



TORRE DO TOMBO

# ANTÓNIO DA ROCHA MADAHIL: catálogo

---

ID L 711

Lisboa 2014

***Ficha Técnica:***

*Título: António da Rocha Madahil: catálogo*

*Autor: Teresa Revés Jorge*

*Id.: Arquivo Nacional da Torre do Tombo*

*Classificação: 270.01.03*

*Versão: 1/2014*

*Data: 2014.10*

*Formato de Dados: Texto, PDF*

*Estatuto de Utilização: Acesso público*

## Índice

Fundo: António da Rocha Madahil .....	4
Secção: Manuscritos.....	6
Secção: Impressos .....	9

## Fundo: António da Rocha Madahil

**Nível de descrição:** Fundo

**Código de referência:** PT/TT/ARM

**Título:** António da Rocha Madahil

**Datas descritivas:** 1501; 1587-1714; 1731-1931; 1939-1949

**Dimensão e suporte:** 4 cx, papel; 1 doc., perg..

**História administrativa, biográfica e familiar:** António da Rocha Madahil nasceu em Ílhavo, a 10 de Dezembro de 1893. Frequentou a Universidade de Coimbra, matriculando-se primeiro na Faculdade de Direito e mais tarde na Faculdade de Letras (secção de Filologia Românica). Em 1920 foi nomeado 3º oficial da secretaria do liceu José Falcão em Coimbra. Em Janeiro de 1932 ocupou o lugar de 1º conservador no Arquivo e Museu de Arte da Universidade de Coimbra. Fundou a revista Arquivo do Distrito de Aveiro em 1935 e, em 1937, o Museu Municipal de Ílhavo, que também organizou. Foi delegado em Portugal do pacto Roerich para a protecção de Monumentos e Museus em caso de guerra. Presidiu à direcção do Centro de Estudos para Formação Social e foi vice-presidente da Direcção da Sociedade de Defesa e Propaganda de Coimbra. Foi grande oficial, cavaleiro e comendador de várias Ordens. Paleógrafo, procedeu à leitura de numerosos documentos, contribuindo para o avanço dos estudos históricos. Colaborou em diversas revistas e jornais, tendo escrito dezenas de trabalhos. Faleceu em Lisboa, a 27 de Junho de 1969.

**Fonte imediata de aquisição ou transferência:** Documentação doada à Torre do Tombo pelo Dr. António Sampaio Madahil, filho de António da Rocha Madahil.

**Âmbito e conteúdo:** Fundo constituído por cartas (184) remetidas por Alfredo Pimenta (1882-1950, escritor, investigador, historiador, 2º conservador do Arquivo Nacional da Torre do Tombo em 1931, director da mesma instituição em 1949) notas sobre epigrafia, esfragística e paleografia, manuscritos diversos, impressos, gravuras, encadernações, genealogias das famílias Pico e Sánchez Osório.

Entre os impressos, contam-se as CONCLUSIONES CANONICAS ex subtilissimè notatis ad textum in cap. Gratum 2 de Postulatione Praelatorum reële accurateque expresas, sub auspiciis praeclarissimi, ac sapientissimi viri D. S. Christophori de almeida Soares [?] O. D. V. & consecrat Antonius Benevenuto Jorgius seminarii Conimbricensis alumno [?] Conimbricae Ex nova Typographia Academica Regia, Anno Domini 1767. (Impresso em tecido de seda com fios dourados e prateados).

Refira-se também o "Livro das pensões da orta d'Açafrade" (1587) que regista as "Pensões da fazenda do Dr. Leão Lopes de Moraes pagas pelo mosteiro de Santa Ana ao cabido" [da Sé de Coimbra] - 1669-1682 e notas de pagamento de vários foros, até 1714.

**Sistema de organização:** Documentação organizada segundo critérios temáticos.

**Condições de acesso:** Comunicável sem restrições legais.

**Condições de reprodução:** Constantes no regulamento interno que prevê algumas restrições tendo em conta o tipo dos documentos, o seu estado de conservação ou o fim a que se destina a reprodução de documentos, analisado, caso a caso, pelo serviço de reprografia, de acordo com as normas que regulam os direitos de propriedade do IAN/TT e a legislação sobre direitos de autor e direitos conexos.

