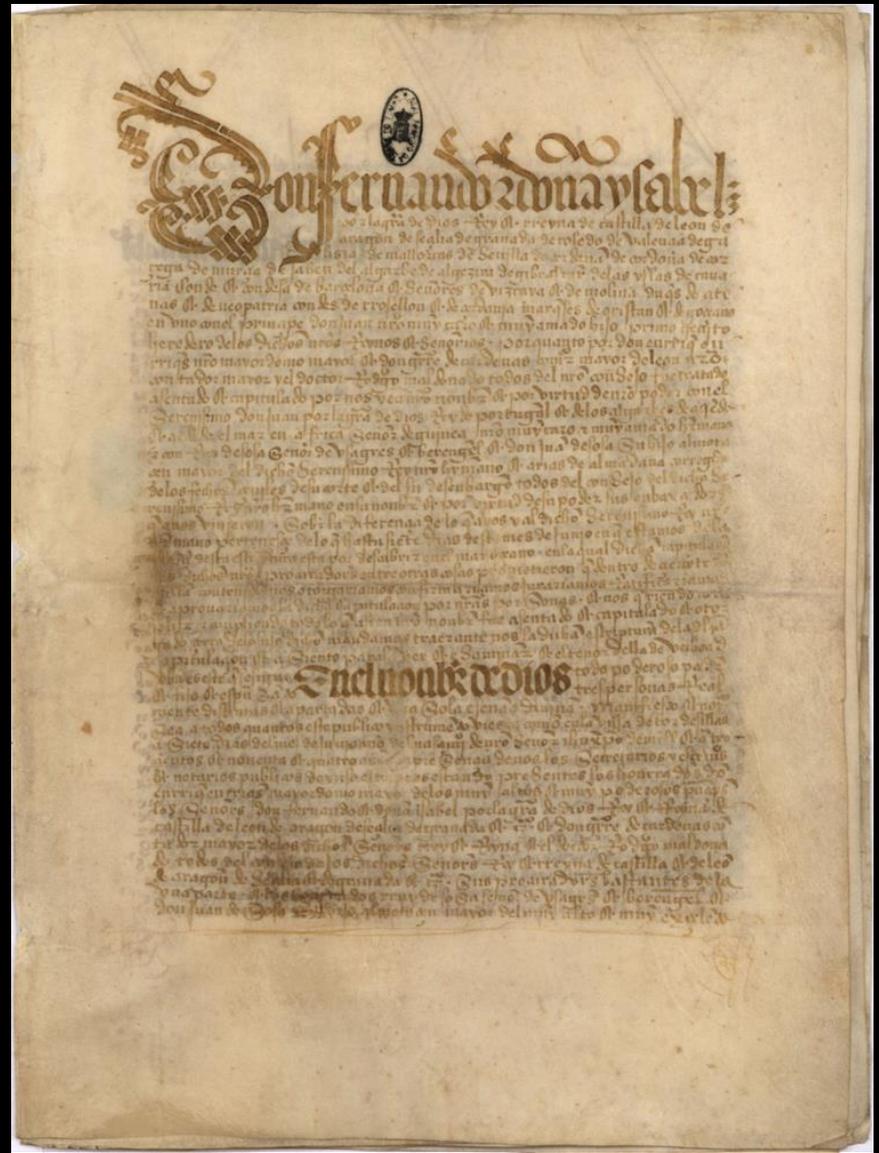
O **Arquivo Nacional da Torre do Tombo** é detentor dos primeiros bens arquivísticos portugueses a serem inscritos neste Registo.