**Idioma e escrita:** Contém 3 impressos em latim, 3 em francês, 1 em espanhol e 1 em inglês.

**Instrumentos de descrição:** Guias e Roteiros:

PORTUGAL. Instituto dos Arquivos Nacionais / Torre do Tombo. Direcção de Serviços de Arquivística - "António da Rocha Madahil". in Guia Geral dos Fundos da Torre do Tombo: Colecções, Arquivos de Pessoas Singulares, de Famílias, de Empresas, de Associações, de Comissões e de Congressos. Coord. Maria do Carmo Jasmins Dias Farinha [et al.]; elab. Teresa

Jorge com a colaboração de Luísa Dias, revista por Lucília Runa; fot. José António Silva. Lisboa: IAN/TT, 2005. vol. VI. (Instrumentos de Descrição Documental). ISBN 972-8107-69-2. p. 73-75. Acessível no IAN/TT, IDD (L602/6).

Catálogo:

PORTUGAL. Instituto dos Arquivos Nacionais / Torre do Tombo - António da Rocha Madahil. [dactilografado]. Lisboa. 1998. Acessível na Torre do Tombo, Lisboa, Portugal. (L 603).

**Nota do arquivista:**

Descrição elaborada por Teresa Jorge com a colaboração de Luísa Maria Dias e revista por Lucília Runa. Introdução de informações colhidas na análise da documentação por Maria do Carmo Dias Farinha. Revista por Clara Carvalho.

Data da descrição: Data da descrição: 1998. Data da revisão: 2004; 2006, Julho.

**Regras ou convenções:** PORTUGAL. Instituto dos Arquivos Nacionais / Torre do Tombo - *Orientações para a descrição arquivística*. Grupo de Trabalho para a Normalização da Descrição em Arquivo. 1ª versão. Lisboa: IAN/TT, 2006. 124 p.. ISBN972-8107-88-9.

## Secção: Manuscritos

**Nível de descrição:** Secção  
**Código de referência:** PT/TT/ARM/01  
**Título:** Manuscritos

**Nível de descrição:** Série  
**Código de referência:** PT/TT/ARM/01/001  
**Título:** Correspondência  
**Datas de produção:** 1939-08-12 / 1949-12-17  
**Dimensão e suporte:** 1 cx. (184 doc.); papel  
**Âmbito e conteúdo:** Cartas de Alfredo Pimenta para António da Rocha Madahil.  
**Cota actual:** Espólio António da Rocha Madahil, cx. 1

**Nível de descrição:** Série  
**Código de referência:** PT/TT/ARM/01/002  
**Título:** Apontamentos  
**Datas de produção:** 1913 / 1930  
**Dimensão e suporte:** 1 cx.; papel  
**Âmbito e conteúdo:** Sobre epigrafia, esfragística e paleografia, pertencentes ao Dr. Rocha Madahil. Inclui recortes de jornal e correspondência diversa.

**Nível de descrição:** Unidade de Instalação  
**Código de referência:** PT/TT/ARM/01/002/00001  
**Título:** Apontamentos  
**Datas de produção:** 1913 / 1930  
**Dimensão e suporte:** 1 cx.; papel  
**Âmbito e conteúdo:** Sobre epigrafia, esfragística e paleografia, pertencentes ao Dr. Rocha Madahil. Inclui recortes de jornal e correspondência diversa.  
**Cota actual:** Espólio António da Rocha Madahil, n.º 1  
**Idioma e escrita:** Português

**Nível de descrição:** Série  
**Código de referência:** PT/TT/ARM/01/003  
**Título:** Documentos vários  
**Datas de produção:** 1501 / 1834  
**Dimensão e suporte:** 5 doc.; papel, perg.