Memória do Mundo

Carta de Pêro Vaz de Caminha
Terra de Vera Cruz (Brasil), 1 de maio de 1500
Portugal, Torre do Tombo, Gavetas, Gaveta 8, mç. 2, doc. 8



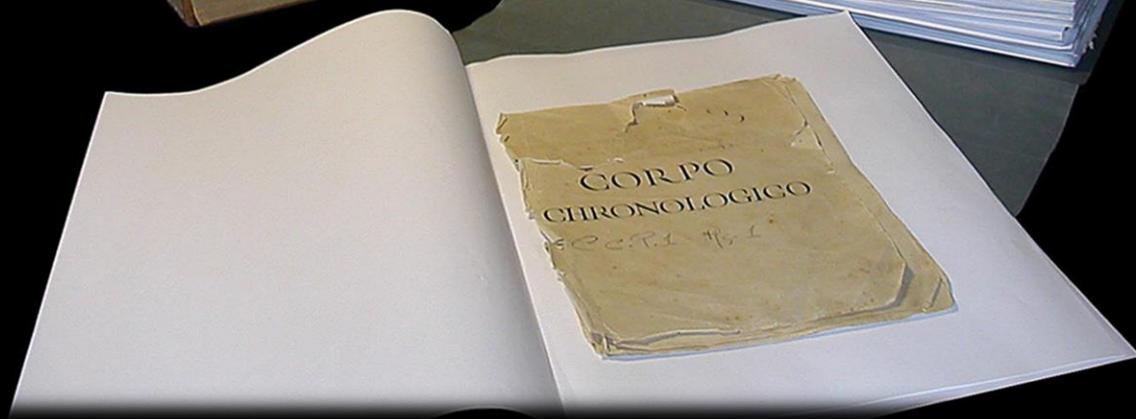
Tratado de Tordesilhas (versão em castelhano)
Tordesilhas, 7 de Junho 1494
Portugal, Torre do Tombo, Gavetas, Gaveta 17, mç. 2, doc. 24



Memória do Mundo

O que fazemos

Conservá-los para as gerações vindouras como fundamentos da memória coletiva e individual



Corpo Cronológico

(1161-1699)

Portugal, Torre do Tombo, Corpo Cronológico,

83.212 documentos

O que fazemos

Promovemos e divulgamos os documentos que detemos.

Presencialmente...



O que fazemos

Promovemos e divulgamos os documentos que detemos.
Presencialmente...



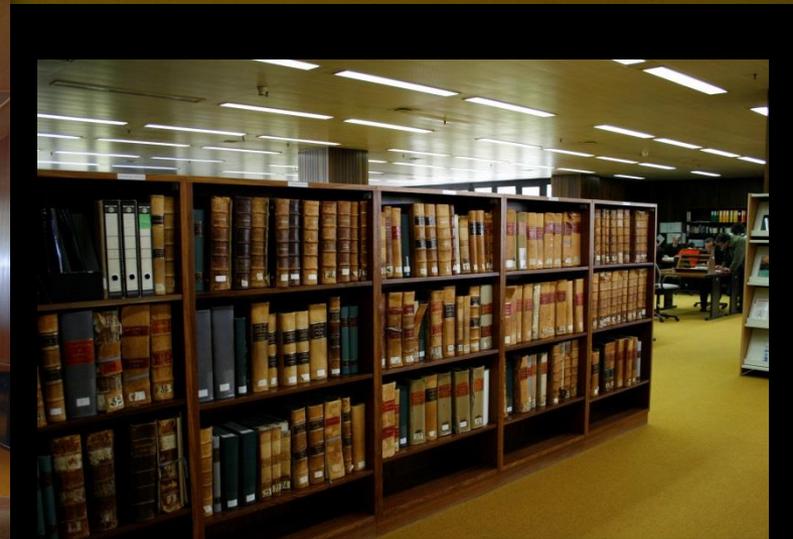
O que fazemos

Promovemos e divulgamos os documentos que detemos.
Presencialmente...



O que fazemos

Promovemos e divulgamos os documentos que detemos.
Presencialmente...