**Nível de descrição:** Unidade de Instalação  
**Código de referência:** PT/TT/ARM/01/003/0002  
**Título:** Carta testemunhável  
**Datas de produção:** 1501  
**Dimensão e suporte:** 1 doc. 4 f. (420 x 285 mm); perg.  
**Âmbito e conteúdo:** Sobre D. Isabel perder o morgado por se casar antes dos 25 anos, a instância de Gomes Soares, seu pai, a favor de sua irmã, filha 2.<sup>a</sup>, para suceder no dito morgado. (Passado em nome do Rei D. Manuel I, referente a sucessão do morgadio de Gomes Soares).  
Encapado em folha de papel azul.

Fragmento de selo pendente de D. Manuel I, em lacre encarnado, resguardado numa bolsa de pergaminho feita de parte de um fólio de um incunábulo hebraico, preso com cordão, Junto 3 fólhos, impressos-lista n.º 51, J. C. Silva-livreiro.

**Cota actual:** Espólio António da Rocha Madahil, n.º 2

**Nível de descrição:** Unidade de Instalação

**Código de referência:** PT/TT/ARM/01/003/0003

**Título:** Estatutos

**Datas de produção:** 1796

**Dimensão e suporte:** 1 liv. 26 f. (341 x 217 mm); papel

**Âmbito e conteúdo:** Da Irmandade do Santíssimo Sacramento da vila de Figueiró dos Vinhos. Encadernação em pele vermelha gravada com ferros a ouro.

**Cota actual:** Espólio António da Rocha Madahil, n.º 3

**Nível de descrição:** Unidade de Instalação

**Código de referência:** PT/TT/ARM/01/003/0004

**Título:** Livro das pensões da horta de Açafrade

**Datas de produção:** 1587 / 1714

**Dimensão e suporte:** 1 liv. (190 x 130 x 18 mm); papel

**Âmbito e conteúdo:** Regista as "Pensões da fazenda do Dr. Leão Lopes de Morais, pagas pelo Mosteiro de Santa Ana ao Cabido" [da Sé de Coimbra], e notas de pagamento de vários foros. Encadernação em pele gravada com ferros a seco; na contra-capa um pergaminho com texto em latim a duas colunas.

**Cota actual:** Espólio António da Rocha Madahil, n.º 4

**Nível de descrição:** Unidade de Instalação

**Código de referência:** PT/TT/ARM/01/003/0005

**Título:** "Que se não façam escrituras por escrivães estrangeiros"

**Datas descritivas:** [s.d.]

**Dimensão e suporte:** 1 doc. 4 f. (215 x 165 mm); papel

**Âmbito e conteúdo:** Comentário anónimo ao Título 81 do Livro I das Ordenações Filipinas, intitulado "Que se não façam escrituras por escrivães estrangeiros".

**Cota actual:** Espólio António da Rocha Madahil, n.º 5

**Nível de descrição:** Unidade de Instalação

**Código de referência:** PT/TT/ARM/01/003/0006

**Título:** Livro de ordens

**Datas de produção:** 1833 / 1834

**Dimensão e suporte:** 1 liv. 52 f. (300 x 205 x 25 mm); papel

**Âmbito e conteúdo:** Ordens do dia e outras do batalhão do quartel situado no Convento dos Paulistas.

Encadernação em pele.

**Cota actual:** Espólio António da Rocha Madahil, n.º 6

**Nível de descrição:** Série

**Código de referência:** PT/TT/ARM/01/004

**Título:** Genealogias

**Datas de produção:** 1752 / 1900

**Dimensão e suporte:** 3 liv.; papel

**Âmbito e conteúdo:** Dados genealógicos das famílias Pico e Sanchez Osório.

**Nível de descrição:** Unidade de Instalação

**Código de referência:** PT/TT/ARM/01/004/0007

**Título:** Genealogia da Família Pico

**Datas de produção:** 1752 / 1900

**Dimensão e suporte:** 1 liv. 38 f. (332 x 243 x 17 mm); papel

**Âmbito e conteúdo:** Dados históricos da família, genealogia e explicação para os diversos apelidos segundos da família. Dactilografados e manuscritos, ilustrados com fotografias e recortes de jornais. Inclui duas árvores genealógicas em bolsa da capa do livro, e na da contracapa outra árvore genealógica e uma certidão de nascimento do primeiro membro da família, nascido em Cartagena em 1901.