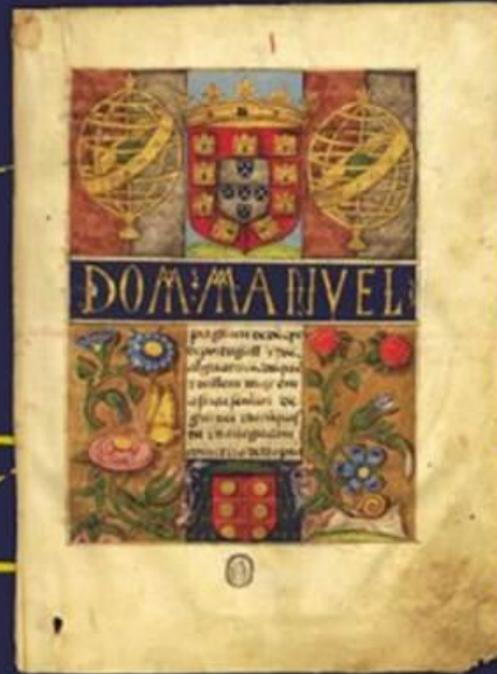


Exposições,
mostras
documentais,
encontros e
outros eventos



foral novo

registos que contam histórias



O Arquivo Nacional da Torre do Tombo e a Fundação Casa de Bragança assinalam a passagem dos quinhentos anos sobre a reforma dos forais, com uma exposição de alguns dos documentos mais significativos que têm à sua guarda e que, em conjunto, contam histórias da História desse empreendimento de fôlego conduzido por D. Manuel I entre 1495 e 1520.

Patente no edifício do Arquivo Nacional da Torre do Tombo, entre 30 de janeiro e 30 de abril de 2013 e no Paço Ducal de Vila Viçosa entre setembro e dezembro de 2013.

Informações adicionais:
C/ Rua da Torre do Tombo, 100, 1300-109 Lisboa
Arquivo Nacional da Torre do Tombo
Tel: 213 621 100

Horário:
Seg. a sexta, das 11:00h às 18:00h e sábado das 9:30h às 12:30h
Domingo e ferias



Exposições, mostras documentais, encontros e outros eventos



ANTT, Empresa Pública Jornal O Século, Álbuns Alfabéticos, n.º 28, foto 4 I

Mostra Documental

TEMPOS E MODOS DE ENVELHECIMENTO:

ARQUIVOS E MEMÓRIAS!

Até 5 de janeiro de 2013

ARQUIVO NACIONAL DA TORRE DO TOMBO

Mostra documental no âmbito do
Ano Europeu do Envelhecimento Ativo e da
Solidariedade Entre as Gerações



GOVERNO DE
PORTUGAL

SECRETÁRIO DE ESTADO
DA CULTURA

DIREÇÃO-GERAL DO LIVRO, DOS ARQUIVOS E
DAS BIBLIOTECAS



TORRE
TOMBO

Exposições,
mostras
documentais,
encontros e
outros eventos



Porto—Torre dos Clérigos

© — Editor Alberto Ferrás — Realiza — Paris

Mostra Documental

A Torre dos Clérigos 250 anos

De 3 de junho a 25 de setembro de 2013

ARQUIVO NACIONAL DA TORRE DO TOMBO

ANTT, Instituto Geográfico Cadastral, álbum 16, [192-]



GOVERNO DE
PORTUGAL

SECRETÁRIO DE ESTADO
DA CULTURA

DIREÇÃO-GERAL DO LIVRO, DOS ARQUIVOS E
DAS BIBLIOTECAS



TORRE
TOMBO

O que fazemos ...e a distância



DGLAB

ARQUIVO NACIONAL
TORRE DO TOMBO

INÍCIO IDENTIFICAÇÃO INSTITUCIONAL SERVIÇOS PESQUISAR NA TORRE DO TOMBO EXPOSIÇÕES VIRTUAIS SONDAAGEM A CLIENTES NOTÍCIAS



Arquivo Nacional Torre do Tombo



O Arquivo Nacional da Torre do Tombo é um serviço dependente da Direcção-Geral do Livro, Arquivos e Bibliotecas, serviço central da administração directa do Estado – integrado na Secretaria de Estado da Cultura – e é um dos arquivos de âmbito nacional da [rede portuguesa de arquivos](#).

O Arquivo Nacional da Torre do Tombo custodia um universo diversificado de património arquivístico, incluindo documentos originais desde o séc. IX até aos dias de hoje, nos mais variados tipos de suporte, cumprindo a sua principal missão de salvaguarda, valorização e divulgação desse património. [Ler mais...](#)

- [Como chegar à Torre do Tombo](#)
- [Para visitar a Torre do Tombo](#)
- [Horários de Atendimento](#)

SERVIÇOS

- [Biblioteca ANTT](#)
- [Leitura e Referência](#)
- [Pesquisas](#)
- [Certidões](#)
- [Reprodução](#)
- [Preservação e Restauro](#)
- [Aquisições](#)

DOCUMENTO EM DESTAQUE

[Embaixada de D. Manuel I ao Papa Leão X](#)



Passam agora 500 anos sobre a entrada em Roma da embaixada enviada por D. Manuel I ao papa Leão X, marcada pela sumptuosidade dos trajes e riqueza dos presentes, e pelo exotismo do séquito que passou pelas ruas de Roma a 12 de Março de 1514. [Ler mais...](#)

[Ler mais...](#)

PESQUISA

NOTÍCIAS

- 3 de Abril de 2014
[Livros proibidos pelo Estado Novo nas suas edições originais](#)
- 24 de Março de 2014
[Mostra documental "A hora das grandes opções chegou" – Torre do Tombo](#)
- 13 de Março de 2014
["Memória para servir de índice dos forais"](#)
- [Mais notícias](#) | [Subscrever RSS](#)

INFORMAÇÕES ÚTEIS

- [Arquivo de documentos](#)
- [Formulários](#)

GOVERNO DE
PORTUGAL
SECRETÁRIO DE ESTADO
DA CULTURA

O que fazemos

...e a distância



ARQUIVO NACIONAL
TORRE DO TOMBO

DGLAB
DIREÇÃO-GERAL DO LIVRO,
DOS ARQUIVOS E DAS BIBLIOTECAS

PESQUISA SIMPLES

PESQUISA AVANÇADA

DESTAQUES



Pesquisar documentos

Entre as datas

Pesquisar apenas registos com representação digital

PESQUISAR

BEM-VINDO AO PORTAL DE PESQUISA DO ARQUIVO NACIONAL DA TORRE DO TOMBO

Este sistema visa simplificar e permitir ao leitor usufruir à distância, através da Internet, de um conjunto de serviços que neste momento apenas são disponibilizados presencialmente no Arquivo, e.g., consultar o catálogo da instituição, visualizar documentos digitalizados, solicitar reproduções digitais, reservar documentos para leitura presencial, solicitar certificados, obter informações, etc.

PESQUISAS FREQUENTES

[afonso](#) [antonio](#) [antónio](#) [chancelaria](#) [costa](#) [ferreira](#) [francisco](#) [inquisição](#)
[joão](#) [jose](#) [josé](#) [lisboa](#) [livro](#) [lopes](#) [manuel](#) [maria](#) [oficio](#) [paróquia](#)
[paróquia](#) [paroquiais](#) [pedro](#) [pereira](#) [pide](#) [processo](#) [rodrigues](#) [santa](#)
[santo](#) [siva](#) [sousa](#) [vila](#)

DOCUMENTOS MAIS VISTOS

- [Memórias Paroquiais, 1722/1722](#)
- [Tribunal do Santo Ofício, 1536/1536](#)
- [Chancelaria Régia, 1211/1211](#)

DOCUMENTOS RECENTES

- ["Livro de assentos de receita e despesa, send... 1813/1813](#)
- ["Livro da bolsaria e tulha do Colégio de Noss... 1741/1741](#)
- ["Livro da receita e despesa ou da bolsaria do... 1720/1720](#)