**Cota actual:** Espólio António da Rocha Madahil, n.º 7

**Notas:** Encadernação em pele, gravada com ferros a ouro.

**Nível de descrição:** Unidade de Instalação

**Código de referência:** PT/TT/ARM/01/004/0008

**Título:** Certidões relativas à Família Pico

**Datas de produção:** 1755 / 1931

**Dimensão e suporte:** 1 liv. (332 x 226 x 20 mm); papel

**Âmbito e conteúdo:** Documentos avulsos encadernados, contendo actas e certidões de nascimento de membros da família. Correspondência e outros documentos.

**Cota actual:** Espólio António da Rocha Madahil, n.º 8

**Notas:** Encadernação em pele, gravada com ferros a ouro.

**Nível de descrição:** Unidade de Instalação

**Código de referência:** PT/TT/ARM/01/004/0009

**Título:** Genealogia da Família Sanchez Osório

**Datas de produção:** 1773 / 1775

**Dimensão e suporte:** 1 liv. 120 f. (322 x 217 x 25 mm); papel

**Âmbito e conteúdo:** Documentos comprovativos da fidalguia dos Sanchez Osório. Inclui o Brasão de Armas da família, a aguarela, e a árvore genealógica.

**Cota actual:** Espólio António da Rocha Madahil, n.º 9

**Notas:** Encadernação em pele com dois laços. Tem na lombada um rótulo em pele entre dois nervos gravado a ferros secos.



## Secção: Impressos

**Nível de descrição:** Secção

**Código de referência:** PT/TT/ARM/02

**Título:** Impressos

**Datas de produção:** 1731 / 1881

**Dimensão e suporte:** 16 liv.; papel, perg.

**Nível de descrição:** Série

**Código de referência:** PT/TT/ARM/02/001

**Título:** Gravuras

**Datas de produção:** 1814

**Dimensão e suporte:** 10 grav.; papel

**Âmbito e conteúdo:** Um conjunto de 9 gravuras, que se encontram reunidas, inclui duas relativas ao exército português a sete à esfera celeste. A décima é uma gravura de Legrand sobre a tomada de Ceuta.

**Nível de descrição:** Documento simples

**Código de referência:** PT/TT/ARM/02/001/000001

**Título:** Conjunto de nove gravuras

**Datas descritivas:** s.d.

**Dimensão e suporte:** 10 gravuras

**Âmbito e conteúdo:** O conjunto de 9 gravuras encontra-se encapado em papel cor de laranja. e são impressas a preto e branco.

1.<sup>a</sup> gravura: "Mapa de todas as millícias portuguesas";

2.<sup>a</sup> gravura: "Mapa do exército português, pela combinação dos números que formão brigada, e novos quarteis que lhe forão destinados no ano de 1814"

3.<sup>a</sup> gravura: "Fig.1 dos 13 Pontos da Esphera" "Fig.2 dos Círculos da Esphera"

4.<sup>a</sup> gravura: "representação do Globo Celeste em dous Hemispherios, cortados pela Ecliptica (...)" "Fig. 3 Hemisphero Septentrional" "Fig. 4 Hemisphero Meridional"

5.<sup>a</sup> gravura: "Fig.5 Esphera Recta" "Fig. 6 Esphera Obliqua"

6.<sup>a</sup> gravura: "Fig.7 Esphera Parallela" "Fig. 8 para a longitude e latitude das Estrellas"

7.<sup>a</sup> gravura: "Fig.9 Sistema de Ptolomeu" "Fig.10 Sistema de Cupernico"

8.<sup>a</sup> gravura: "Fig.11 Sistema de ticho-Brahe" "Fig.12 Sistema do Composto"