O que fazemos

...e a distância



ARQUIVO NACIONAL
TORRE DO TOMBO

DGLAB
DIREÇÃO-GERAL DO LIVRO,
DOS ARQUIVOS E DAS BIBLIOTECAS

PESQUISA SIMPLES

PESQUISA AVANÇADA

DESTAQUES



AOS Arquivo Salazar 1908/1974

ST 1 Diários 1933/1968

- 1 Diário - 1º vol. 1933 1933-01-01/1933-06-30
- 2 Diário - 2º vol. 1933 1933-07-01/1933-08-20
- 3 Diário - 1º vol. 1934 1934-01-01/1934-06-30
- 4 Diário - 2º vol. 1934
- 5 Diário - 1º vol. 1935 1935-01-01/1935-06-30
- 6 Diário - 2º vol. 1935 1935-07-01/1935-12-31
- 7 Diário - 1º vol. 1936 1936-01-01/1936-06-30
- 8 Diário - 2º vol. 1936 1936-07-01/1936-12-31
- 9 Diário - 1º vol. 1937 1937-01-01/1937-06-30
- 10 Diário - 2º vol. 1937 1937-07-01/1937-12-31
- 11 Diário - 1º vol. 1938 1938-01-01/1938-06-30
- 12 Diário - 2º vol. 1938 1938-07-01/1938-12-31
- 13 Diário - 1º vol. 1939 1939-01-01/1939-06-30
- 14 Diário - 2º vol. 1939 1939-07-01/1939-12-31
- 15 Diário - 1º vol. 1940 1940-01-01/1940-06-30
- 16 Diário - 2º vol. 1940 1940-07-01/1940-12-31
- 17 Diário - 1º vol. 1941 1941-01-01/1941-06-30
- 18 Diário - 2º vol. 1941 1941-07-01/1941-12-31
- 19 Diário - 1º vol. 1942 1942-01-01/1942-06-30
- 20 Diário - 2º vol. 1942 1942-07-01/1942-12-31
- 21 Diário - 1º vol. 1943 1943-01-01/1943-06-30
- 22 Diário - 2º vol. 1943 1943-07-01/1943-12-31
- 23 Diário - 1º vol. 1944 1944-01-01/1944-06-30
- 24 Diário - 2º vol. 1944 1944-07-01/1944-12-31
- 25 Diário - 1º vol. 1945 1945-01-01/1945-06-30
- 26 Diário - 2º vol. 1945 1945-07-01/1945-12-31
- 27 Diário - 1º vol. 1946 1946-01-01/1946-06-30
- 28 Diário - 2º vol. 1946 1946-07-01/1946-12-31
- 29 Diário - 1º vol. 1947 1947-01-01/1947-06-30
- 30 Diário - 2º vol. 1947 1947-07-01/1947-12-31
- 31 Diário - 1º vol. 1948 1948-01-01/1948-06-30
- 32 Diário - 2º vol. 1948 1948-07-01/1948-12-31
- 33 Diário - 1º vol. 1949 1949-01-01/1949-06-30
- 34 Diário - 2º vol. 1949 1949-07-01/1949-12-31

DIÁRIOS

NÍVEL DE DESCRIÇÃO

ST Série

CÓDIGO DE REFERÊNCIA

PT/TT/AOS/1

TIPO DE TÍTULO

Formal

DATAS DE PRODUÇÃO

1933 ✓ a 1968 ✓

DIMENSÃO E SUPORTE

9cx. (72 vol.)

EXTENSÕES

9 Caixas

ÂMBITO E CONTEÚDO

Registos onde foram inscritos dia-a-dia, hora-a-hora, todos factos da vida pública e privada de António Oliveira Salazar. De 1933 a 1939 os diários foram ditados por Salazar à sua secretária, Emília Ferreira, tendo Salazar passado a escrevê-los de 1939 a 1968.

COTA ATUAL

AOS/DI

Informação não tratada arquivisticamente.

+ [Adicionar à minha lista](#)