9.<sup>a</sup> gravura: "Fig.13 Orbitas do Sol, e da Lua" "Fig.14 das cinco zonas"

**Cota actual:** Espólio de António da Rocha Madahil, Gravuras, n.º 1

**Nível de descrição:** Documento simples

**Código de referência:** PT/TT/ARM/02/001/000002

**Título:** Tomada de Ceuta (3.<sup>a</sup> cerimónia), por Legrand

**Datas descritivas:** [s.d.]

**Dimensão e suporte:** 1 doc.; papel

**Âmbito e conteúdo:** Gravura impressa a preto e branco.

**Cota actual:** Espólio de António da Rocha Madahil, Gravuras, n.º 1

**Nível de descrição:** Série

**Código de referência:** PT/TT/ARM/02/002

**Título:** Encadernações

**Datas de produção:** 1790 / 1871

**Dimensão e suporte:** 6 doc.; papel, perg.

**Nível de descrição:** Documento simples

**Código de referência:** PT/TT/ARM/02/002/000001

**Título:** Encadernação em pele chagrin verde, na lombada gravação dourada a ouro fino e fios a seco "Estatística Geral do commercio de Portugal"

**Datas de produção:** 1871

**Dimensão e suporte:** 1 encadernação (310 x 235 x 30mm)

**Âmbito e conteúdo:** Quatro nervos na lombada. Na capa gravação com ferros a ouro do Infante D. Fernando. Interior forrado a papel de seda moiré. Na contra-capa tem um ex-libris da Biblioteca de António G. da R. Madahil, em papel impresso a branco e vermelho.

**Cota actual:** Espólio de António da Rocha Madahil, Encadernações, n.º 1

**Nível de descrição:** Documento simples

**Código de referência:** PT/TT/ARM/02/002/000002

**Título:** Duas capas (princípio e fim), sem lombada a pele glacé, dourado a ouro fino e gravada com ferros a seco

**Dimensão e suporte:** 2 encadernações (352 x 223mm)

**Cota actual:** Espólio de António da Rocha Madahil, Encadernações, n.º 2

**Nível de descrição:** Documento simples

**Código de referência:** PT/TT/ARM/02/002/000003

**Título:** Capa a pele chagrin vermelha (só princípio) gravado a ouro fino com uma cruz gravada a seco, no meio ornamentada a fio de ouro fino

**Datas descritivas:** s.d.

**Dimensão e suporte:** 1 encadernação (262 x 165mm)

**Cota actual:** Espólio de António da Rocha Madahil, Encadernações, n.º 3

**Nível de descrição:** Documento simples

**Código de referência:** PT/TT/ARM/02/002/000004

**Título:** Encadernação em pele gravada a ferros secos, tendo ao centro o escudo português

**Datas descritivas:** s.d.

**Dimensão e suporte:** 1 encadernação (337 x 225 x 34mm)

**Âmbito e conteúdo:** Anotações tinta preta na capa (princípio): "Almº 4º e cl. 5. "Na lombada gravação a ouro e Gince. Rótulo em papel.

**Cota actual:** Espólio de António da Rocha Madahil, Encadernações, n.º 4

**Nível de descrição:** Documento simples

**Código de referência:** PT/TT/ARM/02/002/000005

**Título:** Encadernação em pele gravada com ferros a seco com uma inscrição na capa (princípio). "L.º d' Avizos Portarias e cartas de serviço desde 1790 actual"

**Datas descritivas:** s.d.

**Dimensão e suporte:** 1 encadernação (350 x 240 x 50mm)

**Cota actual:** Espólio de António da Rocha Madahil, Encadernações, n.º 5

**Nível de descrição:** Documento simples

**Código de referência:** PT/TT/ARM/02/002/000006

**Título:** Encadernação em pele gravada a seco. Lombada com dois nervos frescos com uma tira de pele e uma cruz em pele branca

**Datas de produção:** 1834

**Dimensão e suporte:** 1 encadernação (303 x 209 x 20mm)

**Âmbito e conteúdo:** Na capa (princípio anotação a tinta preta o número 21 e contém resto de miolo (restos de 19 fólios + 28 fólios), manuscritos. Fólio solto dentro do livro onde se lê (impresso). Batalhão de Artilheiros. Companhia. Esquadra. Nacionais de Lisboa Ocidental.