O que fazemos

...e a distância



ARQUIVO NACIONAL
TORRE DO TOMBO

PESQUISA SIMPLES

PESQUISA AVANÇADA

AOS Arquivo Salazar 1908/1974

1 Diários 1933/1968

- 1 Diário - 1º vol. 1933 1933-01-01/1933-06-30
- 2 Diário - 2º vol. 1933 1933-07-01/1933-08-20
- 3 Diário - 1º vol. 1934 1934-01-01/1934-06-30
- 4 Diário - 2º vol. 1934
- 5 Diário - 1º vol. 1935 1935-01-01/1935-06-30
- 6 Diário - 2º vol. 1935 1935-07-01/1935-12-31
- 7 Diário - 1º vol. 1936 1936-01-01/1936-06-30
- 8 Diário - 2º vol. 1936 1936-07-01/1936-12-31
- 9 Diário - 1º vol. 1937 1937-01-01/1937-06-30
- 10 Diário - 2º vol. 1937 1937-07-01/1937-12-31
- 11 Diário - 1º vol. 1938 1938-01-01/1938-06-30
- 12 Diário - 2º vol. 1938 1938-07-01/1938-12-31
- 13 Diário - 1º vol. 1939 1939-01-01/1939-06-30
- 14 Diário - 2º vol. 1939 1939-07-01/1939-12-31
- 15 Diário - 1º vol. 1940 1940-01-01/1940-06-30
- 16 Diário - 2º vol. 1940 1940-07-01/1940-12-31
- 17 Diário - 1º vol. 1941 1941-01-01/1941-06-30
- 18 Diário - 2º vol. 1941 1941-07-01/1941-12-31
- 19 Diário - 1º vol. 1942 1942-01-01/1942-06-30
- 20 Diário - 2º vol. 1942 1942-07-01/1942-12-31
- 21 Diário - 1º vol. 1943 1943-01-01/1943-06-30
- 22 Diário - 2º vol. 1943 1943-07-01/1943-12-31
- 23 Diário - 1º vol. 1944 1944-01-01/1944-06-30
- 24 Diário - 2º vol. 1944 1944-07-01/1944-12-31
- 25 Diário - 1º vol. 1945 1945-01-01/1945-06-30
- 26 Diário - 2º vol. 1945 1945-07-01/1945-12-31
- 27 Diário - 1º vol. 1946 1946-01-01/1946-06-30
- 28 Diário - 2º vol. 1946 1946-07-01/1946-12-31
- 29 Diário - 1º vol. 1947 1947-01-01/1947-06-30
- 30 Diário - 2º vol. 1947 1947-07-01/1947-12-31
- 31 Diário - 1º vol. 1948 1948-01-01/1948-06-30
- 32 Diário - 2º vol. 1948 1948-07-01/1948-12-31
- 33 Diário - 1º vol. 1949 1949-01-01/1949-06-30
- 34 Diário - 2º vol. 1949 1949-07-01/1949-12-31

DIÁRIO - 1º VOL. 1960

PT-TT-AOS-1-55

- TT-AOS-1-55_m0001.tiff
- TT-AOS-1-55_m0002.tiff
- TT-AOS-1-55_m0003.tiff
- TT-AOS-1-55_m0004.tiff
- TT-AOS-1-55_m0005.tiff
- TT-AOS-1-55_m0006.tiff
- TT-AOS-1-55_m0007.tiff
- TT-AOS-1-55_m0008.tiff
- TT-AOS-1-55_m0009.tiff
- TT-AOS-1-55_m0010.tiff
- TT-AOS-1-55_m0011.tiff
- TT-AOS-1-55_m0012.tiff
- TT-AOS-1-55_m0013.tiff
- TT-AOS-1-55_m0014.tiff
- TT-AOS-1-55_m0015.tiff
- TT-AOS-1-55_m0016.tiff
- TT-AOS-1-55_m0017.tiff
- TT-AOS-1-55_m0018.tiff
- TT-AOS-1-55_m0019.tiff
- TT-AOS-1-55_m0020.tiff
- TT-AOS-1-55_m0021.tiff
- TT-AOS-1-55_m0022.tiff
- TT-AOS-1-55_m0023.tiff
- TT-AOS-1-55_m0024.tiff
- TT-AOS-1-55_m0025.tiff
- TT-AOS-1-55_m0026.tiff
- TT-AOS-1-55_m0027.tiff
- TT-AOS-1-55_m0028.tiff
- TT-AOS-1-55_m0029.tiff
- TT-AOS-1-55_m0030.tiff
- TT-AOS-1-55_m0031.tiff
- TT-AOS-1-55_m0032.tiff
- TT-AOS-1-55_m0033.tiff
- TT-AOS-1-55_m0034.tiff
- TT-AOS-1-55_m0035.tiff
- TT-AOS-1-55_m0036.tiff
- TT-AOS-1-55_m0037.tiff
- TT-AOS-1-55_m0038.tiff
- TT-AOS-1-55_m0039.tiff