**Cota actual:** Espólio de António da Rocha Madahil, Encadernações, n.º 6

**Nível de descrição:** Unidade de Instalação

**Código de referência:** PT/TT/ARM/02/0001

**Título:** Almanach das Senhoras para 1880. Portugal e Brazil

**Datas de produção:** 1880

**Dimensão e suporte:** 1 liv. (379 f.; 153 x 110 x 20 mm); papel

**Âmbito e conteúdo:** Publicado sob a protecção de sua majestade a rainha D. Maria Pia. Lisboa: oficina tipográfica da empresa literária. Encadernação verde gravada com ferros a ouro do Infante Dom Afonso.

Com ex-libris da Bibliotheca A.G. da Rocha Madahil em papel impresso na contra-capa dourado e preto. Etiqueta na contra-capa: Lisboa & C<sup>a</sup> -livraria e encadernador - Largo do Carmo.

**Cota actual:** Espólio António da Rocha Madahil, Impressos, n.º 1

**Nível de descrição:** Unidade de Instalação

**Código de referência:** PT/TT/ARM/02/0002

**Título:** Anacephalaeosis Inclytae Familiae Fernandae ae Velaschiae Expricis Annalibus Petita

**Datas de produção:** 1611

**Dimensão e suporte:** 1 liv. (120 f.; 225 x 165 x 17mm); papel

**Âmbito e conteúdo:** Ticini: Ex Typographia Viani. Encadernação em pergaminho com gravações a ferros a ouro. Ex-libris - Ex bibliotheca A.G. DA Rocha Madahil na contra capa impresso a preto e dourado.

**Cota actual:** Espólio António da Rocha Madahil, Impressos, n.º 2

**Idioma e escrita:** Português, latim

**Nível de descrição:** Unidade de Instalação

**Código de referência:** PT/TT/ARM/02/0003

**Título:** Avis d'une mère a son fils, et a sa fille

**Datas de produção:** 1734

**Dimensão e suporte:** 1 liv. (207 f.; 162 x 93 x 25mm); papel, perg.

**Âmbito e conteúdo:** Paris: Chez Etienne Ganeau, libraire, 3<sup>a</sup>. ed. Encadernação em pergaminho. Na contra-capa brasão de armas. Impresso a preto e branco.

**Cota actual:** Espólio António da Rocha Madahil, Impressos, n.º 3

**Idioma e escrita:** Português, francês.

**Nível de descrição:** Unidade de Instalação

**Código de referência:** PT/TT/ARM/02/0004

**Título:** Estudo de depósitos superficiais da Bacia do Douro

**Datas de produção:** 1881

**Dimensão e suporte:** 1 liv. (87 f.; 317 x 234 x 13mm); papel

**Âmbito e conteúdo:** CABRAL, Frederico A. De Vasconcellos Pereira. Lisboa: Tipografia da Academia Real das Ciências, 1881. Três gravuras.

Encadernação em pele gravada com ferros, a aura de D. Fernando II. Ex-Libris  
Bibliotheca A.G. DA Rocha Madahil em papel colado na contra-cap.  
**Cota actual:** Espólio António da Rocha Madahil, Impressos, n.º 4

**Nível de descrição:** Unidade de Instalação  
**Código de referência:** PT/TT/ARM/02/0005  
**Título:** Aventuras de Telemaco, Hijo de Ulisses, tomo II  
**Datas de produção:** 1743  
**Dimensão e suporte:** 1 liv. (411 f.; 160 x 93 x 30mm); papel  
**Âmbito e conteúdo:** CAMBRA Y, Arcebispo de. Amberes: A Costa de Los Hermanos de Toumes, 1743. Encadernação em pele.  
**Cota actual:** Espólio António da Rocha Madahil, Impressos, n.º 5