ÂMBITO E CONTEÚDO

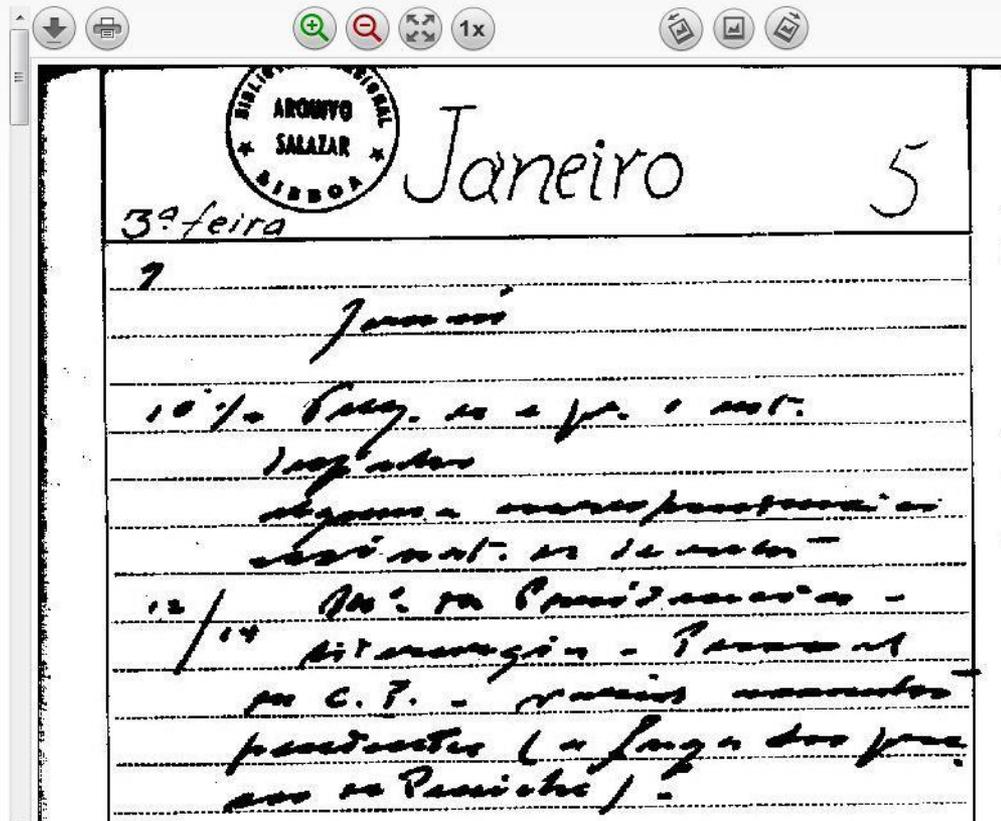
Registos onde foram inscritos dia-a-dia, hora-a-hora, todos factos da vida pública e privada de António Oliveira Salazar. De 1933 a 1939 os diários foram ditados por Salazar à sua secretária, Emília Ferreira, tendo Salazar passado a escrevê-los de 1939 a 1968.

COTA ATUAL

AOS/DI

Informação não tratada arquivisticamente.

+ Adicionar à minha lista



No dia 5 de janeiro de 1960, entre as 12h00 e as 14h00, “Ministro da Presidência – Siderurgia – Pessoal da C.P. – vários assuntos pendentes (a fuga dos presos de Peniche).”



Centera – Arquivo digital com 12 milhões de imagens disponíveis na web

Fotografia: Bruno Colaço in Correio da Manhã de 11-03-2012



Ficha técnica

- Direção-Geral do Livro, dos Arquivos e das Bibliotecas
- Arquivo Nacional da Torre do Tombo
- Fotografias das gárgulas cedidas por Mestre José Aurélio