**Nível de descrição:** Unidade de Instalação  
**Código de referência:** PT/TT/ARM/02/0006  
**Título:** Conclusiones Canonicas ex Subtilissime notatis ad textum in cap. Gratum 2 de Postulatione Praelatorum reele accurateque expresas, Sub Auspiciis praeclarissimi ac sapientissimi viri D.S Christophori de Almeida Soares (...) o.D. V & consecrat Antonius Beneventus Jorgius seminarii Conimbricensis alunno (...)  
**Datas de produção:** 1767  
**Dimensão e suporte:** 1 liv. (359 x 498mm); tecido de seda  
**Âmbito e conteúdo:** Conimbricae: Ex nova Typographia Academica Regia, Anno Domini, 1767. Impresso em tecido de seda com fios dourados e prateados.  
**Cota actual:** Espólio António da Rocha Madahil, Impressos, n.º 6

**Nível de descrição:** Unidade de Instalação  
**Código de referência:** PT/TT/ARM/02/0007  
**Título:** As épocas da natureza  
**Datas de produção:** 1837  
**Dimensão e suporte:** 1 liv. (158 p., 5 f.; 210 x 140 x 18mm); papel  
**Âmbito e conteúdo:** CONDE DE BUFFON. Lisboa: Imprensa de Cândido António da Silva Carvalho, 1837. Tradução de João António dos Santos. Encadernação a pele gravada com ferros a ouro do clube Lisbonense.  
**Cota actual:** Espólio António da Rocha Madahil, Impressos, n.º 7

**Nível de descrição:** Unidade de Instalação  
**Código de referência:** PT/TT/ARM/02/0008  
**Título:** Taille et conduite des arbres forestiers (...)  
**Datas de produção:** 1861  
**Dimensão e suporte:** 1 liv. (110 p., 16 f.; 243 x 154 x 15mm); papel  
**Âmbito e conteúdo:** COURVAL, M. Le Vte de - Paris: Librairie. Agricole de la Maison Rustique, 1861. 2ª ed. Encadernação em cartão. Na lombada gravação com ferros a ouro. Brasão de armas.  
**Cota actual:** Espólio António da Rocha Madahil, Impressos, n.º 8  
**Idioma e escrita:** Português, francês.

**Nível de descrição:** Unidade de Instalação  
**Código de referência:** PT/TT/ARM/02/0009

**Título:** A visita do Infante D. Pedro a Pádua e algumas edições do folheto que descreve as suas imaginárias viagens

**Datas de produção:** 1964

**Dimensão e suporte:** 1 liv. (109 p.; 236 x 158 x 12mm); papel

**Âmbito e conteúdo:** FARIA, Francisco Leite de- Lisboa: CEHU, 1964. Separata de Studia, Revista Semestral N.º 13-14 - Jan-Jul. Dedicatória a António da Rocha Madahil feita pelo autor no 1.º fólio. Ex-libris de António Gomes da Rocha Madahil na contra-capas.

**Cota actual:** Espólio António da Rocha Madahil, Impressos, n.º 9

**Nível de descrição:** Unidade de Instalação

**Código de referência:** PT/TT/ARM/02/0010

**Título:** Guia e Manual do Cultivador (...)

**Dimensão e suporte:** 1 liv. (365 p.; 160 x 108 x 27mm); papel

**Âmbito e conteúdo:** GRANDE, José Maria- Lisboa: Imprensa da Época, 1849. Tomo I. Encadernação em cartão. Rótulo na contra-capas "A.M. Verol Senio"r, livraria e oficina de encadernador.

**Cota actual:** Espólio António da Rocha Madahil, Impressos, n.º 10

**Nível de descrição:** Unidade de Instalação

**Código de referência:** PT/TT/ARM/02/0011

**Título:** Innocentii X - Officium Feriale

**Datas de produção:** 1731

**Dimensão e suporte:** 1 liv. (503 p.; 190 x 119 x 35mm); papel

**Âmbito e conteúdo:** Roma: Ex Typographia Sacrae Congregationis de Propaganda Fide, 1731. Rito da Igreja da siria. (Maronita). Encadernação em pele gravada com ferros a ouro da época. Ex-libris em papel impresso-livros de Rocha Madahil.

**Cota actual:** Espólio António da Rocha Madahil, Impressos, n.º 11

**Nível de descrição:** Unidade de Instalação

**Código de referência:** PT/TT/ARM/02/0012

**Título:** A velhice do Padre Eterno

**Datas descritivas:** [19--]

**Dimensão e suporte:** 1 liv. (201 x 134 x 20mm); papel

**Âmbito e conteúdo:** JUNQUEIRO, Guerra - Ilustrada por Leal da Câmara. Porto: Livraria Chardron, de Lello & Irmão, Lda. 4ª ed. Encadernação em pele gravado com ferros a ouro. Inclui 3 recortes de jornal dentro do livro.

**Cota actual:** Espólio António da Rocha Madahil, Impressos, n.º 12

**Nível de descrição:** Unidade de Instalação

**Código de referência:** PT/TT/ARM/02/0013

**Título:** Valentine's Eve

**Datas descritivas:** s.d.

**Dimensão e suporte:** 1 liv. 240 p. (165 x 102 x 16mm); papel

**Âmbito e conteúdo:** OPIE, Mrs.- Londres: Printed for Longman, Hurst, Rees, Orne, and Brown. Vol. III. Encadernado a cartão gravado com ferros a ouro da Casa Palmela.

**Cota actual:** Espólio António da Rocha Madahil, Impressos, n.º 13

**Nível de descrição:** Unidade de Instalação

**Código de referência:** PT/TT/ARM/02/0014

**Título:** La Maison du Sabbat

**Dimensão e suporte:** 1 liv. (234 p.; 175 x 112 x 25mm); papel

**Âmbito e conteúdo:** NAVERY, Raoul de - Paris: Libraire de CH. Bleriot, Editeur. 1877. 2ª ed. Encadernação em cartão e lombada a pele com fio a ouro. Carimbo da Casa Palmela na folha de rosto.

**Cota actual:** Espólio António da Rocha Madahil, Impressos, n.º 14

**Nível de descrição:** Unidade de Instalação

**Código de referência:** PT/TT/ARM/02/0015

**Título:** Providências que em observância da Real Resolução do Príncipe Regente Nosso Senhor, mandou executar o senado da câmara de Lisboa

**Datas de produção:** 1803

**Dimensão e suporte:** 1 liv. (82 f.; 295 x 196 x 14mm); papel

**Âmbito e conteúdo:** Typografica Régia Silviana, 17 Fevereiro 1803. Encadernação a pele gravada a ouro com as armas de Lisboa. Ex-libris Bibliotheca A.G, da Rocha Madahil em papel impresso, na contra-capa, a dourado e preto.

**Cota actual:** Espólio António da Rocha Madahil, Impressos, n.º 15

**Nível de descrição:** Unidade de Instalação

**Código de referência:** PT/TT/ARM/02/0016

**Título:** Regimento provisional, para serviço, e disciplina da esquadra, e navios da Armada Real, que por ordem de Sua Majestade deve servir de regulamento aos comandantes das esquadras, e navios da mesma Senhora. Artigos de guerra, para o serviço, e disciplina da Armada Real, por ordem do Príncipe Regente Nosso Senhor

**Datas de produção:** 1796

**Dimensão e suporte:** 1 liv. (53 p.; 166 x 106 x 23mm); papel

**Âmbito e conteúdo:** Estes dois volumes encontram-se encadernados juntos. Encadernação a pele gravada com ferros a ouro do conselho do Almirantado. Ex-libris-Bibliotheca A.G. da Rocha Madahil em papel impresso a preto e dourado na contra capa.

**Cota actual:** Espólio António da Rocha Madahil, Impressos, n.º 16